



1 2 3 4 5

J. Herold

MANUSCRIT-AUTOGRAPHE DE HÉROLD.

SOMMAIRE DU N° 86

CHEFS-D'ŒUVRE CLASSIQUES

- PREMIÈRE SONATE (annotée et commentée par
M. Georges Sporck) MOZART
LA CREATION DU MONDE, air (annoté et
commenté par M^{me} Amélie André-Gédalge) HAYDN

ŒUVRES INÉDITES

COMPOSÉES SPÉCIALEMENT POUR MUSICA

- ETUDE, pour piano RAYMOND PECH
LES PYRÉNÉES (chanson de l'Étoile) chant
et piano F. PEDRELL
NOTTURNINO, pour piano ALFRED CASELLA
FEUILLES MORTES, chant et piano JEAN NOUGUÈS
ROSELI, chant et piano GUSTAVE DORET
VALSE, pour piano WANDA LANDOWSKA

Voir nos conseils pour l'interprétation de ces morceaux à la page 176 du numéro.

Tous droits réservés par les éditeurs
respectifs de chaque morceau pour tous
pays, y compris la Scandinavie



Morceau pour voix de mezzo-soprano, œuvre de l'éminent auteur des Armaillis.

ROESLI

(CHANSON)

Musique de GUSTAVE DORET

CHANT *Moderato* *mf* *Poco più lento a Tempo*

1 Par un ma-tin du mois de Mai, Ô Roe-se-li! J'ai
 2 Qu'a-vez vous donc belle à pleu-rer? Ô Roe-se-li! Ne
 3 L'a-mi des temps pas-sés m'a dit: Ô Roe-se-li! En-
 4 Pour-quoi tou-jours pen-ser à lui? Ô Roe-se-li! Pre-
 5 Hé-las, hé-las, je vou-drais bien, Ô Roe-se-li! U-

PIANO *Moderato* *mf* *p* *Poco più lento*

Poco più lento a Tempo

ren-con-tré dans la fo-rêt, Ô Roe-se-li! Ô Roe-se-li, ô Roe-se-li, Sous un buis-son de
 puis-je pas vous con-so-ler, Ô Roe-se-li! Ô Roe-se-li, ô Roe-se-li, Di-tes moi quel est
 -tre nous deux tout est fi-ni, Ô Roe-se-li! Ô Roe-se-li, ô Roe-se-li, Il est par-ti sans
 -nez mon cœur tout pleind'en-nui, Ô Roe-se-li! Ô Roe-se-li, ô Roe-se-li, Qui de nous n'a souf-
 -nir vo-tre mal-heur au mien, Ô Roe-se-li! Ô Roe-se-li, ô Roe-se-li, Mais mon cœur est las,

a Tempo *Poco più lento* *a Tempo*

Poco rit. *a Tempo*

ronce en fleurs U-ne belle en-fant tout en pleurs! _____
 le chagrin Qui vous fait pleu-rer si ma-tin? _____
 mé-pou-ser Et mon cœur, hé-las, est bri-sé. _____
 -fert, un jour? Voulez-vous de mon pauvre amour? _____
 de souffrir, Laissez-moi pleu-rer et mou-rir: _____

Poco rit. *a Tempo* *mf* *Pour finir*