

## Elegie.

Violoncell.

Waldemar von Baußern.

Breit, in großer Empfindung.

*f*

(Die gleichen Viertel)

*p*

*zart* *p cresc.* *f* *steigernd*

*verlangsamten*

*ff* *dim.* *pp*

*p* *cresc.*

In ruhigen Vierteln.

*pp*

*p* *cresc.* *mit großem Ton*

Allmählich im Zeitmaß etwas steigern, in machtvollem Ausdruck. *Langsam, breit.*

*fff*

*dim. sehr ruhig pp*

**Erstes Zeitmaß.** *Sehr ruhig, schwebend.*

*p*

*cresc. pp*

*ff breit hinströmend*

*dim. p weich*

*in großer Steigerung, aber das Zeitmaß nicht ändern*

*cresc. ff*

*fff dim.*

*mit Dämpfer*

*pp*