

Georg Gerson

(1790–1825)

Scene e Aria

aus

»La morte di Comala«

nach Ossian von Antonio Ganganelli

G.73

Viola

(Original notation)

Edited by
Christian Mondrup

Recit[ativo] e Aria per Soprano

Allegro moderato

Georg Gerson (1790-1825)



Andante



Allegro

a Tempo



colla parte a Tempo



Larghetto



Tempo di Marcia



Viola

Recit[ativo] Allegro

89 *f* *f* *p*

96 *f* *p* *p* *p* *Andante* *Allegro molto*

104 *mf* *cresc* *p*

109 *mf*

115 *p* *mf* *p*

121 *mf* *f* *p* *f* *p*

129 *p* *rf* *f*

136 *ff* *p*

144

152 *p*

160 *mf* *p* *p*

167

Viola

175 *p* *mf* 6

188 *mf* *cresc*

193 *p*

199 *mf* *p*

204 *mf* *p* *mf* *f*

212 *ff* *p*

219

226 *p*

234 *p*

242 *f* *p* 4

253 *mf* *cresc* *f*

260 3 *f*