

Te Deum de Santo Antônio

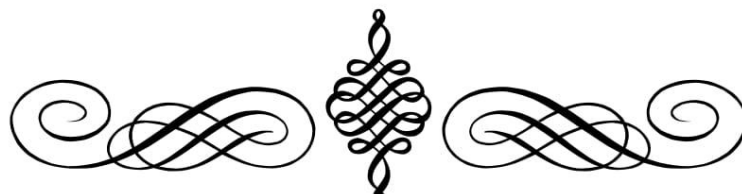
Anacleto de Medeiros



Orquestra Ribeiro Bastos

Fundada no século XVIII

Partitura



Te Deum de Santo Antônio

Anacleto de Medeiros

(1866 - 1907)



Edição de Rafael Sales Arantes

Editada a partir de manuscrito do arquivo da
Orquestra Ribeiro Bastos de São João del Rei.

Índice

1. Te Dominum.....	07
2. Tibi omnes.....	12
3. Sanctus.....	16
4. Te gloriosus.....	18
5. Te Martyrum	21
6. Patrem imensæ.....	24
7. Sanctum quoque	28
8. Tu Patris	30
9. Tu devicto	32
10. Judex crederis	37
11. Salvum fac	43
12. Per singulos	47
13. Dignare Domine	49
14. Fiat misericordia.....	52

Te Deum de Santo Antônio

Anacleto de Medeiros (1866 - 1907)

01



Te De - um lau - da - mus, —

Allegro

Flute *f*

Clarinet in B \flat *f*

Horn in F *f*

Trumpet in B \flat *f*

Trombone *f*

Soprano *f* Te De - um lau-

Alto

Tenor *f* Te De - um lau-

Bass

Allegro

Violin I *f*

Violin II *f*

Viola *f*

Violoncello *f*

Contrabasso *f*

6

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

da - mus, Te De - um lau - da - mus Te De - um lau - da - mus lau - da - mus. Te De - um lau -

f Te De - um lau - da - mus Te De - um lau - da - mus lau - da - mus

da - mus, Te De - um lau - da - mus Te De - um lau - da - mus lau - da - mus Te De - um lau -

f Te De - um lau - da - mus lau - da - mus

14

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

da - mus Te De - um lau - da - mus Te De - um lau - da - mus, lau - da - mus. Te

Te De - um lau - da - mus Te De - um lau - da - mus, lau - da - mus. Te

8 da - mus Te De - um lau - da - mus Te De - um lau - da - mus, lau - da - mus. Te

Te De - um lau - da - mus, lau - da - mus,

21

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

con - fi - te - mur lau - da - mus

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Do - mi-num Te Do - mi-num con - fi - te - mur Te De - um lau - da - mus Te

Do - mi-num Te Do - mi-num con - fi - te - mur Te De - um lau - da - mus Te

Do - mi-num Te Do - mi-num con - fi - te - mur Te De - um lau - da - mus Te

27

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

De - um lau - da - mus Te Do - mi-num Te Do - mi-num con-fi - te - mur.

De - um lau - da - mus Te Do - mi-num Te Do - mi-num con-fi - te - mur. *sfz*

De - um lau - da - mus Te Do - mi-num Te Do - mi-num con-fi - te - mur.

lau - da-mus Te Do - mi-num con-fi - te - mur.



Te ae-ter-num Pa - trem om-nis__ ter-ra__ ve-ne-ra - tur.

02 Andante

42

Fl. *p*

B♭ Cl. *p*

Hn. *p*

B♭ Tpt. *p*

Tbn. *p*

S. *p* Ti - bi om - nes om - nes an - ge - li, ti - bi coe - li et u - ni -

A. *p* Ti - bi om - nes om - nes an - ge - li, ti - bi coe - li et u - ni -

T.

B.

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

49

Fl.

B \flat Cl.

Hn.

B \flat Tpt.

Tbn.

p

p

49

S

ver-sæ po - tes - ta - tes Ti - bi om - nes om - nes an - ge - li,

A

ver-sæ po - tes - ta - tes Ti - bi om - nes om - nes an - ge - li,

T

8

B

49

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

55

Fl.

B \flat Cl.

Hn.

B \flat Tpt.

Tbn.

p

S

Ti - bi cœ - li et u - ni - ver - sæ po - tes - ta - tes.

A

Ti - bi cœ - li et u - ni - ver - sæ po - tes - ta - tes.

T

8

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



Ti-bi Che-ru-bin et Se - ra-phin in-ces - sa-bi-li vo - ce pro-cla - mant.

03

Allegro

59

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

mf

f

mf

f

f

59

S

A

T

B

mf San-ctus, San-ctus San - ctus Do - mi-nus De - us *f* San - ctus, San - ctus,

mf San-ctus, San-ctus San - ctus Do - mi-nus De - us *f* San - ctus, San - ctus,

mf San-ctus, San-ctus San - ctus Do - mi-nus De - us *f* San - ctus, San - ctus,

mf San-ctus, San-ctus San - ctus Do - mi-nus De - us *f* San - ctus, San - ctus,

Allegro

59

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf

mf

mf

mf

f

f

f

f

f

f

66

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Do - mi - nus De - us Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth

Do - mi - nus De - us Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Do - mi - nus De - us Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

Do - mi - nus De - us Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.



Ple-ni sunt coe-li et ter - ra ma-jes - ta-tis glo - ri - ae tu - ae.

04 Allegro moderato

73

Fl. *p*

B♭ Cl. *p*

Hn.

B♭ Tpt. *p*

Tbn.

73

S

A

T *p* Te glo - ri - o - sus, Te glo - ri - o - sus A - pos - to -

B

Allegro moderato

73

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

79

Fl. *mf*

B♭ Cl. *mf*

Hn. *mf*

B♭ Tpt. *mf*

Tbn. *mf*

S *mf* Te glo - ri - o - sus

A *mf* Te glo - ri - o - sus A - pos - to -

T *mf* Te glo - ri - o - sus
8 lo - rum cho - rus

B *mf* Te glo - ri - o - sus

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

85

Fl.

B \flat Cl.

85

Hn.

B \flat Tpt.

Tbn.

85

S

a - pos - to - lo - rum cho - rus cho - - - rus.

A

lo - rum cho - rus cho - rus cho - - - rus.

T

8

a - pos - to - lo - rum cho - rus cho - - - rus.

B

a - pos - to - lo - rum cho - rus cho - - - rus

85

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



Te pro-phe - ta - rum lau - da - bi - lis nu - me-rus.

05

Allegro

8^{va}-----

Fl. *f* *p* loco

B♭ Cl. *f* *p*

Hn. *f*

B♭ Tpt. *f* *p*

Tbn. *f* *p*

S *p* Te Mar - ty-rum Te Mar - ty rum

A *p* Te Mar - ty-rum Te Mar - ty-rum

T *p* Te Mar - ty-rum Te Mar - ty-rum

B *p* Te Mar - ty-rum Te Mar - ty-rum

8^{va}-----

Vln. I *f* *p*

Vln. II *f* *p*

Vla. *f* *p*

Vc. *f* *p*

Cb. *f* *p*

96

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

can - di - da - tus Te Mar - ty-rum Te Mar - ty-rum can - di - da - tus lau - dat e -

can - di - da - tus Te Mar - ty-rum Te Mar - ty-rum can - di - da - tus lau - dat e -

can - di - da - tus Te Mar - ty-rum Te Mar - ty-rum can - di - da - tus lau - dat e -

ca - di - da - tus Te Mar - ty-rum Te Mar - ty-rum can - di - da - tus lau - dat e -

(8^{va}) loco

p

p

p

p

pp

pp

pp

pp

pp

pp

103

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

xer - ci - tus lau - dat e - xer - ci - tus lau - dat lau - dat e - xer - ci - tus.

xer - ci - tus lau - dat e - xer - ci - tus lau - dat lau - dat e - xer - ci - tus.

xer - ci - tus lau - dat e - xer - ci - tus lau - dat lau - dat e - xer - ci - tus.

xer - ci - tus lau - dat e - xer - ci - tus lau - dat lau - dat e - xer - ci - tus.



Te per or-bem ter-ra - rum san-cta— con-fi - te - tur Ec-cle - si - a.

06 Andantino

110

Fl. *p*

B♭ Cl. *p*

Hn. *p*

B♭ Tpt. *p*

Tbn. *p*

110

S. *p* Pa - trem, Pa-trem i - men-sæ

A.

T.

B.

Andantino

110

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

118

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

ma - jes - ta - tis i - men-sæ ma-jes - ta - tis Pa - trem, Pa - trem i - men-sæ ma-jes - ta - tis

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

126

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

Pa - trem, Pa - trem i - men-sæ ma-jes - ta - tis Pa - trem, Pa - trem Pa - trem, Pa - trem,

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

134

Fl.

Bb Cl.

Hn.

Bb Tpt.

Tbn.

S

Pa - trem, i - men-sæ ma-jes - ta - tis.

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



Ve-ne-ran-dum tu-um ve - rum et u - ni-cum Fi - li - um.

07 Andantino

8va-----

142

Fl. *p*

B♭ Cl. *p*

Hn. *p*

B♭ Tpt. *p*

Tbn. *p*

142

S *p* San - ctum quo - que pa - ra - cli-tum Spi - ri-tum

A *p* San - ctum quo - que pa - ra - cli-tum Spi - ri-tum

T *p* San - ctum quo - que pa - ra - cli-tum Spi - ri-tum

B *p* San - ctum quo - que pa - ra - cli-tum Spi - ri-tum

Andantino

142

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

150

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

San - ctum quo - que pa - ra - cli-tum spi - ri - tum.

San - ctum quo - que pa - ra - cli-tum spi - ri - tum.

San - ctum quo - que pa - ra - cli-tum spi - ri - tum.

San - ctum quo - que pa - ra - cli-tum spi - ri - tum.

150

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



Tu Rex glo - ri - ae, Chris - te

08 Andante

158 *p*

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

p Tu Pa - tris, Tu Pa - tris sem - pi - ter - nus es Fi - li - us, Tu

p Tu Pa - tris, Tu Pa - tris sem - pi - ter - nus es Fi - li - us, Tu

p Tu Pa - tris, Tu Pa - tris sem - pi - ter - nus es Fi - li - us, Tu

p Tu Pa - tris, Tu Pa - tris sem - pi - ter - nus es Fi - li - us, Tu

Andante

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

p

p

p

p

p

pizz.

pizz.

p

166 (8^{ma})

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Pa - tris sem - pi - ter - nus es Fi - li - us.

Pa - tris sem - pi - ter - nus es Fi - li - us.

Pa - tris sem - pi - ter - nus es Fi - li - us.

Pa - tris sem - pi - ter - nus es Fi - li - us.

arco

arco



Tu ad li-be-ran-dum sus-ce-ptu-rus-ho - mi-nem non hor - ru-is-ti Vir - gi-nis u - te-rum

09 Allegro moderato

170

Fl. *p*

B♭ Cl. *p*

Hn. *p*

B♭ Tpt. *p*

Tbn.

170

S

A

T

B

mf Tu de vi - cto Tu de

Allegro moderato

170

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

174

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

p

S

A

T

B

vi - cto mor - tis a - cu - le-o a - pe - ru -

174

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

178

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

is - ti cre - den - ti - bus cre - den - ti - bus re - gna cæ

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

182

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

lo - rum cre - den - ti - bus cre - den - ti - bus re - gna cæ - lo -

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

186

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

rum.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



Tu ad dex-te-ram De-i se - des in glo - ri - a Pa - tris.

10

Allegro

loco

189

Fl. *mf*

B♭ Cl. *mf*

Hn. *mf*

B♭ Tpt. *mf*

Tbn. *mf*

189

S *mf* Ju - dex Ju - dex cre - de - ris Ju - dex Ju - dex cre - de - ris es - se

A *mf* Ju - dex Ju - dex cre - de - ris Ju - dex Ju - dex cre - de - ris es - se

T *mf* Ju - dex, Ju - dex, cre - de - ris Ju - dex, Ju - dex cre - de - ris es - se

B *mf* es - se

Allegro

189

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

195

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

es - se, es - se ven - tu - rus es - se ven - tu - rus ven - tu - rus.

es - se, es - se ven - tu - rus es - se ven - tu - rus ven - tu - rus.

es - se, es - se ven - tu - rus es - se ven - tu - rus ven - tu - rus.

es - se, es - se ven - tu - rus es - se ven - tu - rus ven - tu - rus.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Andante

202

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

202

S

A

T

B

p Te er - go quæ - su - mus

p Te er - go quæ - su - mus

p Te er - go quæ - su - mus

p Te er - go

Andante

202

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

p

209

Fl.

B \flat Cl.

Hn.

B \flat Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

p

p

p

Te er - go quæ - su - mus tu - is fa - mu - lis sub - ve - nit

Te er - go quæ - su - mus tu - is fa - mu - lis sub - ve - nit

Te er - go quæ - su - mus tu - is fa - mu - lis sub - ve - nit

quæ - su - mus Te er - go quæ - su - mus fa - mu - lis sub - ve - nit

215

Fl. *p*

B♭ Cl. *p* *cresc.*

Hn. *p* *cresc.*

B♭ Tpt. *p* *cresc.*

Tbn. *p* *cresc.*

S
quos pre - ti - o - so, pre - ti - o - so san - gui-ne re - de - mis - ti re - de -
cresc.

A
quos pre - ti - o - so, pre - ti - o - so san - gui-ne re - de - mis - ti re - de -
cresc.

T
quos pre - ti - o - so, pre - ti - o - so san - gui-ne re - de - mis - ti re - de -
cresc.

B
quos pre - ti - o - so, pre - ti - o - so san - gui-ne re - de - mis - ti re - de -
cresc.

Vln. I *p* *cresc.*

Vln. II *p* *cresc.*

Vla. *p* *cresc.*

Vc. *p* *cresc.*

Cb. *p* *cresc.*

220

Fl. *f* *p*

B \flat Cl. *f* *p*

Hn. *f* *p*

B \flat Tpt. *f* *p*

Tbn. *f* *p*

S
mis - ti re - de - mis - - - ti.

A
mis - ti re - de - mis - - - ti.

T
8
mis - ti re - de - mis - - - ti.

B
mis - ti re - de - mis - - - ti.

Vln. I *f* *p*

Vln. II *f* *p*

Vla. *f* *p*

Vc. *f* *p*

Cb. *f* *p*



Ae-ter - na__ fac ___ cum san-ctis tu - is in glo-ri - a nu-me-ra - ri.

11 Allegro moderato

224

Fl. *p*

B♭ Cl. *p*

Hn. *p*

B♭ Tpt. *p*

Tbn. *p*

S. *p* Sal - vum, - Sal - vum fac Po - pu-lum tu - um,

A. *p* Sal - vum, - Sal - vum fac Po - pu-lum tu - um,

T. *p* Sal - vum, - Sal - vum fac Po - pu-lum tu - um,

B.

Allegro moderato

224

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p* pizz. arco pizz.

Vc. *p* pizz. arco pizz.

Cb. *p*

229

Fl.

B \flat Cl.

Hn.

B \flat Tpt.

Tbn.

S
Do - mi - ne, et be - ne - dic, he - re - di - ta - ti tu - ae. *f* Po - pu - lum

A
Do - mi - ne, et be - ne - dic, he - re - di - ta - ti tu ae. *f* po - pu - lum

T
Do - mi - ne, et be - ne - dic, he - re - di - ta - ti tu - ae *f* Po - pu - lum

B
f Po - pu - lum

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc. arco

Cb. arco

f

234

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

tu - um, Do - mi - ne, Do - mi - ne, et be - ne - dic he-re-di-

tu - um, Do - mi - ne, Do - mi - ne, et be - ne - dic he-re-di-

tu - um, Do - mi - ne, Do - mi - ne, et be - ne - dic he-re-di-

po - pu - lum Do - mi - ne, Do - mi - ne, et be-ne-dic he-re-di-

pizz. arco pizz. arco

pizz. arco

239

Fl.

B \flat Cl.

Hn.

B \flat Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

ta - ti tu - æ.

ta - ti tu - æ.

ta - ti tu - æ.

ta - ti tu - æ.

8^{ma}



Et re - ge e - os — et ex - tol - le il - los us - que in ae - ter - num.

12 Moderato

243

Fl. *mf*

B♭ Cl. *mf*

Hn. *mf*

B♭ Tpt. *mf*

Tbn. *mf*

S. *mf* Per sin - gu - los per sin - gu - los di - es di - es

A. *mf* Per sin - gu - los [er sin - gu - los di - es di - es

T. *mf* Per sin - gu - los per sin - gu - los di - es di - es

B. *mf* Per sin - gu - los per sin - gu - los di - es di - es

Moderato

243

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*



248

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

Be - ne - di - ci - mus Be - ne - di - ci - mus te.

Be - ne - di - ci - mus Be - ne - di - ci - mus te.

Be - ne - di - ci - mus Be - ne - di - ci - mus te.

Be - ne - di - ci - mus Be - ne - di - ci - mus te.

248

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



Et lau - da - mus no - mem tu - um in sae - cu - lum et in sae - cu - lum _ sae - cu - li.

13 Moderato

252

Fl. *p*

B♭ Cl. *p*

Hn. *p*

B♭ Tpt. *p*

Tbn. *p*

S *p* Dig - na - re Do - mi - ne di - e di - e is - to si - ne pec - ca - to nos cus - to

A *p* Dig - na - re Do - mi - ne di - e di - e is - to si - ne pec - ca - to nos cus - to

T *p* Dig - na - re Do - mi - ne di - e di - e is - to si - ne pec - ca - to nos cus - to

B

Moderato

252

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

265

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

si - ne pec - ca - to nos cus - to di - re.

si - ne pec - ca - to nos cus - to di - re.

si - ne pec - ca - to nos cus - to di - re.



Mi-se - re-re nos-tri, Do - mi-ne, mi-se - re-re__ nos-tri.

14 Andante sostenuto

270

Fl. *p*

B♭ Cl. *p*

Hn. *p*

B♭ Tpt. *p*

Tbn.

S

A

T

B

p Fi - at mi-se-ri - cor - di-a

Andante sostenuto

270

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

Detailed description of the musical score: This page contains the score for measures 270-274. The tempo is 'Andante sostenuto'. The vocal line (Soprano) enters at measure 274 with the lyrics 'Fi - at mi-se-ri - cor - di-a'. The instrumental parts include Flute, Clarinet in B-flat, Horn, Trumpet in B-flat, Trombone, Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, and Contrabass. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). Dynamics are marked 'p' (piano) throughout. The score is written for a full orchestra and voice.

276

Fl.

B \flat Cl.

Hn.

B \flat Tpt.

Tbn.

p

S

tu - a Do - mi-ne su - per su - per nos quem - ad - mo - dum

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

282

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

su - per nos quem - ad - mo - dum quem - ad - mo - dum spe - ra - vi - mus spe -

287

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

ra - vi-mus spe - ra - vi-mus in te

293 *rall.* **Allegro**

Fl. *mf*

B♭ Cl. *mf*

Hn. *mf*

B♭ Tpt. *mf*

Tbn. *mf*

S *mf* In Te, in Te Do - mi - ne spe - ra - vi spe -

A *mf* In Te, in Te Do - mi - ne spe - ra - vi spe -

T *mf* In Te, in Te Do - mi - ne spe - ra - vi spe -

B *mf* In Te in Te Do - mi - ne spe - ra - vi spe -

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

299

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

ra - vi non con - fun - dar in æ - ter - num. In Te in Te Do - mi -

ra - vi non con - fun - dar in æ - ter - num. In Te in Te Do - mi -

ra - vi non con - fun - dar in æ - ter - num. In Te in Te Do - mi -

ra - vi non con - fun - dar in æ - ter - num. In Te in Te Do - mi -

305

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

ne spe - ra - vi spe - ra - vi non con - fun - dar in æ - ter - num. *f* In Te Do - mi - ne

ne spe - ra - vi spe - ra - vi non con - fun - dar in æ - ter - num. *f* In Te Do - mi - ne

ne spe - ra - vi spe - ra - vi non con - fun - dar in æ - ter - num. *f* In Te Do - mi - ne

ne spe - ra - vi spe - ra - vi non con - fun - dar in æ - ter - num. *f* In Te Do - mi - ne

312

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

in Te Do-mi-ne spe - ra - vi non con - fun - dar in æ - ter - num In Te

in Te Do-mi-ne spe - ra - vi non con - fun - dar in æ - ter - num In Te

in Te Do-mi-ne spe - ra - vi non con - fun - dar in æ - ter - num In Te

in Te Do-mi-ne spe - ra - vi non con - fun - dar in æ - ter - num In Te

319

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

A

T

B

Do - mi-ne in Te Do - mi-ne spe - ra - vi non con - fun - dar in æ -

Do - mi-ne in Te Do - mi-ne spe - ra - vi non con - fun - dar in æ -

Do - mi-ne in Te Do - mi-ne spe - ra - vi non con - fun - dar in æ -

Do - mi-ne in Te Do - mi-ne spe - ra - vi non con - fun - dar in æ -

319

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

324

Fl.

B♭ Cl.

Hn.

B♭ Tpt.

Tbn.

S

ter - num.

A

ter - num.

T

8

ter - num.

B

ter - num.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.