

Rückkehr zur Natur

(Kurt Tucholsky 1922/ Gegendruck 1988)

Gerd Büntzly 1992

1. Man darf schon wie - der O - mas Bril - le
2. Man darf schon wie - der oh - ne Zäh - ne

er - ben, da - mit man kla - rer sieht. Man darf jetzt auch schon wie - der frü - her
le - ben, das steht den Ar - men zu. Man darf ge - broch - ne Krük - ken wie - der

Il basso sempre staccato

ster - ben und macht sich noch be - liebt. Wo - zu um - sonst Ka - put - te re - pa -
sel - ber kle - ben, sonst zahlt man halt da - zu. Nicht je - der Tau - be oh - ne Geld muss

15

rie-ren? Die Zah-lungs-kraft trennt Men-schen von den Tie-ren! Das ist ein Glück, wir-keh-ren
ins Ge-wüh-le: Wer nicht mehr hö-ren kann, muss e-ben füh-len!

Tremolo

20

lang-sam zur Na-tur zu-rück. Man

25

darf sich wie-der um die eig-nen Ge-ne sor-gen, wie es zu Hit-lers Zei-tens chon ge-schah. Man

30

darf der Wis-senschaft die eig - nen Ge-ne borgen, sie ist ja nur zu un-serm Bes-ten da! Doch

sf

(gesprochen)

35

fragt ihr mich nach all den neu - en Plagen, wie BSE, Maul- und Klauenseuche... so kann ich euch nur

40

sa - gen: Es wär ein Glück, wir kehr-ten lang-sam zur Na - tur zu - rück.

Tremolo