

ALBUM



MUSICA



MANUSCRIT-AUTOGRAPHE DE M. MOSKOWSKI.

SOMMAIRE

du N° 110

COMPLAINTÉ, pour piano.

LES ESCLAVES, piano et chant.

SONATE, violon et piano.

J'AVAIS LA FOI JADIS..., piano et chant.

FEUX FOLLETS, pour piano.

POÈME BLEU, N° 1 SOIR, pour piano.

VALE DES CERISES, pour piano.

M. MOSKOWSKI.

AYMÉ KUNC.

J.-M. LECLAIR.

CÉSAR CUI.

R. DELAUNAY.

STAN GOLESTAN.

CHARLES LECOCQ.

Publications PIERRE LAPITTE et C^{ie}
J'ai tout, Musica, Femina, Editions d'Art,
La Vie au Grand Air, Fermes et Châteaux
90, Avenue des Champs-Élysées, PARIS

Tous droits réservés par les éditeurs
respectifs de chaque morceau pour tout
pays, y compris la Scandinavie

D'une facture qui dénote une maîtrise absolue du clavier, cette jolie pièce inédite, légère et rapide, sera surtout goûtée par les pianistes déjà avertis.

FEUX-FOLLETS

R. DELAUNAY

PIANO

Vif (♩ = 138)

pp

pp

ff

p

Mouvt

*

ff

pp *p* *le chant en dehors* *mp*

moins fort

8- *cresc.* *ff*

dim. *poco* *a* *poco*

pp *un peu rit* *très pp*

1^{er} Mouvt

pp

m f

en diminuant

ppp

ff