

В крови горит огонь желанья

романс

А. ПУШКИН

А. ДАРГОМЫЖСКИЙ

Allegro passionato

В кро-
 ви го-рит о-гонь же-ланья, Ду-ша то-бой у-яз-вле-на, Лоб-
 зай ме-ня! лоб- зай ме-ня, тво-и лоб-занья Мне сла-ще

¹⁾ В первом издании гармония дана полнее::



ten. *dolce*
 ri - tar - dan - do ¹⁾

мир - ра и ви - на! Мне сла - ще мир - ра и ви - на!

ff *p* *f* *a tempo* ¹⁾

p e dolce assai

Скло - нись ко мне гла - во - ю

pp ²⁾

неж - ной, И да по - чи - ю без - мя - теж - ный, По - кадох - нет ве -

- се - лый день И дви - гнет - ся ноч - на - я тень, ноч - на - я тень! В кро -

³⁾

1) В первом издании в этих трех тактах нет обозначения „*ritardando*“, как нет и в последнем из них обозначения „*a tempo*“.

2) См. примечание на предыдущей странице.

3) В первом издании лига, соединяющей *mi-sol*, нет.

ви го-рит о-гонь же-лань-я, Ду-ша то-бой у-яз-вле-на, Лоб-

-зай ме-ня! лоб-зай ме-ня, тво-и лоб-зань-я Мне сла-ще

ten. *dolce*
ри - tar - dan - do ¹⁾
мир-ра и ви-на! мне сла-ще мир-ра и ви-на!

ff *p* *f* *Fine*

1) См. примеч. 1^{ое} на предыдущ. стр.

2) В первом издании лига протянута до следующей ноты ге.

3) См. примеч. на стр. 20