Six

Sonates

pour les Dames

Avec un Violon & Violoncelle ad libt

Dediées

A Madame D. C. Collet D'Escury née Bar.ne

D'Echten

Composees par

F. G. Nicolai, Direct.r du Concert & Organiste

de la grande Eglise a Zwolle

Oeuvre . 12 .

á Zwolle chez L'au.r

Chez B. Schott à Maience.

Nk Mus. 71

Univ.- u.
Landes-
bibliothek
MÜNSTER

Noms des Souscripteurs.

Amsterdam.

F. S. Retemeyer gebr: Slingeman .
C.C. v.d. Ende gebr: Slingeman .
P.D. Voute gebr: Jutting.
I.A. Vriends Org:
I.I. Boelen.
A.I. Lely.
A.I. Insinger.
M. Schmidt Wedw: de Stoopendaal.
M.H. Eykhof. 2. Exempl.
A.M. Merker.
G.M. Bel gebr: Fock.
H. Sweys. 2. detti.
G.F. Staggemeyer.
M. Nicolai junior.
D. Tormyn.
G.F. Michaelis.
H. Van Tellinger. 4. detti.
B.C. Van Ranswyk. 4. detti.
I.M. Henning. 6. detti.
M. Berger. 6. detti.

Campen.

A. De Nys.
C. Berghuys Org:
I. Brouwer Volkartsz.
I. Prins.

Deventer.

A.S. Lamberts
A.E. Keyser.
B.A. te Weghel.
S.M. Van Doorninck.
I.E. Kayzer.
I. Van Calcar.
I. Van Groningen.
A.M. Regenspurg Praec: Lat:

Enshede.

O. ten Cate.

Groningen.

W. Siccama.
I.P. Emmen gebr: Bertling.
F.F.C. Steinmetz Capt: d'Art:
M. Modderman.
P.M. Nieborgh. 2. Exempl.
I. Auwing.
B. Van Olst. 2. detti.
B. Olthoff.
A. Van Cloofter.
W. Zuidama. 2. detti.

Haag.

L. de Haerfolte. 2. detti.
M. Van Outhoorn.
A. Rengers.
C. Graaf. Caplm. 6. detti.

Leuwaarden.

A.M.C. Collet d'Escury.
D.C. Collet d'Escury. 2. Exempl.
M.W. Arnoldi Knock.
E.H. Bergsma.
Hiltje Bergsma.
A. Reiger Iur: Utr: Stud:
H. Buchner.
C.S.V. Heimstra.
P. Metz.
Camstra Schwartzenberg, en hohen Lansberg.
A. Van der Meuln Org:
C.G. Van Heloma.
C.W. Huber.
I. Van der Veen.
A. de Haan.
A. Van Gruisen.
R.M. Buma gebr: Siccama.
I. Van der Serf.
C.E. Huber.
W.F.I.V. Limburg Stirum.
I.P. Van Harderwyk.
I. Lubach.
O. Burenstein van Otterloo.
I.H. Nieuwolt
M. Radema.

W. Pieters.
M. O. Veenstra.
P. S. Idzardi gebr. Dellingh.
I. P. M. Iager.
A. Bruinsma.
G. W. Schummel Ketel gebr: van Coeverten.
P. Frank. Org:
Aizo A: Ypey.
C. H. Röfer
I. Posthumus. Org:
A. S. Fökens.
A. H. Van Hulekama.
M. Salverta. Secrt:
P. Cats.
P. Wedemeier.
D. Van Lon.

Meppen.

P. L. Frye.

Sneek.

B. Wouters.
Teunisk Ten Cate.
P. Maftenbrök.
I. H. Feukens
W. S. Bleeker.
G. Minima. Org. 3. Exempl.

Telgte.

Dalmöller. Org.

Utrecht.

A. B. W. Van Westernen.
I. Van der Werf.
E. C. Cröfe.
M. I. T. Gobius.
F. Van der Graaf.
A. G. I. Bofch.
I. G. W. Van Schrautenbach, gebr: van Utenhove.
I. Kol.
S. H. Van Hartenbrök.
A. G. Smitz.

Vollenhooven

C. F. Kautsz. Pastor.
H. Heiner. Org: 5. Exempl.

Zaandam.

C. V. Oud.

Zwolle.

A. A. C. Scriverius. gebr: van Prehn.
E. P. C. Van Härfolte.
C. W. Van Härfolte. junior.
H. Ramaer. gebr: Lindenhoff.
I. W. A. I. Van Sochteren Stakebrant.
C. M. Meteler Kamp.
I. E. H. Thorbeeke.
A. S. Fabius.
C. W. Slingeman.
Anna Slingeman.

F. A. L. Marpe.
P. W. C. Müller.
I. Vos de Wael.
B. Hubert. gebr: Klopman.
L. P. Van de Poll. gebr: le Schastelain.
A. de Shaveau. gebr: van Heuvel.
H. Van Sandick. gebr: Feith.

Commiſsiones
de
Munſter.

S. Excell. Monsienr le Comte de Westerholdt et Giesenberg etc. 6. Exempl.
S. Excell. Madame la Comteſse de Metternich née Bar. de Wenghe.
S. Excell. Baron de Wenghe: General etc.
S. Excell. Baronne de Schmising, née Baronne de Nagel.
S. Excell. Baronne de Beverförde Werries née Comteſse de Westerholdt.
Baronne de Hanxleden née Bar. de Wenghe.
Baron de Afseburg.
Mons. Zumbrinck.
Mons. Neuhaus.
Mads. Schwik.
Mons. Wolf.
Mad. la Bar. de Bentinck nee Bar. de Aersen et Voshol.
Bar. de Grootenhuis. etc.

Sonata I.

Allegro

Andante

Rondo

Andantino

Cadenza

Sonata II.

Allegro

Andante.

Rondau

Mineur.

Adagio

Schleifer.

Mineur.

Majeur.

Sonata III.

Allegro Moderato.

Violino.

con Variatione.

Andante

Var. I.

Var. II.

Var. III.

Var. IV.

Var. V.

Var. VI.

Sonata IV.

Allegro Moderato.

Tempo di Menuetto.

Romance

Var. I.

Var. II.

Var. III.

Var. IV.

1 2

Var. V.

Var. VI.

SONATA V.

Allegro.

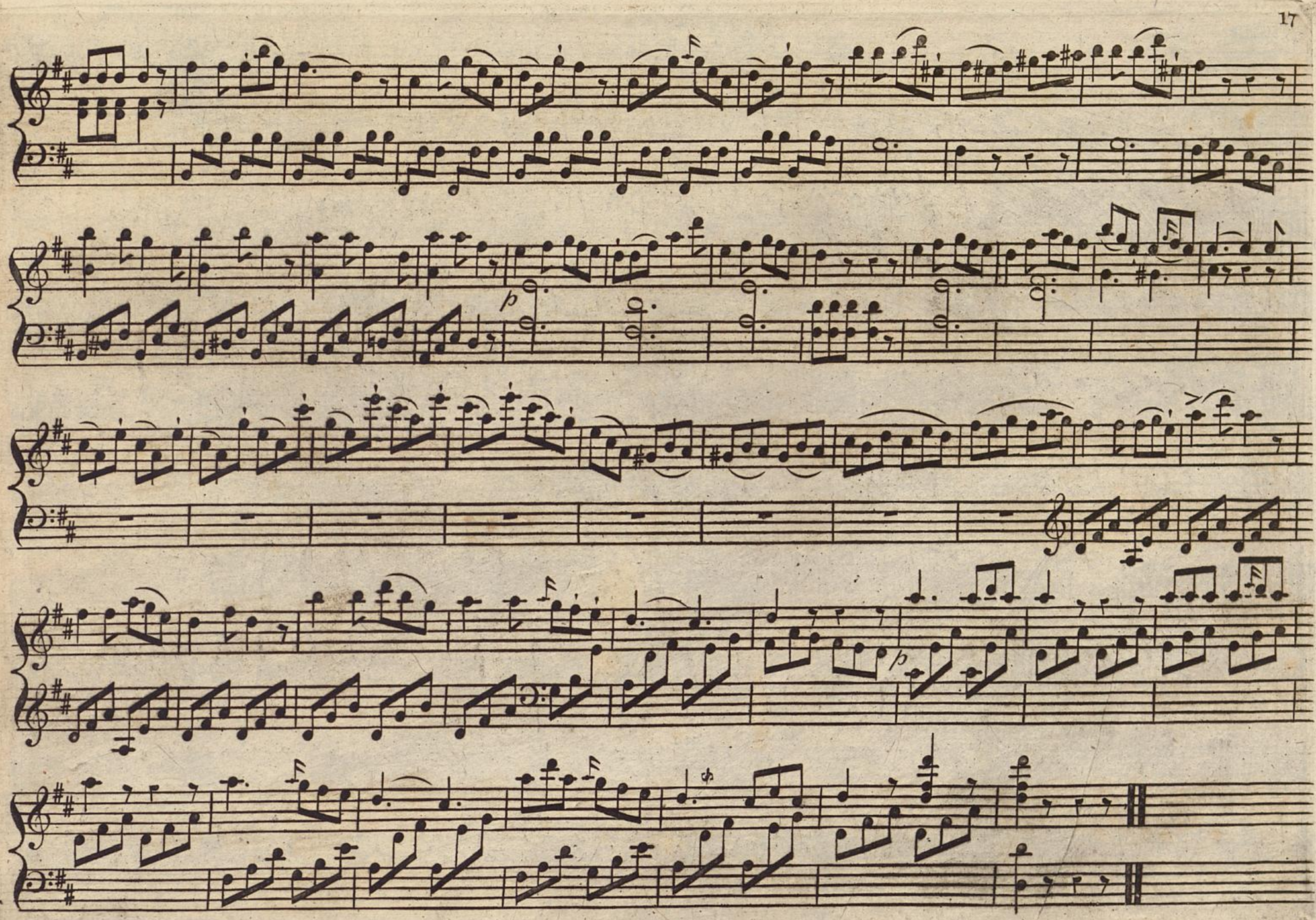
f

mf

Andante.

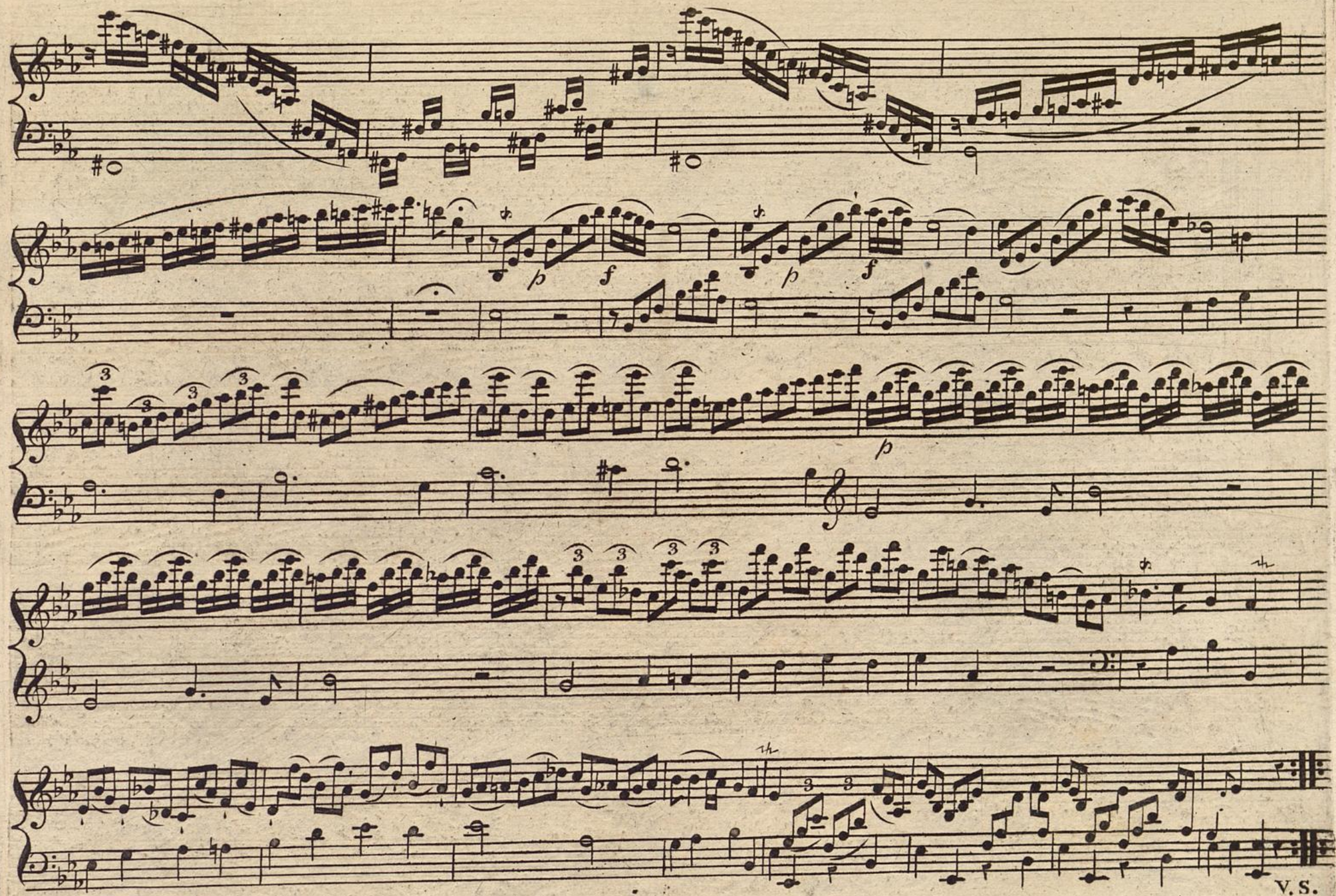
Rondau

p


p
p

Sonata VI.

Allegro.


p
f
p
f
p
V. S.

p

hr

hr f

ff

3

V. S.

Adagio.

ff *f* *p*

p

Solo

Volti S.

Finale

Allegro.

f

6

f

p

f

ff

p

f

ff

Adagio

Volti S.

Tempo 1º.

f

p

f

p

f

ff

p

pp

Cadenza.

Tempo 1o.

Fine.

Six

Sonates

pour les Dames

Avec un Violon & Violoncelle ad libt

Dediée

A Madame D. C. Collet D'Escury née Bar.ne

D'Echten

Composees par

F. G. Nicolai, Direct.r du Concert & Organiste

de la grande Eglise a Zwolle

Oeuvre . 12 . á Zwolle chez L'auteur.

Chez B. Schott à Maience.

Violino

Sonata I.

Allegro.

Andante.

pizzi.

colarco

Andante.

Rondau

Nk Mus. 71 ULB MS

Violino

f solo p 14 pp

Sonata II.

Allegro.

f p f solo

Andante.

Rondau

pizzi. colarco

Mineur. colarco pizzi.

pizz: 41

Violino

Schleifer.

Mineur

Majeur

Allegro.

Sonata III.

3°

pp

con Variation.

Andante

Var. I.

Var. II.

Var. III.

solo

Var. IV.

Var. V.

Var. VI.

Sonata IV.

Allegro Moderato. Violino

Tempo di Menuetto.

Romance

Var. I.

Var. II.

solo

Var. III.

Var.IV.

Var.V.

Var.VI.

Allegro.

Sonata V.

Violino

Andantino.

Rondo

Pizzicato

col arco.

3 pizz:

Mineur

colarco

10

1

Allegro.

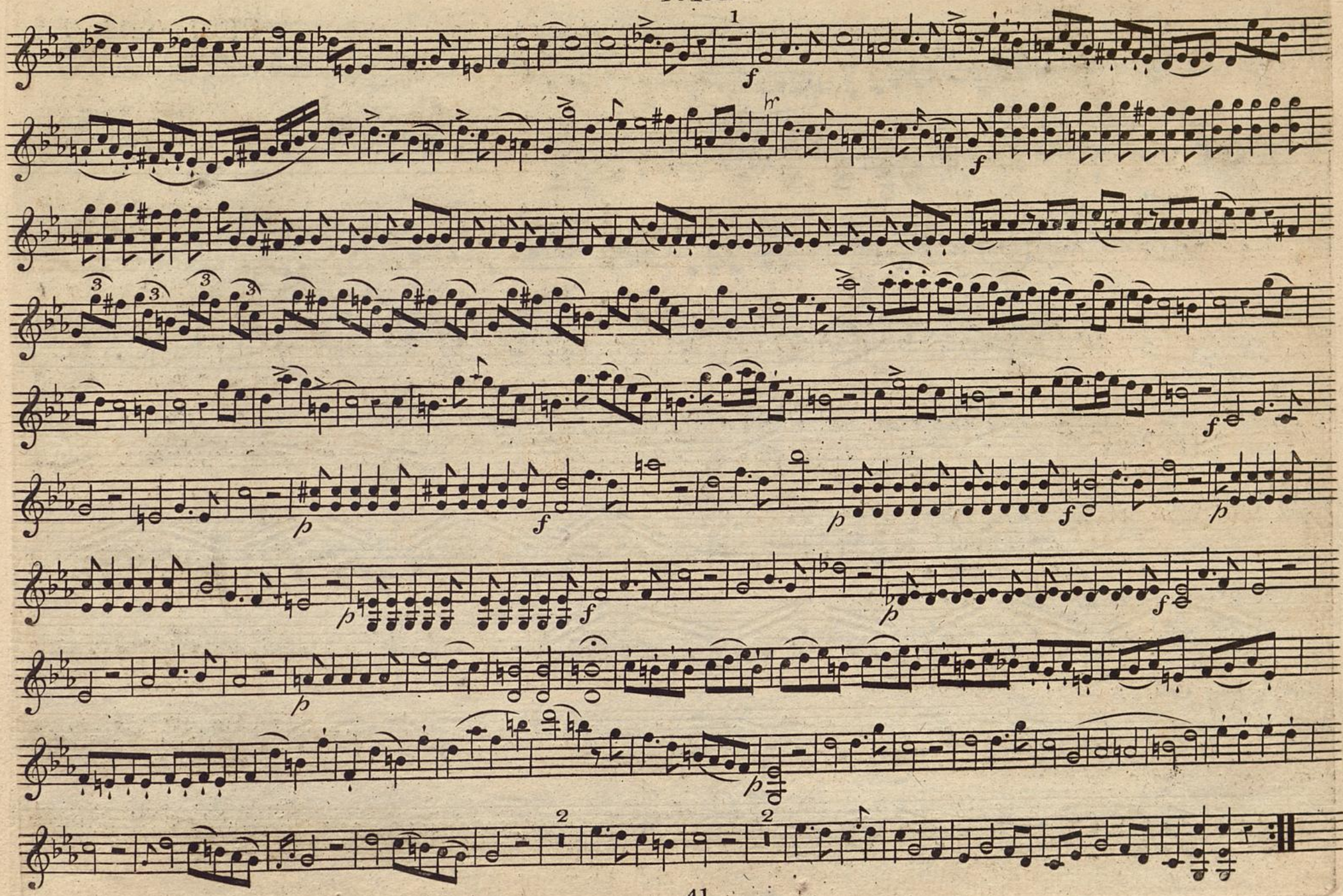
Sonata VI.

1 1

2 hr 2 hr

pp

Violino



Violino

Adagio.

f *p*

p

1

5

ff

solo

2

f *p* *p* *f* *p* *f*

1

p

pp

Finale
Allegro.

4

f

Adagio

Tempo 1mo

Fine.

Six

Sonates

pour les Dames

Avec un Violon & Violoncelle ad libt

Dediée

A Madame D. C. Collet D'Escury née Barne

D'Echten

Composées par

F. G. Nicolai, Direct. du Concert & Organiste

de la grande Eglise a Zwolle

Oeuvre . 12 .

á Zwolle chez L'auteur.

Chez B. Schott à Maience.

Nk Mus. 71 ULB MS

Sonata I.

Allegro. Baffo.

f

pizzi: colar. *p*

Pizzicato colarco *f*

Andante.

Andantino. 8 pizz:

colarco *p*

9 pizz: colarco

14 *pp*

Sonata II.

Allegro.

Basso.

p

Andantino.

Rondo

pizz:

Mineur.

pp

pizz:

Schleifer.

f

p

Mineur.

f

Majeur.

p

SONATA III

Basso.

Allegro.

f

2

5

f

2

con Variatione.

Andante

Var.I.

Var.II.

Var.III. pizz:

f

col arco

Var.IV.

Var.V.

Var.VI.

41

SONATA IV.

Allegro. Bafso.

Romance
Tempo di
Menuetto.

Var.I.

Var.II.

Var.III.

Var.IV.

Var.V.

Var.VI.

pizzi.

Bafso.

Sonata V.

Allegro:

f *p*

p

Rondo
Andantino.

pizz:

colarco

p

Mineur

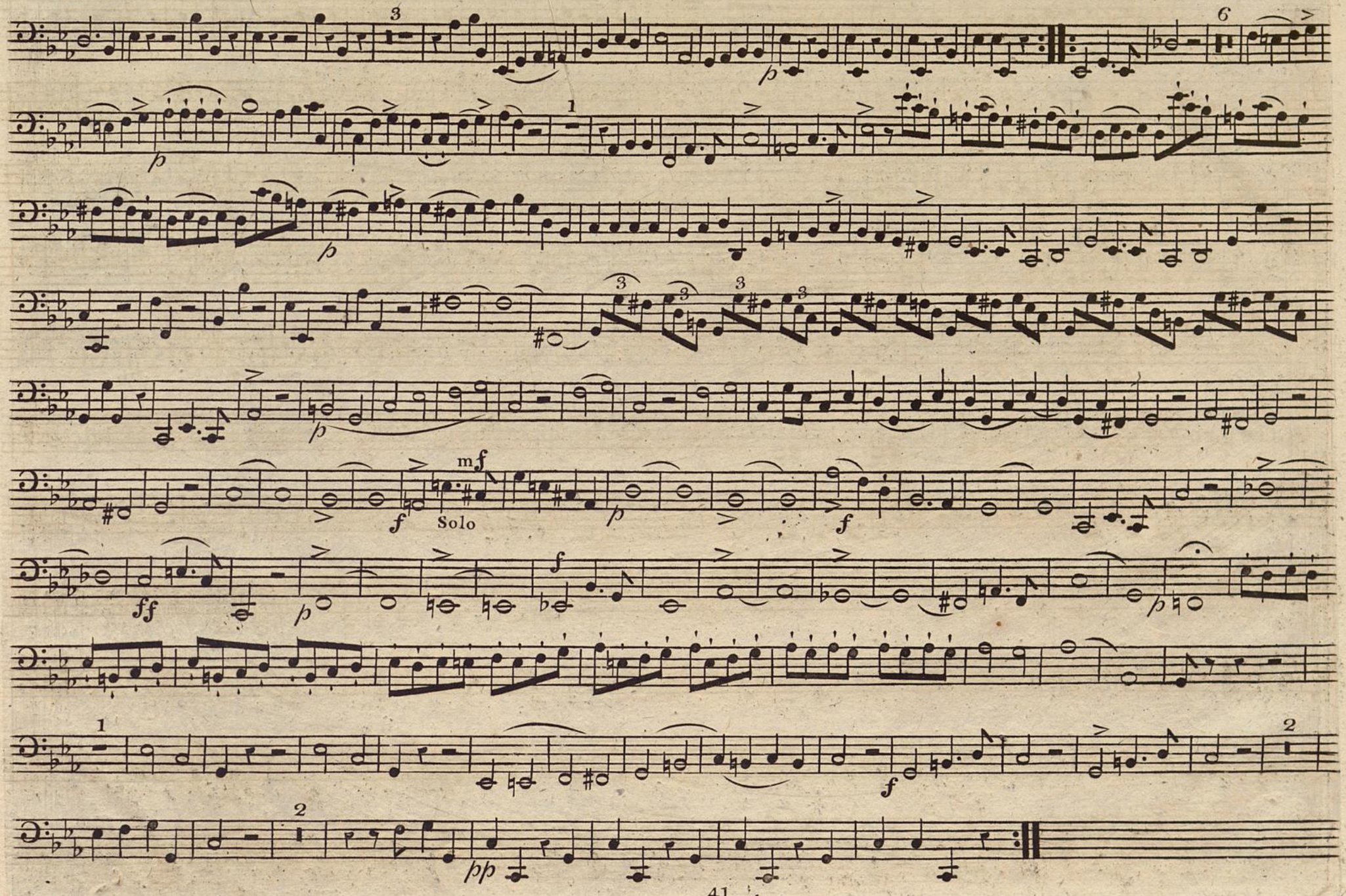
colarcc

pizz:

Sonata VI.

Allegro.

p *pp*


Solo

Bafso.

Adagio.

ff p pizz:

col arco

f f 5 f

1 f solo ff

pizzi. 1

p pf pf pf pf pp

Finale
Allegro. 4

f p

12 2

pp

6

p

9 4 f

p

Fine.