

SAMBA
CARNAVALESCO



JOÃO
PAULINO
JORNAL DO BRASIL

EDIÇÃO
DO

P
M 784.3
123

"JOÃO PAULINO"

(SECÇÃO INFANTIL DO "JORNAL DO BRASIL")

Samba carnavalesco do Maestro Bomfilio de Oliveira

Flauta

Canto

The musical score is written for Flute and Song. It consists of six systems of staves. The first system shows the Flute part with a treble clef and a 2/4 time signature. The subsequent systems show the Song part with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. The Flute part is marked with a 'Flauta' label and a treble clef. The Song part is marked with a 'Canto' label and a treble clef. The score is written in a style typical of mid-20th-century Brazilian music notation.



Seira do samba carnavalesco
"JOÃO PAULINO"

Ai, que reboição,
Que massada, meu deus do céu !
Eu não sei que diabo é isso
Todo eu me enguiço
Neste escarcéio ! Ai !

Sou o João Paulino
Só balanço não caio, não,
Sou gorducho, sou pequenino,
Mas, "seu" menino,
Não vou ao chão.

ESTRIBILHO

Num samba então,
Meu Deus, que maluquice,
Ai ! Ai !
Que amolação
Se a minha mãe me visse !
Ai ! Ai !

Eu me defendo
E sei bem o que faço
Ué !!
E vou vivendo
A gosar um pedaço.

Meu bemsinho, suspende ou descáe,
E não vás tu, contar tudo a papae } Bis

