

CHORAL VORSPIEL

FÜR KLAVIER

*„O HAUPT
VOLL BLUT UND
WUNDEN“*

von

C. FAISST

OPUS 24



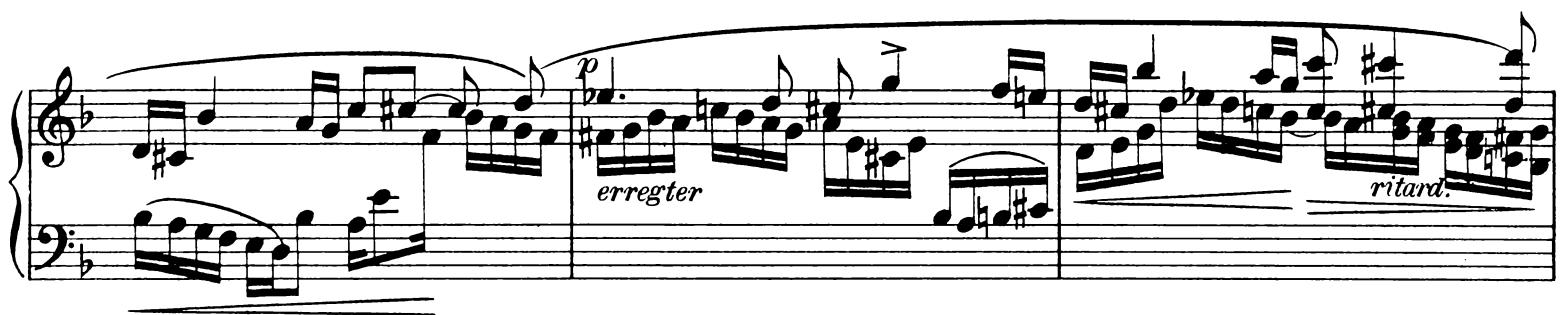
SELBSTVERLAG KARLSRUHE

Choral-Vorspiel.

„O Haupt voll Blut und Wunden.“

C. Faisst, Op. 24.

Ziemlich langsam.



ruhig

erregt

crescendo breiter

sehr ruhig

rit.

p

dim.

f

crescendo

breiter

cresc.

ff

1 (5)

p

espressivo

dolce

p

dim.

rit.

p.