

JOHANNES BRAHMS

Quartette

für vier Solostimmen (oder gemischten Chor) und Klavier

Vocal quartets

for four solo voices (or mixed chorus) and piano

op. 92

Herausgegeben von / Edited by  
Kurt Soldan

Partitur / Score

EIGENTUM DES VERLEGERS · ALLE RECHTE VORBEHALTEN  
ALL RIGHTS RESERVED

C. F. PETERS

FRANKFURT/M. · LEIPZIG · LONDON · NEW YORK

## Nr. 1. O schöne Nacht

(Daumer)

Op. 92 Nr.1  
(Komponiert 1889)

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Klavier

Andante con moto

*p dolce*

schö - ne Nacht!

schö - ne Nacht!

schö - ne Nacht!

schö - ne Nacht!

*p*

**A**

Am Him - mel mär - chen - haft er - glänzt der

*dolce*

**B**

*dolce*

um ihn der klei-nen

Mond in sei - - ner gan - - zen Pracht;

**B**

Ster - - ne lieb - li - che Ge - nos - sen - schaft, lieb - - li - che Ge -

*p*

*dim.*

nos - sen - schaft. 0 schön - ne, schön - ne

0 schön - ne

C

- ne Nacht!

- ne Nacht! Es schim - mert hell der Tau, es

- ne Nacht!

Nacht!

mit

schim - mert hell der Tau am grü - nen Halm,

cresc.

D

Macht, mit Macht im Flie-der-bu - - sche schlägt die Nach-ti - gall, die Nach - ti -

gall;

*p messa voce*  
Der Kna - - be  
*p messa voce*  
Der Kna - - be

*p*  
*dolce sotto voce sempre*

schleicht zu sei - - ner Lieb - - sten sacht, sacht,

schleicht zu sei - - ner Lieb - - sten sacht, sacht,

F

*p messa voce**p messa voce*

der Kna - be

der Kna - be

sacht, sacht, der Kna - be schleicht zu

sacht, sacht, der Kna - be schleicht zu

F

schleicht zu sei - ner Lieb - sten sacht, sacht,

schleicht zu sei - ner Lieb - sten sacht, sacht,

sei - ner, sei - ner Lieb - sten sacht, sacht,

sei - ner, sei - ner Lieb - sten sacht, sacht,

G

sacht, sacht. o

schö

sacht, sacht. o

schö

sacht, sacht. o

schö

sacht, sacht. o

schö - ne,

G

ne, schön - - - ne Nacht,  
ne, schön - - - ne Nacht,  
ne, schön - - - ne Nacht,  
schön - - - ne Nacht, o

*pp* schön - - - ne Nacht, o  
*pp* schön - - - ne Nacht, schön  
*pp* schön - - - ne Nacht, schön  
*pp* schön - - - ne Nacht, schön  
schön - - - ne Nacht, schön - - - ne Nacht, schön

*dim.* schön - - - ne, o schön - - - ne Nacht!  
*dim.* ne, o schön - - - ne Nacht!  
*dim.* ne, o schön - - - ne Nacht!  
*dim.* ne, o schön - - - ne Nacht!

# Nr. 2. Spätherbst

(Allmers)

Op. 92 Nr. 2

**Sopran** *Andante* *pp dolce*  
Der grau - e Ne - bel tropft so

**Alt** *pp dolce*  
Der grau - e Ne - - bel tropft so *pp*

**Tenor** *pp dolce*  
Der grau - e Ne - - bel tropft so *pp*

**Baß** *pp dolce*  
Der grau - e Ne - - bel tropft so *pp*

**Klavier** *Andante*  
*p*

still her - ab auf Feld und Wald und Hei - de, als

still her - ab auf Feld und Wald und

still her - ab auf Feld und Wald und

still her - ab auf Feld und Hei - de, als

**Klavier**

*cresc.*  
ob der Him - mel wei - nen will in ü - ber - gro - ßem Lei -  
*cresc.*  
Hei - de, als ob der Him - mel wei - nen will in  
*cresc.*  
Hei - de, als ob der Him - mel wei - nen will in  
*cresc.*  
ob der Him - mel wei - nen will in ü - ber - gro -

*dim.*  
de. Die  
*dim.*  
ü - ber - gro - ßem Lei - de. Die  
*dim.*  
ü - ber - gro - ßem Lei - de. Die  
*dim.*  
ßem Lei - de. Die

Blu - men wol - len nicht mehr blühen, die Vög - lein schwei - gen  
Blu - men wol - len nicht mehr blühen, die Vög - lein  
Blu - men wol - len nicht mehr blühen, die Vög - lein  
Blu - men wol - len nicht mehr blühen, die Vög - lein schwei - gen  
*p dolce*

in den Hai - nen, es starb so - gar das letz - te Grün, da  
 schwei - gen in den Hai - nen, es starb so  
 schwei - gen in den Hai - nen, es starb so  
 in den Hai - nen, es starb so - gar das letz - te Grün, da

*cresc.*  
*pp*  
*p*  
*cresc.*  
*cresc.*  
*cresc.*

**C**  
 mag er auch wohl wei - nen, auch wohl  
 gar das letz - te Grün, da mag er auch wohl wei - nen,  
 gar das letz - te Grün, da mag er auch wohl wei - nen, auch  
 mag er auch wohl wei - nen, wohl

**C**  
 wei - nen.  
 auch wohl wei - nen.  
 wohl wei - nen.  
 wei - nen, wei - nen.

*dim.*  
*dim.*  
*dim.*  
*dim.*  
*dim.*  
*dim.*  
*pp*

## Nr. 3 Abendlied

(Hebbel)

Op. 92 Nr. 3

Andante

*p dolce*

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Klavier

*p dolce*

Fried - lich be - käm - pfen

Fried - lich be - käm - pfen

Fried - lich be - käm - pfen

Fried - lich be - käm - pfen

Fried - lich be - käm - pfen

Nacht sich und Tag; wie das zu däm - pfen.

Nacht sich und Tag; wie das zu däm - pfen.

Nacht sich und Tag; wie das zu däm - pfen.

Nacht sich und Tag; wie das zu däm - pfen.

**A**

wie das zu lö - sen ver - mag, zu lö - sen ver -

wie das zu lö - sen ver - mag, zu lö - sen ver -

wie das zu lö - sen ver - mag, zu lö - sen ver -

wie das zu lö - sen ver - mag, zu lö - sen ver -

**A**

B

mag. Der mich be - drück - te,

mag. Der mich be - drück - te,

mag. Der mich be - drück - te,

mag. Der mich be - drück - te,

*dim.*

*pp* Was mich be - glück - te, sa - ge,

*pp* schläfst du schon, Schmerz? schläfst du schon, Schmerz? Was mich be - glück - te, sa - ge,

*pp* schläfst du schon, Schmerz? schläfst du schon, Schmerz? Was mich be - glück - te, sa - ge,

*pp* schläfst du schon, Schmerz? schläfst du schon, Schmerz? Was mich be - glück - te, sa - ge,

*pp*

**C** was war's doch, mein Herz? Freu - de wie

was war's doch, mein Herz? Freu - de wie

was war's doch, mein Herz? Freu - de wie

was war's doch, mein Herz? Freu - de wie

**C**

*p*

**D** *p*

Kum - mer, fühl ich, zer - rann, a - ber den  
 Kum - mer, fühl ich, zer - rann, a - ber den  
 Kum - mer, fühl ich, zer - rann, a - ber den  
 Kum - mer, fühl ich, zer - rann, a - ber den

**D**

Schlum - mer führ - ten sie lei - se her -  
 Schlum - mer führ - ten sie lei - se her -  
 Schlum - mer führ - ten sie lei - se her -  
 Schlum - mer führ - ten sie lei - se her -

**E**

an. Und im Ent - schwe - ben, im - mer em -  
 an. Und im Ent - schwe - ben, im - mer em -  
 an. Und im Ent - schwe - ben, im - mer em -  
 an. Und im Ent - schwe - ben, im - mer em -

**E** *p*

*p dolce* *dim. sempre*

por, kommt mir das Le - ben ganz wie ein

*p dolce* *dim. sempre*

por, kommt mir das Le - ben ganz wie ein

*p dolce* *dim. sempre*

por, kommt mir das Le - ben ganz wie ein

*p dolce* *dim.*

por, kommt mir das Le - ben ganz wie ein

**F** *più p sempre*

Schlum - mer - lied vor, kommt mir das Le - ben ganz

*più p sempre*

Schlum - mer - lied vor, kommt mir das Le - ben ganz

*più p sempre*

Schlum - mer - lied vor, kommt mir das Le - ben ganz

*più p sempre*

Schlum - mer - lied vor, kommt mir das Le - ben ganz

**F** *pp*

wie ein Schlum - mer - lied vor.

wie ein Schlum - mer - lied vor.

wie ein Schlum - mer - lied vor.

wie ein Schlum - mer - lied vor.

*p*

# Nr. 4 Warum

(Goethe)

Op. 92 Nr. 4

**Lebhaft**

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Klavier

Wa - - rum

Wa - rum,

Wa - rum,

Wa - rum,

Wa - rum,

doch er - schal - - - - - len him - mel - wärts die Lie - -

wa - - - rum doch er -

wa - - - rum,

wa - - - rum,

*p.* *f.* *p.*

**A**

der, him-mel-wärts die Lie - der? Wa -  
 schal - - - len him-mel-wärts die Lie - der? Wa -  
 wa - rum, wa -  
 wa - - rum doch er - schal - - - len him-mel -

**B**

rum, wa - rum, wa - rum doch er - schal - len him-mel - wärts, him-mel - wärts die  
 rum, wa - rum, wa - rum doch er - schal - len him - mel - wärts die  
 - rum doch er - schal - len him-mel-wärts, him-mel - wärts, him-mel - wärts die  
 wärts die Lie - der? Wa - rum doch er - schal - len him - mel - wärts die

**B**

Lie - der, die Lie - der?  
 Lie - der, die Lie - der? die Lie - der?  
 Lie - der, die Lie - der, die Lie - der?  
 Lie - der, die Lie - der, die Lie - der?

**C** Anmutig bewegt (♩ = ♩)

*p* Zö - - gen ger - - ne nie - - der  
*p* Zö - - gen ger - - ne nie - - der  
*p* Zö - - gen ger - - ne nie - - der  
*p* Zö - - gen ger - - ne nie - - der

**C** Anmutig bewegt (♩ = ♩)

*p dolce*

Ster - - ne, die dro - ben blin - ken und wal - len,  
 Ster - - ne, die dro - ben blin - ken und wal - len,  
 Ster - - ne, die dro - ben blin - ken und wal - len,  
 Ster - - ne, die dro - ben blin - ken und wal - len,

*r.H.*  
*l.H.*

**D**

zö - - gen sich Lu - - nas, Lu - -  
 zö - - gen sich Lu - - nas, Lu - -  
 zö - - gen sich Lu - - nas,  
 zö - - gen sich Lu - - nas,

**D**

*p*

- nas lieb - lich Um - ar - - - - - men,

nas lieb - lich Um - ar - - - - - men,

Lu - nas lieb - lich Um - ar - - - - - men,

Lu - nas lieb - lich Um - ar - - - - - men,

**E**

zö - - - gen die war - - - men,

zö - - - gen die war - - - men,

zö - - - gen die war - - - men,

zö - - - gen die war - - - men,

**E**

*cresc.*

won - - - - - ni - - - gen Ta - - - ge se - li - ger

*cresc.*

won - ni - gen, won - ni - - gen Ta - - - ge se - li - ger

*cresc.*

won - ni - gen Ta - - - ge se - li - ger

*cresc.*

won - ni - gen Ta - - - ge se - - - -

Göt - - - ter *f* gern *p* uns her -  
 Göt - - - ter *f* gern *p* uns her -  
 Göt - - - ter  
 li - - - ger Göt - - - ter

*dolce*  
 ab, gern uns  
 ab, *dolce* gern uns  
*p* gern *p* uns her - ab, *dolce* gern *dolce*  
 gern uns her - ab, *dolce* gern

her - ab!  
 her - ab!  
 uns her - ab!  
 uns her - ab!

*ritard.*  
*pp*