

# BEIJA - FLOR

## TANGO BRASILEIRO

Ao velho camarada e bom amigo  
Ernesto Mattos

Letra e Música de ERNESTO NAZARETH

### 1ª Parte

Ail quem me dera, quem me dera  
Ser um lindo beija-flor,  
Para pousar um momento  
Nos teus lábios, meu amor.

Era p'ra mim grande gôzo,  
Minha bela jardineira,  
(Como eu seria ditoso!)  
Te beijar dessa maneira.

### 2ª Parte

Se acaso te avisto  
Fico alegre, fico mudo... } Bis  
É porque meu coração  
Bate forte o pára tudo.

### 3ª Parte

Vamos folgar,  
Vamos, vamos gozar,  
Que o dia do hoje  
É só para se brincar } Bis

### 1ª Parte (Final)

Deixa-me, bela, eu te peço  
Qual um feliz beija-flor,  
Em tua fresca boquinha  
Segredar o meu amor

Deixa-me, flor das campinas,  
Ser o feliz jardineiro,  
E entre as flôres, mais finas  
Dar-te o lugar primeiro.

### Introd.

Musical notation for the introduction, featuring a treble and bass clef with a 2/4 time signature. It includes dynamic markings like 'f' and 'sec.' and a repeat sign.

### CANTO

Musical notation for the vocal part (CANTO), showing the melody line with lyrics underneath. It includes a piano accompaniment below.

Ai quem medera, quem me dera Ser um lindo beija-flor,

Pa-ra pousar um mo-mento Nos teus lá-bios, meu a-mor. E-ra p'ra mim gran-do gôzo, Mi-nha

be-la jar-di-neira, Como eu se-ri-a di-toso Te bei-jar des-sa ma-neira. neira. Se a-

Para acab. || Para Seguir

FIM

© Copyright by ERNESTO AUGUSTO DE MATTOS — Rio de Janeiro — Brasil

© Copyright assigned 1940 to IRMÃOS VITALE, Editôres — São Paulo — Rio de Janeiro — Brasil

Todos os direitos autorais reservados para todos os países — All Rights Reserved.

15 - E. A. M.

ca - so te a - vis - to Fi - co a - le - gre, fi - co mu - do... É por -

que meu co - ra - ção Ba - to for - te e pá - ra tudo. Se a - tudo.

Va - - mos fol - gar, va - mos, va - - mos go - zar, Quo o di - - a de

ho - - je É só pa - ra se brin - car Va - - mos fol - gar va - mos,

va - - mos go - zar, Quo o di - - a de ho - - je É só p'ra se brin - car.