

**BENJAMIN
GODARD**
(1849 - 1895)

SUITE FOR FLUTE
Op. 116

VIOLIN II

SUITE DE 3 MORCEAUX POUR FLÛTE

avec acc^l d'orchestre

BENJAMIN GODARD

Op. 116.

N^o 1. ALLEGRETTO

2^{ds} VIOLONS

Allegretto

pizz.
p

cresc. *dim.* **A**
f *p*

cresc. **B**
mf *p*

arco *pizz.* *cresc.*
pp **C**

arco *dim.* *pizz.*
mf *p* **D**

cresc.
f *p*

cresc. *dim.*
mf *p*

cresc. *arco*
mf

dim. *pizz.* 1 2 3 4 5 6
pp *cresc.* *f*

SUITE DE 3 MORCEAUX POUR FLÛTE

5

avec acc! d'orchestre

BENJAMIN GODARD

Op. 116.

N° 2. IDYLLE

2^{de} VIOLONS

Quasi Adagio, molto tranquillo

UN

DEUXIÈME VIOLON SOLO

(Les autres 2^{ds} Violons comptent)

1 *con sordini*
pp

A Rall. A Tempo

B Rall. A Tempo Rall. A Tempo

C *cresc.* *dim.* *cresc.* *dim.* D *cresc.*

f pp f pp mf

dim. p pp *cresc.* Rall. E A Tempo

mf dim. pp *sempre pp*

cresc. *dim.* Rall. molto A Tempo

pp

F 1

G 5 Rall. A Tempo

pp

cresc. *dim.*

pp

SUITE DE 3 MORCEAUX POUR FLÛTE

avec acc! d'orchestre

BENJAMIN GODARD

op. 116.

N° 3. VALSE

2^{ds} VIOLONS

Sans Sourlines

1 2 3 4 5 6

f *mf* *p*

mf *p*

A *pizz.* *f* *p*

cresc. *f*

B *arco* *pp*

cresc. *mf*

dim. *p* *mf*

dim. **C** *pp*

2^{ds} VIOLONS

poco cresc. *dim.*
pp

cresc.

D₁
mf *dim.* p mf

1 p mf p

pizz. p *arco* p

cresc. 1 E *pizz.* p

arco mf pp *cresc.*

2 F 3 2 ppp ppp

2 *poco a poco cresc.* G

cresc. f ff 3

7 H pizz.

1 2

arco J pizz.

pp

K

crese. L arco

f pp

M dim. N

p cresc. mf p

crese. O

mf cresc.

f ff ff