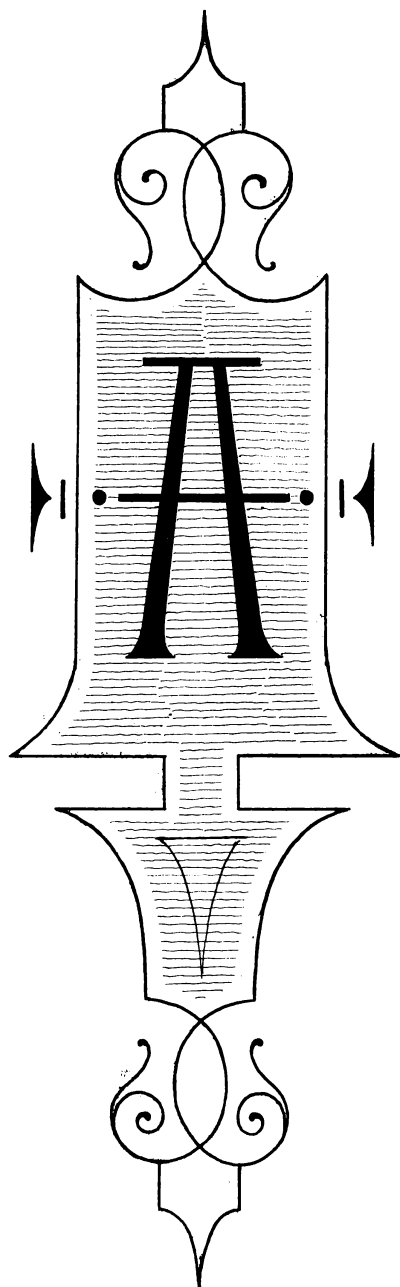




A MADAME LA BARONNE DE DAINWICK
NÉE
COMTESSE DE DUNTEN

Abandon

ROMANCE

POÉSIE DE
JULES BARBIER

MUSIQUE
DE
C. de SIDOROWITCH

PR: 2^f 50.

Paris, AU MÉNESTREL, 2^{bis} rue Vivienne
HEUGEL & C^{ie} Editeurs des Solfèges et Méthodes du CONSERVATOIRE
Propriété p.^r tous pays

à Madame la Baronne de DALWICK

Née Comtesse de DUNTEN

ABANDON

PAROLES DE
JULES BARBIER.

ROMANCE

MUSIQUE DE
C. DE SIDOROWITCH.

Moderato. §

PIANO. *p* *allargando*

Fé - li - ci - té — ra - vi - e !

dimin. *p*

Je fais un vain — ef - fort — Pour re - naî - tre à la

vi - e ! Mon pauvre cœur est mort ! — Hé - las ! mon â - me est

dimin. *p* *poco*

plei - ne D'une a - mère dou - leur!

a poco *crescendo* *e* *stringendo.*

Faut-il donc tant de pei - ne A - près tant de bon - heur!

riten. *dimin:* 1^{re} et 2^e

Moderato.

2^e COUPLET. Com - me un fleuve ras - sem - ble Deux ruis - seaux dans son cours, — Nous des - cen - dions en - sem - ble Vers l'o - cé - an des jours! — Hé - las! mon âme est plei - ne D'une a - mère dou - leur!

Faut-il donc tant de pei - ne A - près tant de bon - heur!

3^e COUPLET. A la sai - son nou - vel - le, Dans les bois a - mou - reux — Pas - se - ront des bruits d'ai - le; Les oi - seaux sont heu - reux! — Hé - las! mon âme est plei - ne D'une a - mère dou - leur! — Faut-il donc tant de pei - ne A - près tant de bon - heur!

rit. *dim:* *dim* *pp*

