

Concertino

im Stil alter Meister für Oboe und Streicher

VII Lux aeterna

Cornelius Hirsch

Andante

Oboe

Violine 1

Violine 2

Viola

Cello

Ob.

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vc.

p

p

p

p

p

p

p

p

mp

Solo

Solo

Solo

Solo

3

Ob. *mf*

Vi. 1 *mf* 3

Vi. 2 *mf*

Vla.

Vc.

Ob.

Vi. 1

Vi. 2

Vla. *mf* 5

Vc. *mf*

10

Ob.

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vc.

f Tutti

3

12

Ob.

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vc.

14

Ob. *p* *mf*

Vi. 1 *p* *mf*

Vi. 2 *p* *mf*

Vla. *p* *mf* div.

Vc. *p* *mf*

17

Ob. *mf* *f*

Vi. 1 *p* *f*

Vi. 2 *p* *f*

Vla. *p* *f*

Vc. *p* *f*

19

Ob.

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vc.

21

Ob.

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vc.

crescendo al

accel.

ff

24 a tempo

Ob. *p*

Vi. 1 a tempo Solo *p*

Vi. 2 a tempo Solo *p*

Vla. a tempo Solo *mp* *p*

Vc. a tempo Solo *p*

27

Ob. *p*

Vi. 1 *p*

Vi. 2 *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

29

Ob. *mp*

Vi. 1 *mp* *mf* Tutti

Vi. 2

Vla.

Vc.

3

31

Ob. *mf*

Vi. 1 Tutti

Vi. 2 *mp* *mf* div. 3

Vla. *p* Tutti div.

Vc. *p*

33

Ob.

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vc.

mp

p

mp

div.

35

Ob.

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vc.

mp

p

mp

38

Ob. *p*

Vi. 1 Solo *pp*

Vi. 2 Solo *pp*

Vla. Solo *pp*

Vc.

41

Ob.

Vi. 1

Vi. 2 *Tutti* *p*

Vla.

Vc. Solo *pp*

44

Ob.

Tutti

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Tutti

Vc.

Tutti div.

46

Ob.

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vc.

48

Ob.

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vc.

50

Ob.

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vc.

pp

pp

ppp

ppp

52

Ob.

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vc.

Musical score for measures 52-53. The Oboe part is silent. Violins 1 and 2 play eighth-note patterns. Viola and Violoncello play dotted quarter notes.

54

Ob.

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vc.

Musical score for measures 54-55. All instruments play eighth-note patterns with various accidentals.

56

Ob.

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vc.

ppp

ppp

ppp

ppp

ppp

3

3

3

3

3

3

3

3

58

Ob.

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vc.