

Kontrafagott

# Mariettas Lied

Erich Wolfgang Korngold

*Langsam poco rit.*

**58** *Sehr langsam, schlicht, mit Empfindung*

*Mariette flücht, hab mir nur - blieb, stieh zu mir, mein*

**59** *Dasselbe Zeitmaß*

**60** *Allmählich fließender und im Ausdruck gesteigert*

*poco rit. 60<sup>a</sup> a tempo (fließend)*

**61** *rit. 62* *Wieder sehr langsam, mit tiefster Empfindung.*

*breit. breit*

**63** *Ganz langsam (Adagio) breit*

*breit*