

The Dance of the Persian Slaves

from the Opera Khovanschina

Oboe I and Cor Anglais, Oboe II

Modest Petrovich Mussorgsky (1839-1881)

Orchestrated by Nikolai Rimsky-Korsakov

Adagio (♩ = 58)

Cor Anglais

mp dolce

A Change to Oboe

Più Mosso, Energico

p cresc. *mf cresc.* *f*

B Adagio (♩ = 58)

p

C *I Solo* **Poco più mosso**

33 **Vivo** (♩ = 152)

p I

42 **D 2**

p I

53 **2** **a2**

mf 2 a2

65 **E Più agitato**

f sf ff ff

72

f sf ff ff

79 **Meno mosso**

p mf

90 **Più agitato**

f sf
f sf

98

ff
ff

105

f sf
f sf

112 **Meno mosso**

p
p

131 **G** *Più Mosso*

p *f* *p* *f*

139

147 **Rit. poco a poco**

12 6

171 **H** *Adagio* (♩ = 58)

177 *Poco più mosso* **J** *Vivo* (♩ = 152)

4 3 1 *p* 3 3

187

198 **K**

mf *cresc.*

211 **L** (I)

f *sf*

218 *sf* *f* a2

227

235 **M** Poco a poco più accelerando (I)

242

248 **N** *f* *ff* a2 **Velocissimo 10**

265

272

279 *f* *f*