

# Five Pieces for Keyboards in C minor

by  
C. G. Neefe.

Capriccio, per il Clavicembalo  
Allegro moderato  
Minuetto I  
Minuetto II  
Vivace



Based on a facsimile of the publication:  
Vademecum für Liebhaber des Gesangs und Klaviers,  
Leipzig, im Verlage der Dykischen Buchhandlung, 1780, p.p. 66-71

Vademecum für Liebhaber des Gesangs und Klaviers,  
Leipzig, im Verlage der Dykischen Buchhandlung, 1780, p.p. 66-71

# Fünf Klaviersachen

Christian Gottlob Neefe  
(1748-1798)

Capriccio.

Lento. *tr* *tr*

Vivace.

6

8

9

10 (L.H.) (R.H.) (L.H.)

11 (L.H.) (R.H.) (L.H.)

12 (L.H.) (R.H.) (L.H.)

\* "bebung" - a type of vibrato executed on the clavichord

13

14 Lento. *tr* *tr* *tr*

*p* *pp* *tr* *mf*

*tr* *tr* *tr*

17 *p* *pp* *(tr)* *(tr)* *mf*

Vivace.

19 *f*

20

21

22

*p*

24 *f*

© Igor Zatsepin - Kot Bayanov Editions - 2020

27

28

Arpeggio.

Lento.

*tr*

*tr*

*tr*

*tr*

*dimin.*

*ppp*

Allegro  
moderato.

*mf*

10

18

26

34

41

48

55

62

Minuetto  
I.

6

12

18

(Volfi subito)

Minuetto  
II.

6

11

Minuetto I da Capo.

Vivace.

6

11

16



Edited and Typeset  
by Igor Zatsepin