

Inscriptions champêtres

I

pour voix de femmes

Soli et Chœur

(sans accompagnement)

Poésie de
RÉMY DE GOURMONT

ANDRÉ CAPLET

SOLISTES

SOPRANO

MEZZO-SOPR.

CONTRALTO

Lent. ♩ = 50

Plus animé. ♩ = 80

Chœur

mp

mf

p

Rit.

pp

f

lâ

ô

1

Lent. ♩ = 50

Plus animé. ♩ = 80

Chœur

p

pp

f

Lâl

lâ

2

Lent. ♩ = 50

f

pp

lâ

ô

Chœur **Accel.** **Plus animé. ♩ = 80**

f, *p* *souple*

Lâ — êl — lâ

p *cresc. molto* *f*, *p*

â — Lâ — âl — lâ

p *cresc. molto* *f*, *p*

â — Lâ — âl — lâ

léger *f*, *p*

la — la la la la la la — âl — lâ

léger *f*, *p*

la — la la la la la la — âl — lâ

léger *f*, *p*

la — la la la la la la — âl — la la la la la

3 En retenant

Plus lent. ♩ = 54

pp *3* *pp*

lâ — Prin — temps, — ô

pp *3* *pp*

lâ — Prin — temps, — ô

pp *3* *pp*

la â — Prin — temps, — ô

dolce *3* *expressif et soutenu* **Plus animé ♩ = 80**

frêle et bleue anémo - ne, Dans la langueur pâ - le de tes yeux clairs L'a -

dolce *3* *expressif et soutenu*

frêle et bleue anémo - ne, Dans la langueur pâ - le de tes yeux clairs

dolce *3* *expressif et soutenu*

frêle et bleue anémo - ne, Dans la langueur pâ - le de tes yeux clairs

p dolce

- mour a mis son âme éphé - mè - - - re,

mf *p dolce*

L'amour a mis son âme éphémè - - - re,

mf *p dolce*

L'a.mour a mis son âme éphé - mè - - - re,

4 Retenu. ♩ = 50

très doux *p* *pp* *Accel.* *p* *Rit.* *p*

Mais le vent passe et tu frisson - - - nes. 1

très doux *p* *pp* *mp* *p*

Mais le vent passe et tu frisson - - - nes. 1

p *pp* *mf* *p*

Mais le vent passe et tu frissonnes.

5 Plus animé. ♩ = 80

En retenant un peu. a Tempo

6 Plus retenu

pp *ppp* *ppp* *très soutenu*

ô ô ô

mp expressif *très soutenu*

â dâ â

très soutenu *f* *Rall.* *p*

â lâ

très soutenu *mf* *3 cresc.* *3* *p*

â lâ lâ lâ

3 cresc. *3* *p*

lâ lâ lâ

Chœur

Plus largement *p* *ff* *sonore* **7** **Modéré**

É - té, ———

É - té, ———

É - té, ———

Quand l'orgueil des roseaux sur la

p *ff* *sonore* *mf* **Poco rit.**

â ———

â ———

â ———

ri - - - ve Mar-que le cours du fleuve vers la mer, ———

8 **Plus lent** *dim.* *pp* *très doux* **En retenant**

le soir On voit dans l'eau des om-bres se cou -

le soir On voit dans l'eau des om-bres se cou -

le soir On voit dans l'eau des om-bres se cou -

9 **a Tempo (Modéré)** *dolce* **Rit.**

- cher pensi - ves: Lents et doux, les bœufs s'en vont à l'abreu-voir.

- cher pensi - ves: Lents et doux, les bœufs s'en vont à l'abreu-voir.

- cher pensi - ves: Lents et doux, les bœufs s'en vont à l'abreu-voir.

10 a Tempo

Chœur

bouche fermée

â

lâ

lâ

11

pp

1 Au - tomne, il pleut des feuilles, il pleut des

pp

1 Au - tomne, il pleut des feuilles, il pleut des

pp

Au - tomne, il pleut des feuilles, il pleut des

12 Plus animé. ♩ = 120

mp doux

âmes, Il pleut des â - mes mor - tes d'a - mour, â

mp doux

âmes, Il pleut des â - mes mor - tes d'a - mour, â

mp doux

âmes, Il pleut des â - mes mor - tes d'a - mour, â

Poco rit.

Plus lent

â

lâ

â

lâ

â

p

dim. molto

â

13 *doux et calme*

Les arbres font dans l'air de grands gestes d'ou-bli. *pp* *mf* lâ —

Les arbres font dans l'air de grands gestes d'ou-bli. *pp* *mf* lâ —

Les arbres font dans l'air de grands gestes d'ou-bli. *pp* *mf* lâ —

14 *Moins lent*
p mais expressif

â *p* *mp* *Rit.* â

â *p* *mp* â

ô *p* *mp* â

15 *Lent*

Hâ *mf* *p* *pp* *Plus lent* â

Hâ *mf* *p* *pp* â

Hâ *mf* *p* *pp* *mf* Hi-ver

pp lointain femme aux yeux verts tombés sous le linceul des nei-ges,

pp lointain femme aux yeux verts tombés sous le linceul des nei-ges,

fp Hâ *fp* Hâ *fp* Hâ

16

Tes cheveux sont poudrés de gel, d'amertume et de sel, 0 mo.

Tes cheveux sont poudrés de gel, d'amertume et de sel, 0 mo.

Hâ la hô 0 mo.

a Tempo

- mie, et ton cœur blessé, do.cile aux sorti.lè.ges,

- mie, et ton cœur blessé, do.cile aux sorti.lè.ges,

- mie, Hâ Hâ

Largement

Dort, es.carbou.cle tris.te, au fond de ta chair im.mor.

Dort, es.carbou.cle tris.te, au fond de ta chair im.mor.

Ton cœur dort au fond de ta chair im.mor.

Poco allarg. a Tempo

- tel - le Hâ â â bouche fermée

- tel - le Hâ â â bouche fermée

- tel - le Hâ â â ppp

Yport-sur-mer Août 1914