

Morgentau.

(Chamisso.)

(Originaltonart.)

Edvard Grieg, Op. 4 N^o 2.
(Tiefere Ausgabe.)

Animato.

Singstimme. *p* Wir woll-ten mit Ko-sen und Lie-ben ge-

1. *p*

Pianoforte.

sempre cresc.

nie-ßender köst - li-chen Nacht. Wo sind doch die Stun-den ge - blia - ben? Es

cresc. sempre

un poco rit. *p*

ist ja der Hahn schon er-wacht. Die

un poco rit. *a tempo*

Son - ne, die bringt viel Lei - den, es wei-net die schei-den-de Nacht; ich

Red. *

al - so muß wei - nen und schei - den, es ist ja die Welt schon er -

wacht, — schon er - wacht. Ich

ritard. *pp* *p*

rit. *a tempo*

Red. **Red.* **Red.* **Red.* ***

wollt, es gäb kei-ne Son - ne, als e - ben dein Au - ge so klar. Wir

Red.

weil - ten in Tag und in Won - ne, und schlie - fe die Welt im - mer - dar.

poco a poco cresc. *f* *molto ritard.* *fp stretto al Fine.*

dimin. sempre *p* *pp* *Red.*