

Modest Petrovich Mussorgsky

The Dance of the Persian Slaves

Bassoons



The Dance of the Persian Slaves

from the Opera Khovanschina

Bassoons I & II

Modest Petrovich Mussorgsky (1839-1881)

Orchestrated by Nikolai Rimsky-Korsakov

Adagio (♩ = 58) **A**

8

p

15 **Più Mosso, Energico**

p *mf* *f*

p cresc. *f*

B Adagio (♩ = 58) **C** Poco più mosso

21 *p* *a2*

30 **Vivo** (♩ = 152)

3 *pp*

43 **D**

p

Bassoons I & II

54 *mf* *p*

E Più agitato

63 *mf* *f* *sf* *ff* *ff*

71 *f* *sf* *ff* *ff*

79 *pp* *simile*

87 *Meno mosso* *mf* *Più agitato* *f* *sf*

98 *ff* *ff* *f* *sf*

106 *ff* *ff* *pp*

114 *simile* **F** *Meno mosso* 10

Bassoons I & II

131 **G** **Più Mosso**

139 **a2**

146

153 **I**

161 **Rit. poco a poco**

169 **H** **Adagio** (♩ = 58) **a2**

175 **Poco più mosso**

183 **J** **Vivo** (♩ = 152)

p *p*

194 **K**

poco cresc. *poco cresc.*

206 **L**

cresc. *cresc.* *f* *sf* *f* *sf*

219

f *f*

230 **M** **Poco a poco più accelerando**

f *sf* *f* *sf*

Bassoons I & II

239

f

245

f **Velocissimo**

250

256

ff **N**

262

271

f **5**