

DANSAS

PARA PIANO A 2 MÃOS

PIANOS D'OCCASIAO
VENDE-SE E
ALUGA-SE
PREÇOS MODICOS

PIANOS NOVOS
VENDE-SE E
ALUGA-SE
PREÇOS MODICOS

MAZURKAS GALOPES REDOWAS ETC

1 As de Ams	Mazurka, por F. Gounod	1500
2 Alou	Mazurka, por G. Ballo	1500
3 Amores de Poché	Mazurka, por F. M. S. S. S.	1500
4	Mazurka e habanera por Lami	1500
5 Andrito	Mazurka, por F. Gounod	1500
6 Antônia	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
7 Argentina	Mazurka, Fantasia por Keitner	2500
8 Argia	Mazurka, por F. M. S. S.	1500
9 Balanço	Mazurka, por F. W. S. S.	1500
10 Ballerina	Mazurka elegante, por W. G. S. S.	1500
11 Bella	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
12 Belle e Alegre	Mazurka, por W. G. S. S.	1500
13 Bella Fluminense	Mazurka, por A. M. S. S.	1500
14 Bela Noite	Mazurka, por G. S. S.	1500
15 Bela Viagem	Mazurka, por G. S. S.	1500
16 Beahna, Sutilidade de A.	Mazurka, por G. S. S.	1500
17 Brilhante Aurora	Mazurka, por J. G. S. S.	1500
18 Bucephala	Mazurka, por F. G. S. S.	1500
19 Cachucha	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
20 Canção	Mazurka, por M. S. S.	1500
21 Canto da Saldade	Mazurka, por M. S. S.	1500
22 Carmela	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
23 Caroleia	Mazurka, por G. S. S.	1500
24 Cristalina (La)	Mazurka, por H. S. S.	1500
25 Crânio	Mazurka russa, por L. G. S. S.	1500
26 Dama e Cavaleiro	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
27 Dama de Chino (Tim)	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
28 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
29 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
30 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
31 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
32 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
33 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
34 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
35 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
36 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
37 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
38 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
39 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
40 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
41 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
42 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
43 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
44 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
45 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
46 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
47 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
48 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
49 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
50 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
51 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
52 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
53 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
54 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
55 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
56 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
57 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
58 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
59 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
60 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
61 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
62 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
63 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
64 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
65 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
66 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
67 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
68 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
69 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
70 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
71 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
72 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
73 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
74 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
75 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
76 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
77 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
78 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
79 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
80 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
81 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
82 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
83 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
84 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
85 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
86 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
87 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
88 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
89 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
90 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
91 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
92 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
93 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
94 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
95 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
96 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
97 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
98 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
99 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500
100 Dama de Chino	Mazurka, por B. M. S. S.	1500

101 Mazurka, Galope	por D. H. M. S. S.	1500
102 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
103 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
104 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
105 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
106 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
107 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
108 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
109 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
110 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
111 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
112 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
113 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
114 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
115 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
116 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
117 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
118 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
119 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
120 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
121 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
122 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
123 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
124 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
125 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
126 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
127 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
128 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
129 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
130 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
131 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
132 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
133 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
134 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
135 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
136 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
137 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
138 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
139 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
140 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
141 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
142 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
143 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
144 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
145 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
146 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
147 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
148 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
149 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
150 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500

151 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
152 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
153 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
154 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
155 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
156 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
157 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
158 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
159 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
160 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
161 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
162 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
163 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
164 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
165 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
166 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
167 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
168 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
169 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
170 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
171 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
172 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
173 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
174 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
175 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
176 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
177 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
178 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
179 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
180 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
181 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
182 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
183 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
184 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
185 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
186 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
187 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
188 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
189 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
190 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
191 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
192 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
193 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
194 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
195 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
196 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
197 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
198 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
199 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500
200 Mazurka, Galope	por F. Gounod	1500

SCHOTTISCHS E PAS DE QUATRE

1 Adon	Schottisch por Azevedo Lemos	1500
2 Adon	Schottisch por Azevedo Lemos	1500
3 Adon	Schottisch por Azevedo Lemos	1500
4 Adon	Schottisch por Azevedo Lemos	1500
5 Adon	Schottisch por Azevedo Lemos	1500

6 Adon	Schottisch por Azevedo Lemos	1500
7 Adon	Schottisch por Azevedo Lemos	1500
8 Adon	Schottisch por Azevedo Lemos	1500
9 Adon	Schottisch por Azevedo Lemos	1500
10 Adon	Schottisch por Azevedo Lemos	1500

GRANDE ESTABELECIMENTO DE PIANOS E MUSICAS
Unico deposito dos celebres pianos de BECHSTEIN
ARTHUR NAPOLEÃO & C.
RIO DE JANEIRO - RUA DO OUVIDOR 29

CRYSTALINA

SCHOTTISCH

Ismael Madeira

The musical score is written for piano in 2/4 time, featuring a key signature of one sharp (F#). It consists of five systems of staves, each with a treble and bass clef. The first system begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 2/4 time signature. The second system is marked with a first ending bracket labeled '1.' and a repeat sign. The third system is marked with a second ending bracket labeled '2.' and a repeat sign. The fourth system is marked with a third ending bracket labeled '3.' and a repeat sign. The fifth system is marked with a fourth ending bracket labeled '4.' and a repeat sign. The score includes various musical notations such as eighth notes, sixteenth notes, and chords. A circular library stamp is visible at the bottom left of the page.

This page of musical notation consists of six systems, each with a treble and bass staff. The key signature is one sharp (F#). The notation includes various musical elements such as notes, rests, and dynamic markings. The first system shows a complex melodic line in the treble and a supporting bass line. The second system features a first ending bracket labeled '1.' and a second ending bracket labeled '2.'. The third system includes a fifth finger marking '5' in the treble. The fourth system shows a continuation of the melodic and harmonic development. The fifth system features a sixth finger marking '6' in the treble. The sixth system concludes the piece with a final cadence. The page is numbered '3' in the top right corner.