

Largo non troppo.

VIOLONCELLO e BASSO.

Tutti Flg. Viol. Fl. Viol.

pp *p* *pp* *ff* *fff*

pp *pp* *p* *pp* *ff* *fff*

Solo Pfte

pp *legatissimo*

p *pp* *poco riten.*

poco rit. *sempre più p* 1 3 4

sempre più p

Andantino.

a tempo

1 *sempre pp* *smorz. rall.* *sempre pp*

sempre pp

a tempo

rallent. *ppp* pizz. pizz.

arco arco *p*

pp

sempre più p *smorz.*

pp *smorz. rallent.* **Tutti**

Allegretto. *sempre pp* *dim. e rall.* **Solo** *ff*

Presto con fuoco. *meno f* *cresc.* *ff* **Lento quasi adagio.** *p e legato* *pp*

pp *sempre p* *poco riten. rallent.*

a tempo **Molto più mosso.** *f* *pp*

a tempo

pp *riten. mf* *p*

Cor.

Fl. #2 1 2 3 4 5 6

pp *mf* *p*

7 8 9 10

Cor. *Tutti a tempo* *Solo*

ritenuto *p* *dim. p* *pp*

p *dim. p* *pp*

Vivace.

Pfte. Clar. *pizz.*

9 1

arco 1 2 3 4 5 6

pizz. *arco* *p* 1 2 3 4 5 6

sf *sf* *sf* *p*

pizz. *arco* 1 2

pizz. *pp*

3 4 5 6 7 8

Cor.

1 *arco* 2 3 4 5 6 1

pp

VIOLONCELLO e BASSO.

1 2 3 4 5 6 7 8 a tempo

p *poco rall.*

pizz.

pizz. **Tutti** arco

3 arco *ff*

Solo *pizz.* arco *pizz.* arco

2 *ff* 2 *ff* *p* *f* *p* *f* *p*

ff *ff* *f* *f*

pizz. arco *pizz.* arco

2: *f* *p* *f* *p* *f* *p*

p *f* *f* *f*

1 2 3 4 5 6 7 8 9

p *p*

10 11 12 13 14 15 16 17

sempre p 3 *ff*

1 2 3 4 5 6 7 8 *ff*

sempre p *ff*