

ALBUM



MUSICA



MANUSCRIT AUTOGRAPHE DE FLORENT SCHMITT
(Le manuscrit autographe publié dans notre dernier numéro est de M. Paul Paray, Premier Grand Prix de Rome et non de M. G. Parès.)

SOMMAIRE

du N° 108

SÉRENADE, piano à quatre mains.
 LIED, pour piano.
 CHANSON DE MARIN, piano et chant.
 FEUILLET D'ALBUM, pour piano et violon-
 celle.
 LIED, piano et chant.
 SCHERZETTO, pour piano.
 LA CHASSE, piano et chant.
 LA NONETTE, piano et chant.

FLORENT SCHMITT.
 FLORENT SCHMITT.
 JACQUES LARMANJAT.
 L. VUILLEMIN.
 A. CÉDÈS-MONGIN.
 LAZARE LÉVY.
 A. MATTHIAS.
 A. MATTHIAS.

Publications PIERRE LAFITTE et C^{ie}
 J'ai tout, Musica, Femina, Editions d'Art,
 La Vie au Grand Air, Fermes et Châteaux
 90, Avenue des Champs-Élysées, PARIS

pour chœurs,
 ad libitum.

Tous droits réservés par les éditeurs
 respectifs de chaque morceau pour tous
 pays, y compris la Scandinavie

La vie et l'exubérance de cette chanson de marin, en font une mélodie savoureuse, que rythme la mer, et sur laquelle le vent d'ouest souffle puissamment. Elle est l'œuvre d'un des meilleurs élèves du maître Gédalge, M. Larmanjat.

CHANSON DE MARIN

Paroles de MICHEL CARRÉ

Musique de JACQUES LARMANJAT

Assez vite (franchement rythmé, dans le style d'un air populaire)

CHANT

Har-di! ma-rin, il fait grand froid, Le vent qui souffle a rude ha-

PIANO

Assez vite

f *m.g.*

lei-ne! Vets-toi de lai-ne, Prends ton su-roit — Prends ton pain

bis, rem-plis — ta gour-de, Mais si t'as peur, n'ap-pel-le pas... La mer est

sour — de, Mon pe-tit gas!

Gaïement

His - se! his - se! La corde est lis - se! His - se, his - se la voile au vent! _____

Gaïement

f

f *cres.* *cen.* *do*

Va de l'avant, ma bar - que! Glis - se, glis - se, De la nuit close au jour le -

cres. *cen.* *do* *ff*

- vant! _____ *f* Hardi, pé.

ff *dim.* *f*

cédez un peu - - - - -

- cheur! puis les ga - lets! Au large on dit - la pê - che bon - ne! Le poisson don - ne! Prends tes fi - lets! _____

cédez un peu - - - - -

sf *f* *ff* *ga!*

au Mouvt

p Ne suis pas d'un regard a - vide Le terrien qui ne te vaut pas! La terre est

au Mouvt

p *sf*

ff vi - - - de, Mon pe - tit gas! *mf* His - se, his - se!

f *ff*

La corde est lis - se! His - se, hisse la voile au vent! *mf* Va de l'avant, ma bar - que!

sf *ff* *mf* *ff*

glis - se! glis - se, De la nuit close au jour le - vant! Har - di!

ff *ff*

Moins vite *pp* cédez cédez encore

Mon fil! quitte ton toit! Quitte la table et l'a - mou - ret - te! L'amour te guet - te! Prends garde à

Moins vite *pp* *suivez* *suivez*

Plus lent au Mouvt mais un peu retenu

toil! La mer soit ta seule mai-tres-se! La femme

Plus lent au Mouvt mais un peu retenu

ment! n'écou-te pas! Elle est trai-tres-se Mon pe-tit gas!

His-se! his-se! La corde est lis-se! His-se, his-se la voile au vent!

dim. pp m.g.

poco sf f pp

8- Va de l'avant, ma bar-que! glis-se, glis-

pp

sel De la nuit close au jour le-vant!

pp ff