

Nr. 25 Jauchzet Gott, alle Lande

à 8 per Choros, cum & sine Fundamento

aus: Musicalische Andacht, Vierter Teil (1646)

Andreas Hammerschmidt

(ca. 1611 - 1675)

The musical score is written for eight voices and a continuo. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are: "JAuch - zet Gott al - le Land, jauch - zet Gott, jauch - zet Gott,". The score is divided into three measures. The first measure contains the lyrics "JAuch - zet Gott al - le", the second measure contains "Land, jauch - zet Gott,", and the third measure contains "jauch - zet Gott,". The voices are: Cantus I (Sopran), Altus I (Sopran), Tenor I (Alt), Bassus I (Tenor), Cantus II (Alt), Altus II (Tenor), Tenor II (Bass), Bassus II (Bass), and Continuus. The Continuus part includes the instruction "Tutti" at the beginning of the first measure. The score is written on ten staves, with the first nine staves for the voices and the tenth for the continuo. The lyrics are written below the corresponding vocal staves. The Continuus staff has a bass clef and a 3/4 time signature. There are bar lines at the end of each measure and repeat signs at the end of the first and second measures.

Cantus I (Sopran)
Altus I (Sopran)
Tenor I (Alt)
Bassus I (Tenor)
Cantus II (Alt)
Altus II (Tenor)
Tenor II (Bass)
Bassus II (Bass)
Continuus

JAuch - zet Gott al - le Land, jauch - zet Gott, jauch - zet Gott,
JAuch - zet Gott al - le Land, jauch - zet Gott, jauch - zet Gott,
JAuch - zet Gott al - le Land, jauch - zet Gott, jauch - zet Gott,
JAuch - zet Gott al - le Land, jauch - zet Gott, jauch - zet Gott,
JAuch - zet Gott al - le Land, jauch - zet Gott, jauch - zet Gott,
JAuch - zet Gott al - le Land, jauch - zet Gott, jauch - zet Gott,
JAuch - zet Gott al - le Land, jauch - zet Gott, jauch - zet Gott,
JAuch - zet Gott al - le Land, jauch - zet Gott, jauch - zet Gott,
Tutti
JAuch - zet Gott al - le Land, jauch - zet Gott, jauch - zet Gott,

3

C I
jauch - zet Gott, jauch - zet Gott al - le Land, lob - singt zu Eh - ren,

A I
jauch - zet Gott, jauch - zet Gott al - le Land, lob - singt zu Eh - ren,

T I
jauch - zet Gott, jauch - zet Gott al - le Land, lob - singt zu Eh - ren,

B I
jauch - zet Gott, jauch - zet Gott al - le Land, lob - singt zu Eh - ren,

C II
jauch - zet Gott, jauch - zet Gott al - le Land, lob - singt zu

A II
jauch - zet Gott, jauch - zet Gott al - le Land, lob - singt zu

T II
jauch - zet Gott, jauch - zet Gott al - le Land, lob - singt zu

B II
jauch - zet Gott, jauch - zet Gott al - le Land, lob - singt zu

Bc
jauch - zet Gott, jauch - zet Gott al - le Land, lob - singt zu

b # # # # # #

C I
lob - singt zu Eh - ren sei - nen hei - li - gen Na - men,

A I
lob - singt zu Eh - ren sei - nen hei - li - gen Na - men,

T I
lob - singt zu Eh - ren sei - nen hei - li - gen Na - men,

B I
lob - singt zu Eh - ren sei - nen hei - li - gen Na - men,

C II
Eh - ren, lob - sin - get sei - nen hei - li - gen Na - men,

A II
Eh - ren, lob - sin - get sei - nen hei - li - gen Na - men,

T II
Eh - ren, lob - sin - get sei - nen hei - li - gen Na - men,

B II
Eh - ren, lob - sin - get sei - nen hei - li - gen Na - men,

Bc
Eh - ren, lob - sin - get sei - nen hei - li - gen Na - men,

b # #

C I
 A I
 T I
 B I
 C II
 A II
 T II
 B II
 Bc

rüh - met ihn, rüh - met ihn herr - lich, rüh - met ihn herr - lich.

rüh - met ihn, rüh - met ihn herr - lich, rüh - met ihn herr - lich.

rüh - met ihn, rüh - met ihn herr - lich, rüh - met ihn herr - lich.

rüh - met ihn, rüh - met ihn herr - lich, rüh - met ihn herr - lich.

rüh - met ihn, rüh - met ihn herr - lich, rüh - met ihn herr - lich.

rüh - met ihn, rüh - met ihn herr - lich, rüh - met ihn herr - lich.

rüh - met ihn, rüh - met ihn herr - lich, rüh - met ihn herr - lich.

rüh - met ihn, rüh - met ihn herr - lich, rüh - met ihn herr - lich.

6 # b # #

13

C I
 A I
 T I
 B I
 C II
 A II
 T II
 B II
 Bc

Sprecht zu Gott, wie wun-der,-wun-der, wun - der - lich, wie wun-der,-wun-der, wun - der -

Sprecht zu Gott, wie wun-der,-wun-der, wun - der - lich, wie wun-der,-wun-der, wun - der -

Sprecht zu Gott, wie wun-der,-wun-der, wun - der - lich, wie wun-der,-wun-der, wun - der -

Sprecht zu Gott, wie wun-der,-wun-der, - wun - der - lich, wie wun-der,-wun-der, - wun - der -

6 5 6 # # 6 b

20

C I lich sind dei - ne Werck.

A I lich sind dei - ne Werck.

T I lich sind dei - ne Werck.

B I lich sind dei - ne Werck.

C II Sprecht zu Gott, wie wun-der,-wun - der, wun - der lich, wie

A II Sprecht zu Gott, wie wun-der,-wun-der, - wun-der - lich, wie

T II Sprecht zu Gott, wie wun-der,-wun - der, wun - der lich, wie

B II Sprecht zu Gott, wie wun-der,-wun - der, - wun - der - lich, wie

Bc 6 5 4 # # 6 5 6 # #

27

C I Es wird dei - nen Fein - den

A I Es wird dei - nen Fein - den

T I Es wird dei - nen Fein - den

B I Es wird dei - nen Fein - den

C II wun-der,-wun - der, wun - der lich sind dei - ne Werck,

A II wun-der,-wun-der, - wun - der lich sind dei - ne Werck,

T II wun-der,-wun - der, wun - der lich sind dei - ne Werck,

B II wun-der,-wun - der, - wun - der lich sind dei - ne Werck,

Bc 6 5 4 # 6 #

34

C I
feh - len für dei - ner gro - ssen Macht,

A I
feh - len für dei - ner gro - ssen Macht,

T I
feh - len für dei - ner gro - ssen Macht,

B I
feh - len für dei - ner gro - ssen Macht,

C II
wie wun - der, - wun - der, wun - der - lich, wie wun - der, - wun - der, wun - der -

A II
wie wun - der, - wun - der, wun - der - lich, wie wun - der, - wun - der, wun - der -

T II
wie wun - der, - wun - der, wun - der - lich, wie wun - der, - wun - der, wun - der -

B II
wie wun - der, - wun - der, - wun - der - lich, wie wun - der, - wun - der, - wun - der -

Bc

40

C I
es wird dei - nen Fein - den feh - len für

A I
es wird dei - nen Fein - den feh - len für

T I
es wird dei - nen Fein - den feh - len für dei - ner

B I
es wird dei - nen Fein - den feh - len für dei - ner

C II
lich sind dei - ne Werck,

A II
lich sind dei - ne Werck,

T II
lich sind dei - ne Werck,

B II
lich sind dei - ne Werck,

Bc

6 5 4 # b #

46

C I
 dei-ner gro - ssen Macht, wie wun-der,wun-der, wun-der-lich,

A I
 dei-ner gro - ssen Macht, wie wun-der,wun-der, wun-der-lich,

T I
 gro - ssen Macht, wie wun-der,wun-der, wun-der-lich,

B I
 gro - ssen Macht, wie wun-der,wun-der, - wun-der-lich,

C II
 wie wun-der,wun-der, wun-der-lich wie

A II
 wie wun-der,wun-der, wun-der-lich wie

T II
 wie wun-der,wun-der, wun-der-lich wie

B II
 wie wun-der,wun-der, - wun-der-lich wie

Bc
 # 4 # # # # # #

51

C I
 wie wun-der,wun-der, wun-der-lich sind dei - ne Werck.

A I
 wie wun-der,wun-der, wun-der-lich sind dei - ne Werck.

T I
 wie wun-der,wun-der, wun-der-lich sind dei - ne Werck.

B I
 wie wun-der,wun-der, - wun-der-lich sind dei - ne Werck.

C II
 wun-der,wun - der, wun-der-lich.

A II
 wun-der,wun-der, - wun-der-lich.

T II
 wun-der,wun - der, wun-der-lich.

B II
 wun-der,wun - der, - wun-der-lich.

Bc
 b b 6 5 4 # #

57

C I Al - les Land be - te dich an, al - les Land be - te dich an und lob -

A I Al - les Land be - te dich an, al - les Land be - te dich an und lob -

T I Al - les Land be - te dich an, al - les Land be - te dich an und lob -

B I Al - les Land be - te dich an, al - les Land be - te dich an und lob -

C II Al - les Land be - te dich an, al - les Land be - te dich an

A II Al - les Land be - te dich an, al - les Land be - te dich an

T II Al - les Land be - te dich an, al - les Land be - te dich an

B II Al - les Land be - te dich an, al - les Land be - te dich an

Bc *Tutti*

64

C I sin - ge dir, und lob - sin - ge dir, und lob - sin - ge dir,

A I sin - ge dir, und lob - sin - ge dir, und lob - sin - ge dir,

T I sin - ge dir, und lob - sin - ge dir, und lob - sin - ge dir,

B I sin - ge dir, und lob - sin - ge dir, und lob - sin - ge dir,

C II und lob - sin - ge dir, und lob - sin - ge dir, und lob - sin - ge

A II und lob - sin - ge dir, und lob - sin - ge dir, und lob - sin - ge

T II und lob - sin - ge dir, und lob - sin - ge dir, und lob - sin - ge

B II und lob - sin - ge dir, und lob - sin - ge dir, und lob - sin - ge

Bc

70

C I

A I

T I

B I

C II

A II

T II

B II

Bc

lob-sin - ge dei-nen Na - men,

lob-sin - ge, -sin-ge dei-nen Na - men,

lob-sin ge dei-nen Na - men,

lob-sin - - ge dei-nen Na - men,

dir, lob-sin - ge dei-nen Na - men, lob-sin - -

dir, lob-sin - ge, -sin-ge, dei-nen Na - men, lob-sin - ge,

dir, lob-sin - ge, -sin-ge, dei-nen Na - men, lob-sin - ge,

dir, lob-sin - - ge dei-nen Na - men, lob-sin - -

6 b # b 6 6

75

C I

A I

T I

B I

C II

A II

T II

B II

Bc

lob - sin - - ge dei-nen Na - men. Se - la, Se -

lob - sin - ge, -sin-ge dei-nen Na - men. Se - la, Se -

lob - sin - - ge dei - nen Na - men. Se - la, Se - [sic!]

lob - sin - - ge dei-nen Na - men. Se - la, Se -

ge dei-nen Na-men, lob - sin - - ge dei-nen Na - men. Se - la, Se -

-sin-ge dei-nen Na-men, lob - sin - ge, -sin-ge dei-nen Na - men. Se - la, Se -

-sin-ge dei-nen Na-men, lob - sin - ge, -sin-ge dei-nen Na - men. Se - la, Se -

ge dei-nen Na-men, lob - sin - - ge dei-nen Na - men. Se - la, Se -

Tutti

b # b

82

C I
la. Kompt her und schaw - et an die Werck Got - tes,

A I
la. Kompt her und schaw - et an die Werck Got - tes,

T I
la. Kompt her und schaw - et an die Werck Got - tes,

B I
la. Kompt her und schaw - et an die Werck Got - tes,

C II
la. Kompt her und

A II
la. Kompt her und

T II
la. Kompt her und

B II
la. Kompt her und

Bc
6 6 6 # 6

90

C I
der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich

A I
der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich

T I
der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich

B I
der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich

C II
schaw - et an die Werck Got - tes, der so wun-der-lich ist,

A II
schaw - et an die Werck Got - tes, der so wun-der-lich ist,

T II
schaw - et an die Werck Got - tes, der so wun-der-lich ist,

B II
schaw - et an die Werck Got - tes, der so wun-der-lich ist,

Bc
6 b b # # # #

96

C I
ist, der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich ist,

A I
ist, der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich ist,

T I
ist, der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich ist,

B I
ist, der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich ist,

C II
der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich

A II
der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich

T II
der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich

B II
der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich

Bc
der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich

101

C I
der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich ist, so wun-der-lich ist in sei - nem

A I
der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich ist, so wun-der-lich ist in sei - nem

T I
der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich ist, so wun-der-lich ist in sei - nem

B I
der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich ist, so wun-der-lich ist in sei - nem

C II
ist, der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich ist in sei - nem

A II
ist, der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich ist in sei - nem

T II
ist, der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich ist in sei - nem

B II
ist, der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich ist in sei - nem

Bc
Tutti
ist, der so wun-der-lich ist, der so wun-der-lich ist in sei - nem

107

C I Thun un-ter den Men-schen - Kin - dern.

A I Thun un-ter den Men-schen - Kin - - - dern.

T I Thun un-ter den Men-schen - Kin - dern.

B I Thun un-ter den Men-schen - Kin - dern.

C II Thun un-ter den Men-schen - Kin - dern. Er ver - wan - delt das Meer ins

A II Thun un-ter den Men-schen - Kin - - - dern. Er ver - wan - delt das Meer ins

T II Thun un-ter den Men - schen - Kin - dern. Er ver - wan - delt das Meer ins

B II Thun un-ter den Men-schen - Kin - dern. Er ver - wan - delt das Meer ins

Bc Thun un-ter den Men-schen - Kin - dern. Er ver - wan - delt das Meer ins

à 4

b 4 # # 6

114

C I

A I

T I

B I

C II Tro - ckne, daß man zu Fu - sse, zu Fu - sse ü - ber das sel - be

A II Tro - ckne, daß man zu Fu - sse, zu Fu - sse ü - ber das sel - be ge -

T II Tro - ckne, daß man zu Fu - sse ü - ber das - sel - be

B II Tro - ckne, daß man zu Fu - sse, zu Fu - sse ü - ber das - sel - be ge -

Bc Tro - ckne, daß man zu Fu - sse, zu Fu - sse ü - ber das - sel - be ge -

7 6 5 6
b # 4

120

C I Er ver - wan - delt das Meer ins Tro - ckne, daß man zu Fu - sse, zu

A I Er ver - wan - delt das Meer ins Tro - ckne, daß man zu

T I Er ver - wan - delt das Meer ins Tro - ckne, daß man zu

B I Er ver - wan - delt das Meer ins Tro - ckne, daß man zu Fu - sse, zu

C II ge - het.

A II - het.

T II ge - het.

B II het.

Bc 5 # 6 7 6

127

C I Fu - sse ü - ber das Was - ser ge - het,

A I Fu - sse ü - ber das Was - ser ge - het,

T I Fu - sse, zu Fu - sse ü - ber das Was - ser ge - het,

B I Fu - sse ü - ber das Was - ser ge - het,

C II des frew - en wir

A II des frew - en wir

T II des frew - en wir

B II des frew - en wir

Bc 5 # 6 5 # # # 6

132

C I des frew - en wir uns in ihm, des frew - en wir uns, des

A I des frew - en wir uns in ihm, des frew - en wir uns, des

T I des frew - en wir uns in ihm, des frew - en wir uns, des

B I des frew - en wir uns in ihm, des frew - en wir uns, des

C II uns in ihm, des frew - en wir uns, des frew - en wir

A II uns in ihm, des frew - en wir uns, des frew - en wir

T II uns in ihm, des frew - en wir uns, des frew - en wir

B II uns in ihm, des frew - en wir uns, des frew - en wir

Bc # # # 6 # 6

135

C I frew - en wir uns, des frew - en wir uns in

A I frew - en wir uns, des frew - en wir uns in

T I frew - en wir uns, des frew - en wir uns in

B I frew - en wir uns, des frew - en wir uns in

C II uns, des frew - en wir uns in ihm, des frew - en wir uns in

A II uns, des frew - en wir uns in ihm, des frew - en wir uns in

T II uns, des frew - en wir uns in ihm, des frew - en wir uns in

B II uns, des frew - en wir uns in ihm, des frew - en wir uns in

Bc Tutti # 6 # b #

138

C I ihm. Er herr-schet mit sei-ner Ge-walt,

A I ihm. Er herr-schet mit sei-ner Ge-walt,

T I ihm. Er herr-schet mit sei-ner Ge-walt,

B I ihm. Er herr-schet mit sei-ner Ge-walt,

C II ihm. Er herr-schet mit sei-ner Ge-walt, er herr-schet mit

A II ihm. Er herr-schet mit sei-ner Ge-walt, er herr-schet mit

T II ihm. Er herr-schet mit sei-ner Ge-walt, er herr-schet mit

B II ihm. Er herr-schet mit sei-ner Ge-walt, er herr-schet mit

Bc $\overset{\text{à 4}}{\#}$ 6 6 6 6

143

C I er herr-schet mit sei-ner Ge-walt e-wig-lich,

A I er herr-schet mit sei-ner Ge-walt e-wig-lich,

T I er herr-schet mit sei-ner Ge-walt e-wig-lich,

B I er herr-schet mit sei-ner Ge-walt e-wig-lich,

C II sei-ner Ge-walt, sei-ne Au-gen schaw-en auff die Völ-

A II sei-ner Ge-walt, sei-ne Au-gen schaw-en auff die Völ-

T II sei-ner Ge-walt, sei-ne Au-gen schaw-en auff die Völ-

B II sei-ner Ge-walt, sei-ne Au-gen schaw-en auff die Völ-

Bc 6 6 6 6 # # # #

C I
sei - ne Au - gen schaw - en auff die Völ - cker, sei - ne Au - gen

A I
sei - ne Au - gen schaw - en auff die Völ - cker, sei - ne Au - gen

T I
sei - ne Au - gen schaw - en auff die Völ - cker, sei - ne Au - gen

B I
sei - ne Au - gen schaw - en auff die Völ - cker, sei - ne Au - gen

C II
cker, sei - ne Au - gen schaw - en auff die Völ - cker,

A II
cker, sei - ne Au - gen schaw - en auff die Völ - cker,

T II
cker, sei - ne Au - gen schaw - en auff die Völ - cker,

B II
cker, sei - ne Au - gen schaw - en auff die Völ - cker,

Bc

C I
schaw - en auff die Völ - cker. Die Ab - trün - ni -

A I
schaw - en auff die Völ - cker. Die Ab - trün - ni -

T I
schaw - en auff die Völ - cker. Die Ab -

B I
schaw - en auff die Völ - cker. Die Ab - trün - ni -

C II
sei - ne Au - gen schaw - en auff die Völ - cker.

A II
sei - ne Au - gen schaw - en auff die Völ - cker.

T II
sei - ne Au - gen schaw - en auff die Völ - cker.

B II
sei - ne Au - gen schaw - en auff die Völ - cker.

Bc

159

C I
gen wer-den sich nicht er - hö - hen kön - nen.

A I
gen wer-den sich nicht er - hö - hen kön - nen.

T I
trün - ni-gen wer-den sich nicht er - hö - hen kön - nen.

B I
gen wer-den sich nicht er - hö - hern kön - nen.

C II
Die Ab -

A II
Die Ab -

T II
Die Ab -

B II
Die Ab -

Bc
6 5 # 6 6 7 6 5 #

166

C I

A I

T I

B I

C II
trün - ni - gen wer-den sich nicht, wer-den sich nicht er - hö - hen kön - nen.

A II
trün - ni - gen wer-den sich nicht er - hö - hen kön - nen.

T II
trün - ni - gen wer-den sich nicht er - hö - hen kön - nen.

B II
trün - ni - gen wer-den sich nicht er - hö - hen kön - nen.

Bc
6 6 7 6 5

173

C I
A I
T I
B I
C II
A II
T II
B II
Bc

Lo - bet ihr Völ - cker un - sern Gott,
 Lo - bet ihr Völ - cker un - sern Gott,
 Lo - bet ihr Völ - cker un - sern Gott,
 Lo - bet ihr Völ - cker un - sern Gott,
 Se - la, Se - la. Lo - bet ihr Völ - cker un - sern Gott,
 Se - la, Se - la. Lo - bet ihr Völ - cker un - sern Gott,
 Se - la, Se - la. Lo - bet ihr Völ - cker un - sern Gott,
 Se - la, Se - la. Lo - bet ihr Völ - cker un - sern Gott,
 Tutti

6 # b # # # # # # #

178

C I
A I
T I
B I
C II
A II
T II
B II
Bc

lo - bet ihr Völ - cker, lo - bet ihr Völ - cker un - sern Gott, laßt sei - nen
 lo - bet ihr Völ - cker, lo - bet ihr Völ - cker un - sern Gott, laßt sei - nen
 lo - bet ihr Völ - cker, lo - bet ihr Völ - cker un - sern Gott, laßt sei - nen
 lo - bet ihr Völ - cker, lo - bet ihr Völ - cker un - sern Gott, laßt sei - nen
 lo - bet ihr Völ - cker, lo - bet ihr Völ - cker un - sern Gott,
 lo - bet ihr Völ - cker, lo - bet ihr Völ - cker un - sern Gott,
 lo - bet ihr Völ - cker, lo - bet ihr Völ - cker un - sern Gott,
 lo - bet ihr Völ - cker, lo - bet ihr Völ - cker un - sern Gott,
 lo - bet ihr Völ - cker, lo - bet ihr Völ - cker un - sern Gott,

b # # # #

181

C I
Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len,

A I
Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len,

T I
Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len,

B I
Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len,

C II
laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len, weit er - schal - len,

A II
laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len, weit er - schal - len,

T II
laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len, weit er - schal - len,

B II
laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len, weit er - schal - len,

Bc
#

185

C I
laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm

A I
laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm

T I
laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm

B I
laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm

C II
laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen

A II
laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen

T II
laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen

B II
laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen

Bc
b # #

C I
weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm weit er -

A I
weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm weit er -

T I
weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm weit er -

B I
weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm weit er -

C II
Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm

A II
Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm

T II
Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm

B II
Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm

Bc
b # # # # # # # # #

C I
schal - len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen

A I
schal - len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen

T I
schal - len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen

B I
schal - len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen

C II
weit er - schal - len, weit er - schal - len,

A II
weit er - schal - len, weit er - schal - len,

T II
weit er - schal - len, weit, weit er - schal - len,

B II
weit er - schal - len, weit er - schal - len,

Bc
#

194

C I
Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal -

A I
Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal -

T I
Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal -

B I
Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal -

C II
laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal -

A II
laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal -

T II
laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal -

B II
laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal -

Bc
laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal -

b # # b #

198

C I
len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len.

A I
len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len.

T I
len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len.

B I
len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len.

C II
len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len.

A II
len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len.

T II
len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len.

B II
len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len.

Bc
len, laßt sei - nen Ruhm weit er - schal - len.

b 7 6 5

CONTINUOUS

Nr. 25 Jauchzet Gott, alle Lande

à 8 per Choros, cum & sine Fundamento

aus: Musicalische Andacht, Vierter Teil (1646)

Andreas Hammerschmidt

(ca. 1611 - 1675)

Continuus *Tutti*

4

7

11

16

22

28

34

40

46

51

57 *Tutti*

64

70

75 *Tutti*

82

90

97

104 *Tutti*

111 *à 4*

118

126

132

135 *Tutti*

This musical score is written for a bass clef instrument in 3/4 time. It consists of 12 staves of music, numbered 138 to 196. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings such as *Tutti*. Fingering numbers (1-7) are placed below the notes to indicate fingerings. Bar lines and repeat signs are used to structure the piece. The key signature changes from one sharp (F#) to two sharps (F# and C#) and back to one sharp. The score concludes with a double bar line and repeat sign at measure 196.

138 *à 4*

143

148

153

159

167

176 *Tutti*

179

182

186

189

193

196