

МУЗЫКА

ДЛЯ

СЕМИСТРУННОЙ ГИТАРЫ.

АКСЕНОВЪ, С. Сочиненія:

Р. К.

- № 1. Новый журналъ, состоящій изъ 12-ти пѣсень съ вариациями. 1 75
 " 2. Air tyrolien varié 40
 " 3. Попурі изъ русскихъ пѣсень. 50
 " 4. Air varié de L. Mauger 30
 " 5. Русская пѣсня. Ахъ! ты матушка голова болитъ, съ вариациями. 40
 " 6. La Chasse de Dussek. 50
 " 7. Этюдъ. 30
 " 8. Камаринская съ вариациями. 40
 " 9. Тема и вариация изъ Септета Бетховена (для двухъ гитаръ). 60

ВЪЛОШЕННЪ, Двѣ русскія пѣсни съ вариациями: Полно, полно, заблѣкъ милый, и Во саду ли въ огородѣ. 40

ВЪТРОВЪ, А. 100 русскихъ пѣсень:
 Тетр. 1. 50 пѣсень. 75
 " 2. 50 пѣсень. 75

ГОГНІЕВЪ, О. Тема съ вариациями и Пастушеская пѣсня (Pastorale) 40

КЛИНГЕРЪ, И. Сочиненія для шести-струнной гитары:

- Op. 15. Фантазія на мотивы: Вхали ребята, Ужъ какъ вѣетъ вѣтерокъ, На зарѣ ты ее не буди и Лихорадушка. 60
 " 16. Пѣсня сироты изъ оперы: "Жизнь за Царя" и Элегія Фогеля. 45
 " 17. Фантазія на мотивы: Ты для меня душа и сила, Ахъ не будите меня Молоду и Арія изъ оперы: "Жидовка". 45
 " 18. Фантазія на мотивы: Ветка, Титова и Коса, Глинка. 35

КОРНЦЪ, П. Канцона изъ Тробадюра. — Дуэтъ изъ оперы: "Травиата" 30
 — Арія изъ оперы: "Марта" 30

Л. Н. Квинтетъ изъ оп: "Сандрильонъ" соч. Россини. 75

ЛЯХОВЪ, И. Персидскій маршъ, Штрауса. 30
 — Вариация на русскую пѣсню "Барыня". 40
 — Веселчакъ. Полька. 30

МИЛЮКОВЪ, Н. Сочиненія:

- № 1. Попурі изъ русскихъ пѣсень. 50
 " 2. Тріо изъ оперы: "Жизнь за Царя". 30
 " 3. "Не о томъ скорбю подруженьки" арія изъ оперы: "Жизнь за Царя". 30
 " 4. Попурі изъ цыганскихъ пѣсень. 50
 " 5. На зарѣ ты ее не буди, Fantaisie élégante. 40
 " 6. Хуторокъ и Полька-Камелія. 30
 " 7. Linda di Chamounix, Fantaisie. 40

МОРКОВЪ, В. Собраніе сочиненій:

- № 1. Баркаролла изъ оперы: "Любовный напитокъ" и двѣ арія изъ оперы: "Линда ди Шамуни" и "Невеста лунатикъ". 40
 " 2. Освѣдло коня. Романсъ Варламова и Мазурка С. Алегинской. 30
 " 3. Арія и военная пѣсня изъ оперы: "Дочь второго полка" Доницетти. 30
 " 4. Двѣ этюда. 30
 " 5. Четыре темы, Бетховена, Ондлона и Гайдена. 40
 " 6. Четыре русскія пѣсни. 50
 " 7. Русская пѣсня: Какъ за рѣченькой слободушка стоять. 30

МОРКОВЪ, В. Собраніе сочиненій:

Р. К.

- № 7. Русская пѣсня: Дѣвочки красавицы, А. О. Львова. 25
 " 8. Русская пѣсня: Лихорадушка А. С. Даргомыжскаго (для одной и двухъ гитаръ). 25
 " 9. Тирольскій вальсъ (для двухъ гитаръ). 30
 " 10. Дуэтино изъ оперы: "Гвельфы и Гибеллины" (для гитары съ фортепиано). 30
 " 11. Ноктюрнъ изъ оперы: "Донъ Паскале" (для двухъ гитаръ). 40
 " 12. Серенада изъ оперы: "Севильскій цирюльникъ" (для двухъ гитаръ). 40
 " 13. Вторая часть дуэта изъ оперы: "Карлъ Смѣлый" (для трехъ гитаръ). 40
 " 14. Русская пѣсня: Душечка дѣвица А. С. Даргомыжскаго. 40
 " 15. Двѣ этюда, соч. Вертини. 30
 " 16. Двадцать четыре любимыя русскія и малороссійскія народныя пѣсни. 1 —
 " 17. Adieu, Mélodie de Schubert. (Простія Ф. Шуберта), для гитары съ фортепиано. 40
 " 18. Пять любимыя цыганскія пѣсень. 40
 " 19. Венеціанскій карнавалъ, соч. Г. В. Эршета, передѣланный для гитары съ аккомпанементомъ фортепиано или другой гитары. 1 —
 " 20. "Камаринская" аранжированная для двухъ гитаръ. (Замѣстованная изъ написанной для большого оркестра М. И. Глинки). 1 —
 " 21. Большая фантазія изъ оперы: "Жизнь за Царя" М. И. Глинки, (для двухъ гитаръ). 1 —
 " 22. Каватина "La mia letizia" изъ оперы: "Ломбарды", Верди. 30
 " 23. Любимый романсъ, "Assia al pie d'un salice" изъ оперы: "Отелло" Россини (для двухъ гитаръ). 30
 " 24. Каватина изъ оперы: "Русланъ и Людмила" М. И. Глинки (для двухъ гитаръ). 50
 " 25. Любимый маршъ изъ оперы: "Осада Генга", Мейснера. 40
 " 26. Большая фантазія изъ оперы: "Лучія ди Ламмермооръ", Доницетти (для двухъ гитаръ). 85
 " 27. Попурі изъ народныхъ русскихъ пѣсень (для двухъ гитаръ). 1 —
 " 28. Два любимые романсы изъ оперы: "Тробадуръ", Верди. 30
 " 29. Арія "Addio del passato" изъ оперы: "Травиата", Верди. 30
 " 30. Терцетъ хоръ и пѣсня Ольги изъ оперы: "Русланъ" А. Даргомыжскаго. 40
 " 31. Двадцать четыре прелюдіи во всѣхъ мажорныхъ и минорныхъ тонахъ. 50
 " 32. Два любимые этюда, Каркасси. 30
 " 33. Польскій изъ оперы: "Жизнь за Царя" (для двухъ гитаръ). 50
ПАВЛИЧЕВЪ, О. Отрывки изъ оперы: "Волшебный стрѣлокъ" (Freischütz) Вебера. 75

ПЕТРОВЪ, Е. Сочиненія:

Р. К.

- № 1. Четыре танца: Полька, Дѣвъ Польки мазурки и Кадриль изъ оперы: "Жизнь за Царя". 60
 " 2. Вблизи города Славянскъ. Пѣсня изъ оперы: "Аскольдова могила", А. Верстовскаго. 20
 " 3. Маршъ и Мазурка изъ балета: "Конекъ Горбунюкъ", Ц. Пуни. 40
 " 4. Полька и хоръ венгерцевъ изъ оперы: "Кроутка", О. Дютша. 30
 " 5. Прелюдія и хоръ странниковъ изъ оперы: "Рогвида", А. Сырова. 30
 " 6. Полька изъ балета: "Флорида", Ц. Пуни. 20
 " 7. Грустно мнѣ родителю дорогой. Каватина изъ оперы: "Русланъ и Людмила", М. И. Глинки. 30
 " 8. Попурі изъ оперы: "Запорожецъ за Дунаемъ", С. Артемьевскаго. 40

ПЕТРОВЪ, О. Этюдъ соч. Габербера. — Арія знаменитого пѣвца: Страдала. 50

ПЛЕСКОВЪ, И. Два этюда сочиненія Каркасси. 40

П. Б. А. Сочиненія:

- № 1. Этюдъ изъ романа: "Жаворонокъ", М. И. Глинки. 20
 " 2. Попурі изъ оперы: "Жизнь за Царя", М. И. Глинки. 50
 " 3. Попурі изъ оперы: "Русланъ и Людмила", М. И. Глинки. 50
 " 4. Попурі изъ русскихъ пѣсень. 50
 " 5. Сказка дурака и Варяжская баллада изъ оперы: "Рогвида", А. Сырова. 30

РАДО, И. Я не знала ни о чѣмъ въ свѣтъ тужить. 35

САРЕНКО, В. Собраніе сочиненій:

- № 1. Thème et variations. 40
 " 2. Этюдъ № 1. 25
 " 3. Романсъ безъ словъ. 25
 " 4. Двѣ этюда № 2 и 3. 30
 " 5. Вальсъ (mélancolique), Шопена и Тирольскій вальсъ Циммермана. 30
 " 6. Фантазія на любимый романсъ: "Бывало, бывало", графа Вильгельмскаго. 50
 " 7. Каватина изъ оперы: "Марія ди Роганъ", Доницетти. 30
 " 8. Романсъ (La Donna è mobile) изъ оперы: "Риголетто", Верди. 30
 " 9. Баллада изъ оперы: "Линда ди Шамуни", Доницетти. 40
 " 10. Этюдъ № 4. 30
 " 11. Прелюдія Шопена. 25
 " 12. Фантазія. 40
 " 13. На берегу моря. Фантазія. (Pièce d'imitation). 40
 " 14. Малороссійская пляска. 30

ТИХАНОВЪ, П. Souvenir de Varsovie. — Мазурка Шубльгоа. 40

— Фантазія на мотивы оперы: "П Trovatore"; Verdi. 40

— La pierre d'une Vierge, de Badarzewska. 30

ФНРСОВЪ, Н. 1-й гренадерскій дивизи, общій колонный Александръ-маршъ. 30

ЦИММЕРМАНЪ, Ф. Этюдъ. 30
 — Этюдъ и два вальса. 50
 — Этюдъ-фантазія. 30

СОБСТВЕННОСТЬ ИЗДАТЕЛЯ.

Москва, у  А. Гутхейль,

поставщика Двора ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА и комиссіонера Императорскихъ театровъ.

На Кузнецкомъ мосту, въ домъ Юнкера, № 10.

С.-Петербургъ, у А. Иогансена, Невскій проспектъ, № 44.

Air varié de L. Maurer.

Аксенова.

Thema.



Var: I.



Var: 2.



Var: 3.

flag ~~~~~ loco

sol.

corde sol — — — — — o

corde sol

I. 2.

un poco

rallentando

FF