

AL LA VERDA STELO

ESPERANTISTA KANTETO

Dedicata al la 3ª Brazila Kongreso de Esperanto

Poezio de J. B. Mello Souza

Muziko de Dro. M. J. Ferreira Penna

CANTO

PIANO *m. s. legato*

para acabar.

De l'Es-pe-ran-to la Ver-da

cresc.

Ste... lo Bri-las kun for...to kaj e-ner-gi Ke ĉi mi...

rin-de be-la ĉi...e...lo Lu-mon var...mi-gan dis-je-tu

The musical score is written for voice (CANTO) and piano (PIANO). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 8/8. The piano part begins with a 'legato' instruction. The lyrics are in Esperanto and are written below the vocal line. The score is divided into several systems, with the piano part providing harmonic support for the vocal melody. The lyrics describe the beauty and hope of the Esperanto movement, specifically mentioning the 3rd Brazilian Esperanto Congress.

gi Ki...el bir...de...toj al Sun've...nan...ta Kan...las en...

ar...boj je la ma...ten' De ni - a Ste...lo nun a...pe...

ran...ta Tre nin goj...a...das glo...ra l'al ven'.

tempo *ff*

De l'esperanto la Verda Stelo
 Brilas kun forto kaj enargi,
 Ke tre mirinde bela ĉielo
 Lumon vermigan disĵetu ĝi.

Kiel birdetoj al Sun' venanta
 Kantas enarboj je la manten'
 De nia Stelo, nun aperanta,
 Tre nin gojadas ĝlora l'alven'

Nokto senluma regis sur tero,
 Estis malpaco ĉe la Homar'.
 Sed jan de l'bono kaj de l'espero
 Venas en korojn la radiar'.

Brilu, oh ĉiam, astro benita,
 Per via lumo fortigu nin,
 La ninra nokito estos venkita,
 Amo kaj Paco dauros sen fin'.