

Fac me cruce

Flute *ff*

Oboe 1 *ff*

Oboe 2 *ff*

Clarinet in B \flat 1 *ff*

Clarinet in B \flat 2 *ff*

Cornetin in B \flat *ff*

Trombone 1 *ff*

Trombone 2 *ff*

Trombone 3 *ff*

Soprano 1

Soprano 2

Contralto

Violin I *ff*

Violin II *ff*

Viola *ff*

Violoncello *ff*

Contrabass *ff*

The musical score is for the piece "Fac me cruce". It is written for a full orchestra and a vocal ensemble. The score is in 2/4 time and the key signature has three sharps (F#, C#, G#). The dynamic marking *ff* (fortissimo) is present at the beginning of most instrumental parts. The vocal parts (Soprano 1, Soprano 2, and Contralto) are currently silent, indicated by a whole rest on each staff. The instrumental parts include Flute, Oboe 1 and 2, Clarinet in B \flat 1 and 2, Cornetin in B \flat , Trombone 1, 2, and 3, Violin I and II, Viola, Violoncello, and Contrabass. The score shows the first six measures of the piece.

7

Fl.

B-CI. 1

B-CI. 2

S 2

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Fac me cru - - - ce

13

B-CI. 1

B-CI. 2

S 1

S 2

Vln. I

Vln. II

Fac me cru - - - ce cus - to - di - - - - - - - - - - - ri

cus - to - - di - ri, Mor - te Chris - ti præ - mu - ni - - - ri

Stabat Mater dolorosa/ Fac me cruce

19

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

S 1
 Fac me cru - ce cus - to - di - ri, Mor - te Chris - ti, mor - te Chris - ti, mor - te

S 2
 Fac me cru - ce cus - to - di - ri, Chris - ti, mor - te Chris - ti, mor - te

C
 Fac me cru - - - ce cus - - - to - di - ri, mor - - - te præ - - - mu - - -

Vln. I
 dolce

Vln. II

25

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

S 1
 præ - mu - ni - - - ri, Con - fo - ve - ri, con - fo - ve - ri, con - fo -

S 2
 præ - mu - ni - - - ri, Con - fo - ve - ri, con - fo - ve - ri, con - fo -

C
 ni - - - - - ri, Con - fo - ve - ri gra - - - - tia,

Vln. I

Vln. II

31

B♭-Cl. 1

B♭-Cl. 2

S1
ve - - - ri gra - - - ti - a.

S2
ve - - - ri gra - - - ti - a.

C
gra - - - ti - a, Con - fo - ve - ri gra - - - ti - a.

Vln. I

Vln. II

37

B♭-Cl. 1

B♭-Cl. 2

S1
Fac me cru - ce cus - to - di - - - ri, Mor - te Chris - ti prae - mu - - -

S2
Fac me cru - ce cus - to - di - - - ri, Mor - te Chris - ti prae - mu - - -

C
Fac me cru - ce cus - to - di - - - ri, Mor - te Chris - ti prae - mu - - -

Vln. I

Vln. II

Stabat Mater dolorosa/ Fac me cruce

43

B♭ Cl. I

S 1
ni - - - - - ri, Con - fo - - ve - - ri gra - tia, gra - - - - -

S 2
ni - - - - - ri, Con - fo - - ve - - - - - ri gra - - - - -

C
ni - - - - - ri, Con - fo - - ve - - - - - ri gra - - - ti -

Vln. I

Vln. II

49

B♭ Cl. I

B♭ Cl. 2

S 1
- - - - - ti - a, con - fo - ve - ri gra - tia, con - fo - ve - ri gra - ti -

S 2
- - - - - [ti - a,] con - fo - ve - ri gra - tia, con - fo - ve - ri gra - ti -

C
a, gra - - - ti - a, con - - - fo - - - ve - - - ri gra - - - - -

Vln. I

Vln. II

55

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

B♭-Cl. 1

B♭-Cl. 2

B♭-Crm.

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

S 1

S 2

C

Vln. I

Vln. II

Vla.

Ve.

Cb.

pp

pp

pp

pp

a, con - fo - ve - ri gra - tia, con - fo - ve - ri gra - ti - a.

a, con - fo - ve - ri gra - tia, con - fo - ve - ri gra - ti - a. Fac me

tia, con - fo - ve - ri gra - tia, con - fo - ve - ri gra - ti - a.

pizz.

Stabat Mater dolorosa/ Fac me cruce

61

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Crn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

S 1

S 2

C

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Fac me cruce cus - to - di - ri, præ - - - mu - - - ni - - - ri.

cru - ce cus - to - di - ri, Mor - te Chris - ti præ - mu - ni - - - ri.

cresc.-----

cresc.-----

Stabat Mater dolorosa/ Fac me cruce

80

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Crn.

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

S 1
gra - - ti - - a, gra - - ti - - a, gra - - - - tia.

S 2
gra - - ti - - a, gra - - ti - - a, gra - - - - tia.

C
gra - - - - - ti - - a, gra - - ti - - a, gra - - - - tia.

Vln. I

Vln. II

Vla.
arco

Vc.
arco

Cb.
arco