Johannes Scarlatescu

Bagatelle

en style populaire roumain pour Violon et Pianoforte

im rumänischen Volkston für Violine und Klavier

M. 1.50
Hierzu Teuerungsaufschlag

Tous droits d'édition, d'exécution publique, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés.

Propriété pour tous pays.

B. Schott's Söhne
Mainz—Leipzig

Bucarest, Hans Jäckel, Editeur
Calea Victoriei 70.

Diese Ausgabe darf nicht nach Rumänien verkauft werden.

Printed in Germany

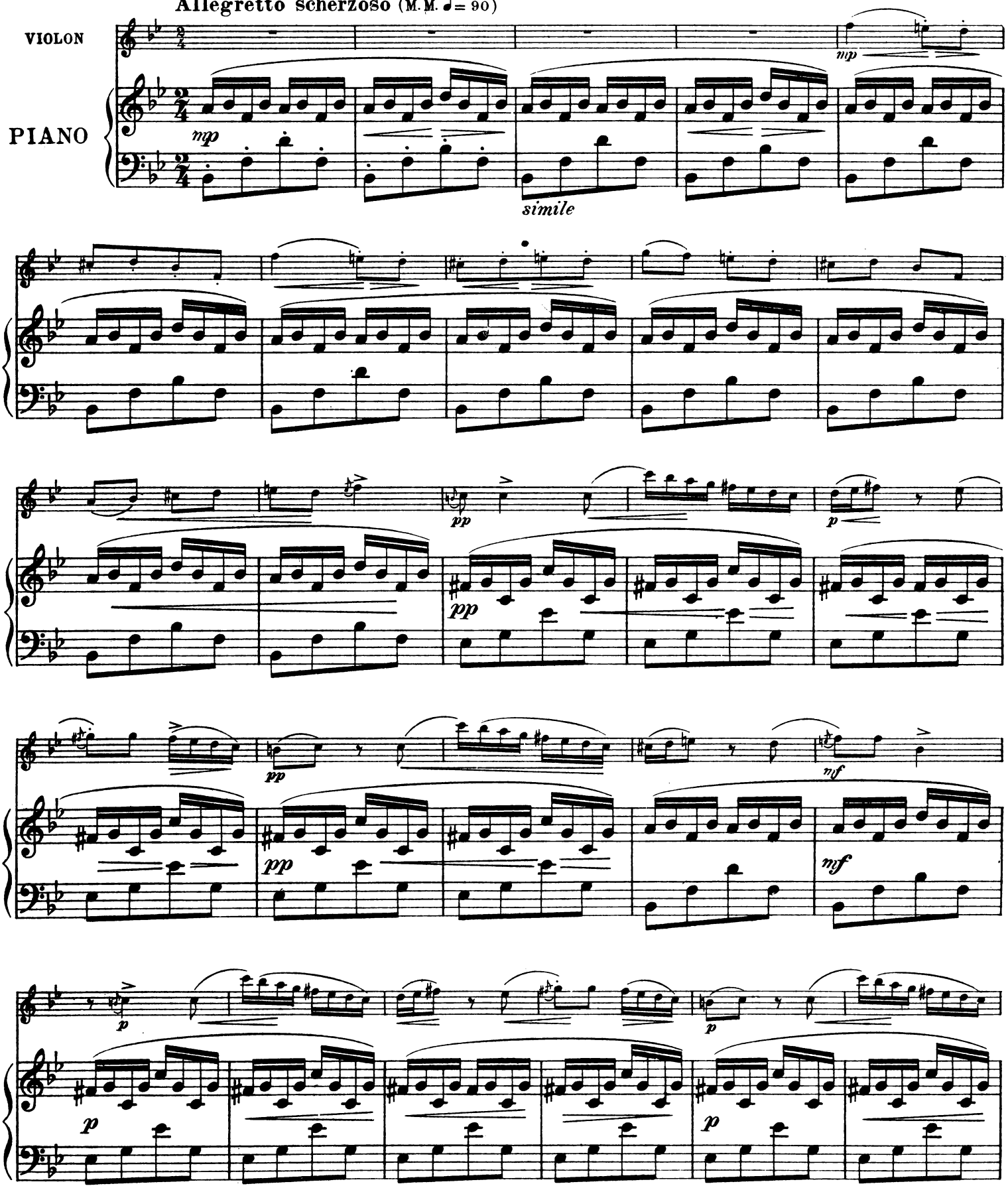
BAGATELLE

Johannes Scarlatescu

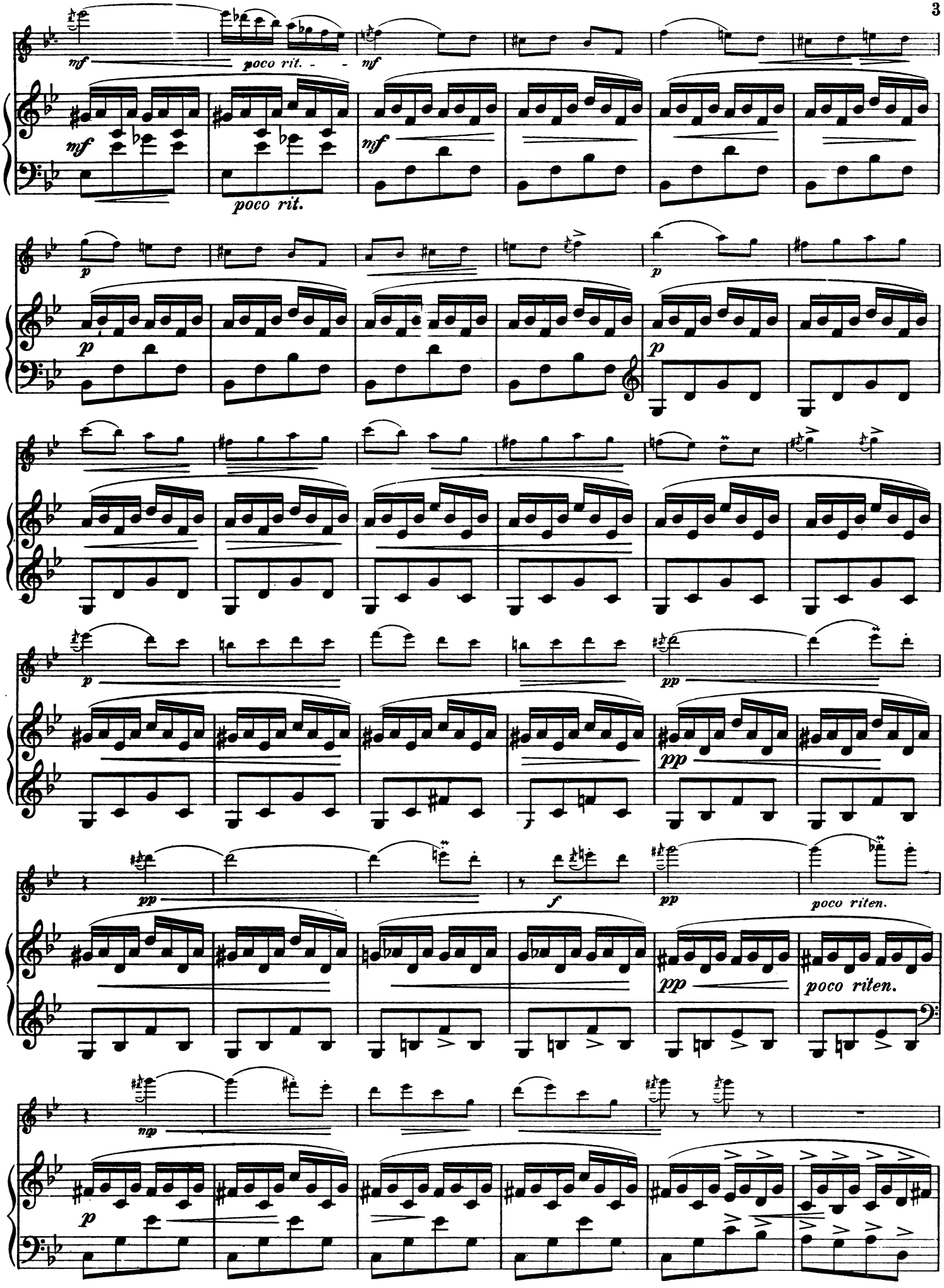
Allegretto scherzoso (M. M. ♩= 90)

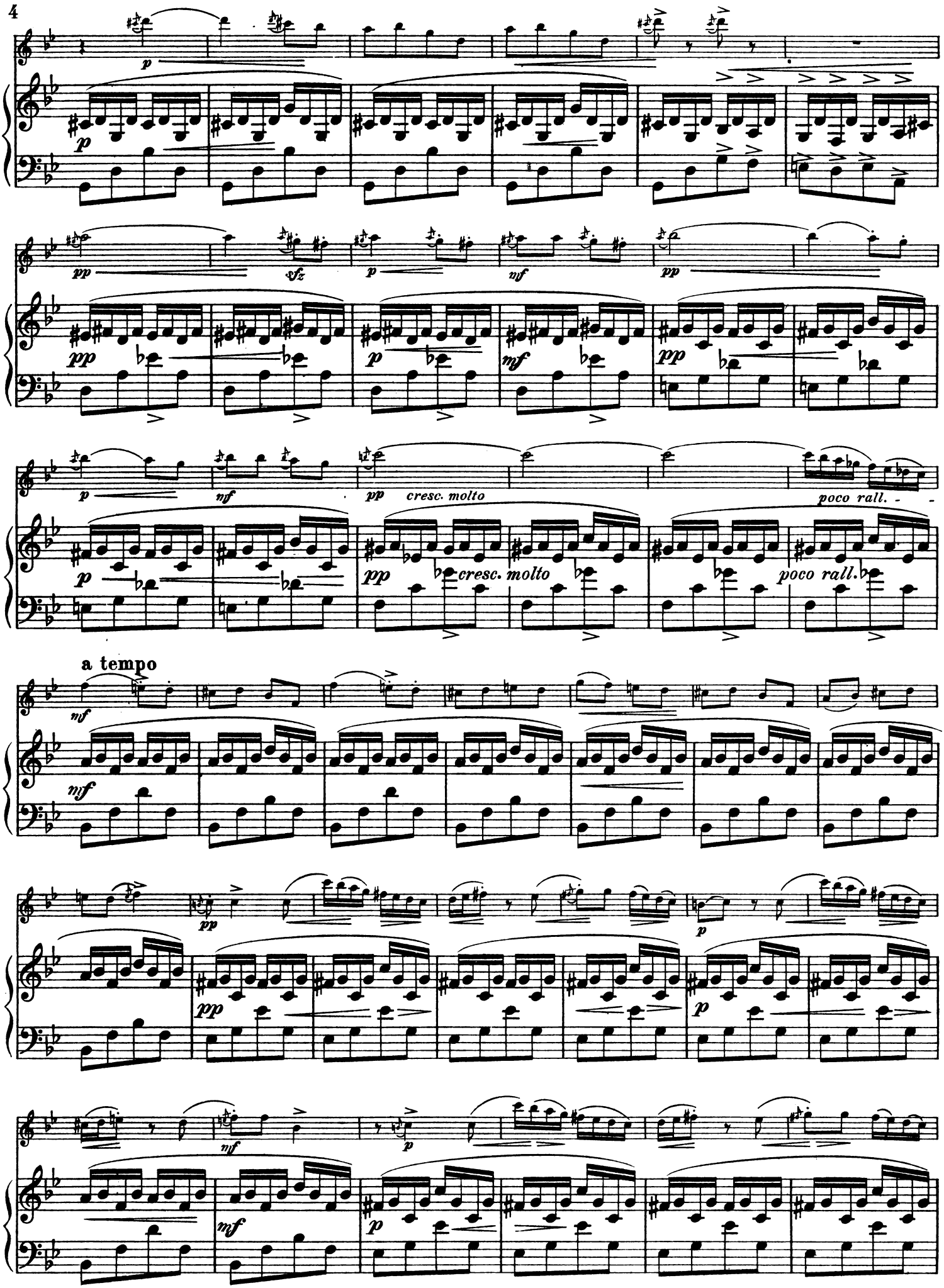
VIOLON

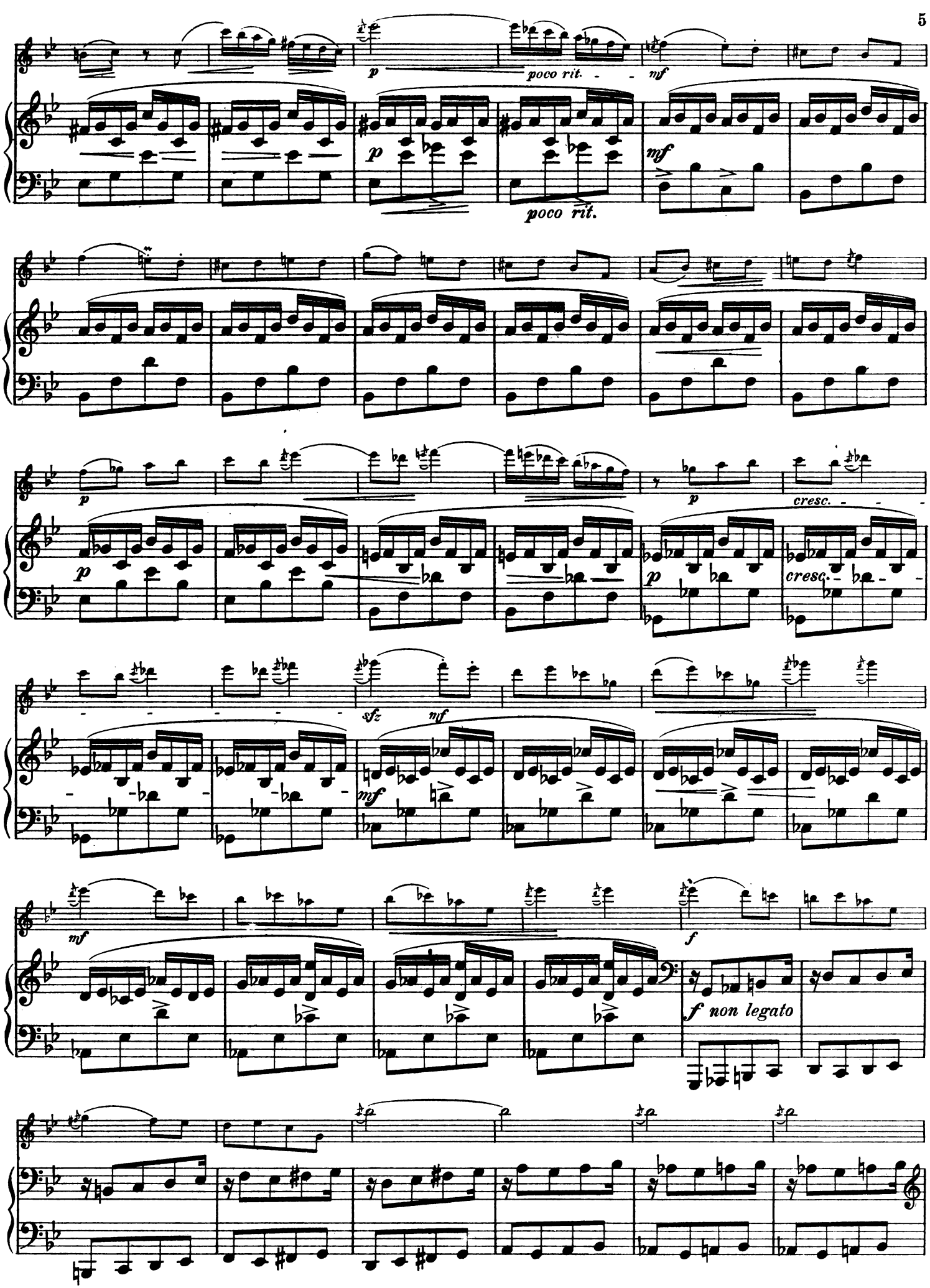
PIANO

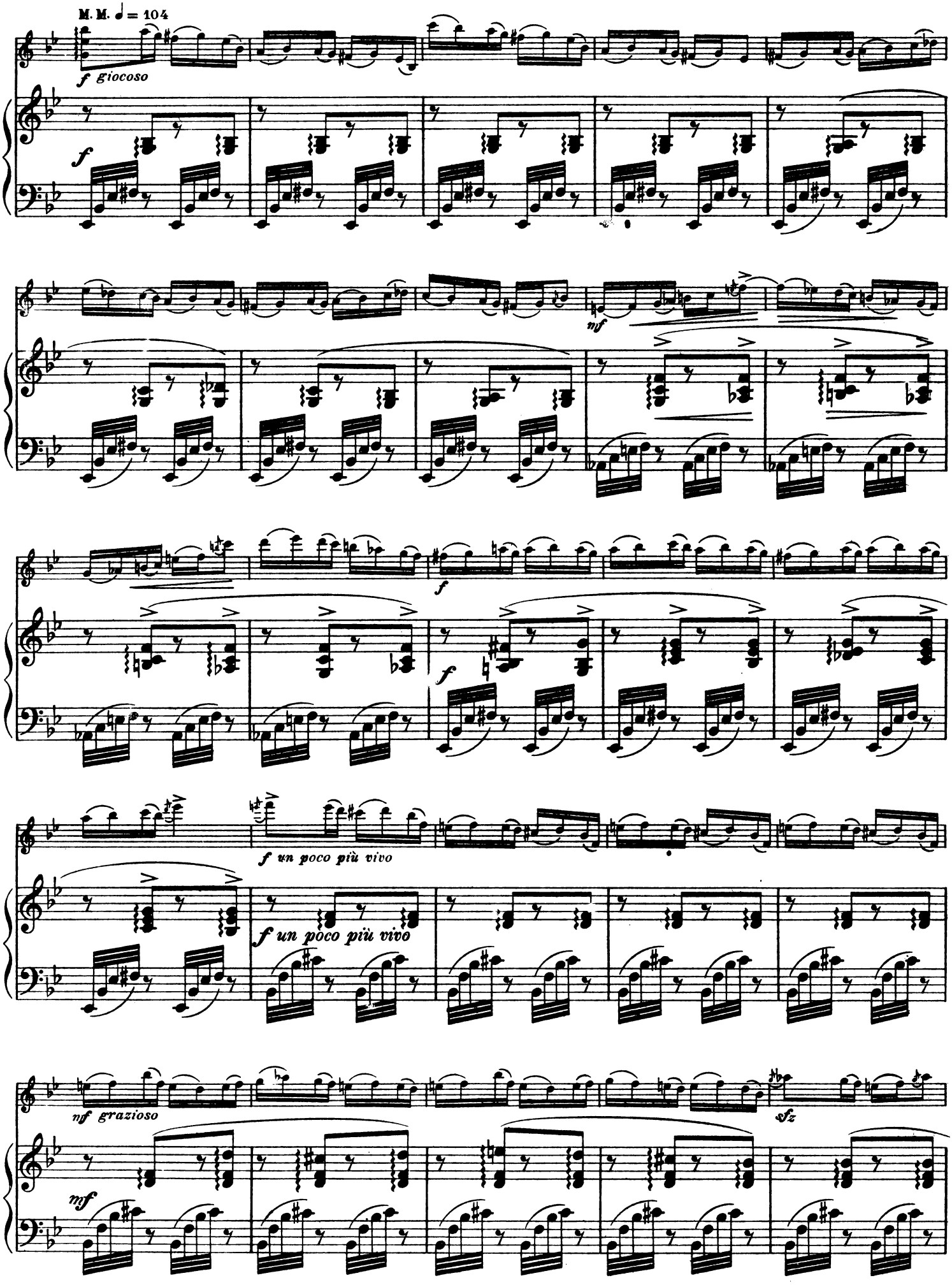


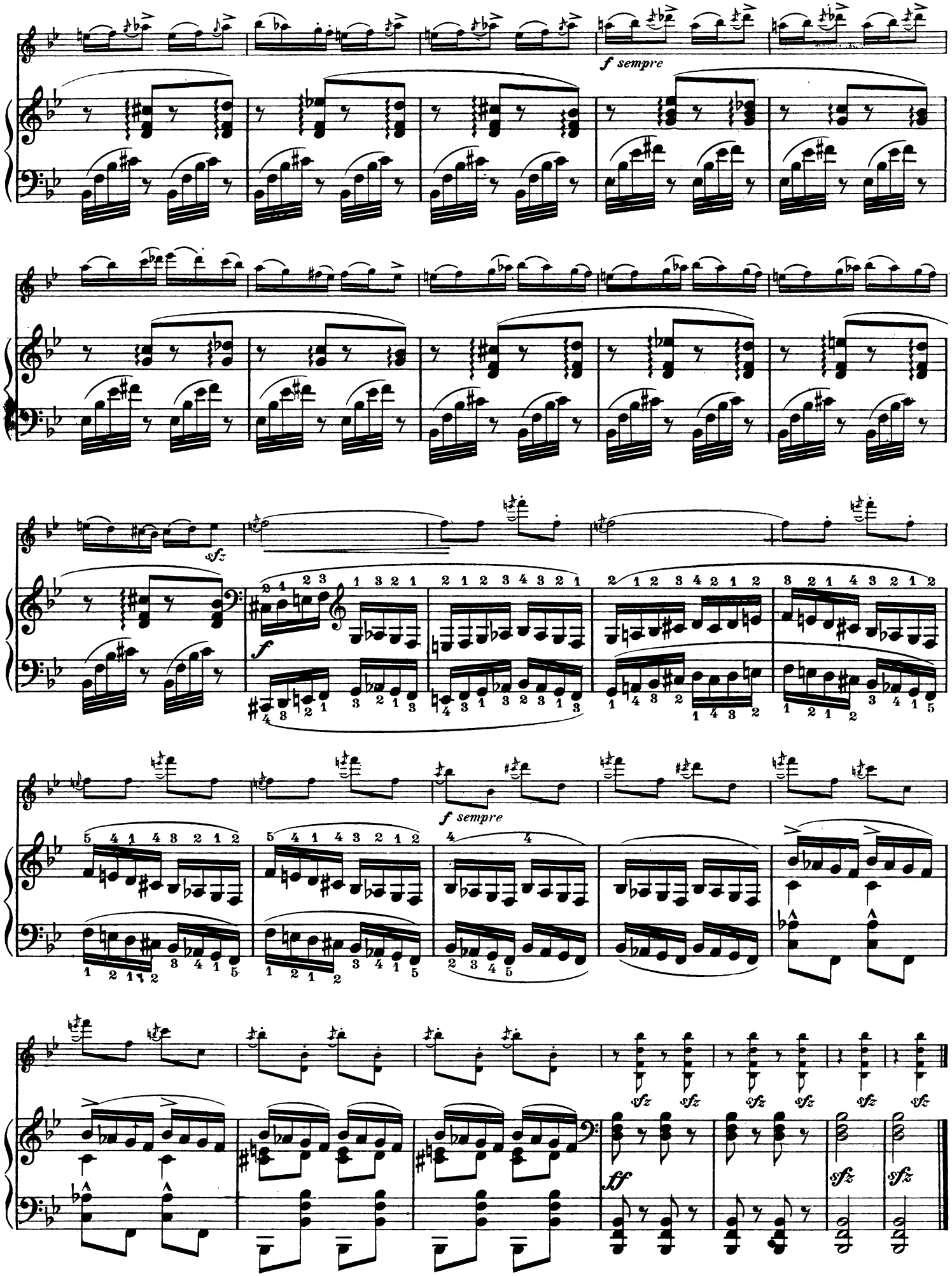
Copyright 1921 by B. Schott's Söhne Mainz


mf
poco rit. - -
mf
poco rit.
mf
p
p
p
p
pp
pp
f
pp
poco riten.
pp
poco riten.
mp
p


p
pp
sfz
mf
cresc. molto
poco rall.
a tempo


p
poco rit.
mf
p
mf
poco rit.
p
p
cresc.
p
cresc.
sfz
mf
mf
f
f non legato


M. M. ♩ = 104
f giocoso
mf
f
f un poco più vivo
mf grazioso
sfz



Stich u. Druck von B. Schott's Söhne in Mainz

KREISLER

VIOLIN-WERKE

VIOLINE UND KLAVIER

KLASSISCHE MANUSKRIPTE

		n. M.
1.	**Louis Couperin,** Chanson Louis XIII und Pavane	1.50
2.	**Padre Martini,** Andantino	1.50
3.	**Niccolo Porpora,** Menuet	1.50
4.	**Louis Couperin,** La Précieuse	1.50
5.	**Gaetano Pugnani,** Präludium und Allegro	1.80
6.	**François Francoeur,** Sicilienne und Rigaudon	1.50
7.	**K. v. Dittersdorf,** Scherzo	1.50
8.	**Luigi Boccherini,** Allegretto	1.50
9.	**Giuseppe Tartini,** Variationen über ein Thema von Corelli	1.50
10.	**Alt-Wiener Tanzweisen:** No. 1. Liebesfreud'	1.50
11.	— No. 2. Liebesleid	1.50
12.	— No. 3. Schön Rosmarin	1.50
13.	**Padre Martini,** Preghiera	1.50
14.	**Gaetano Pugnani,** Tempo di Minuetto	1.50
15.	**Louis Couperin,** Aubade Provençale	1.50
16.	**Jean B. Cartier,** La Chasse (Caprice)	1.50
17.	**Friedemann-Bach,** Grave	1.50

ORIGINAL-KOMPOSITIONEN

1.	**Romance**	2.—
2.	**Caprice Viennois**	2.—
3.	**Tambourin Chinois**	2.50
4.	**Rezitativ und Scherzo-Caprice** (für Violine allein)	2.—
5.	**Berceuse Romantique**	2.—
6.	**Rondino über ein Thema von Beethoven**	2.—
7.	**Polichinelle,** Serenade	2.—
8.	**La Gitana,** Arab. span. Zigeunerlied aus dem 18. Jahrhundert	2.—

VIOLINE UND KLAVIER

MEISTERWERKE DER VIOLINE

		n. M.
1.	**Joh. Seb. Bach,** Präludium in E dur	1.50
2.	**Joh. Seb. Bach,** Gavotte in E dur	1.50
3.	**Jean Marie Leclair,** Tambourin	1.50
4.	**Giuseppe Tartini,** Fuge in A dur	1.50
5.	**Arcangelo Corelli,** Sarabande und Allegretto	1.50
6.	**J. Ph. Rameau,** Tambourin	1.50
7.	**W. A. Mozart,** Rondo	2.—
8.	**Chr. W. Gluck,** Melodie	1.50
9.	**Franz Schubert,** Moment musical	1.50
10.	**Carl Maria v. Weber,** Larghetto	1.50
11.	**F. Mendelssohn,** Lied ohne Worte	1.50
12.	**Niccolo Paganini,** Caprice No. 13	1.50
13.	**Niccolo Paganini,** Caprice No. 20	1.50
14.	**Niccolo Paganini,** Caprice No. 24	1.50
15.	**Niccolo Porpora,** Allegretto in G moll	1.50
16.	**Robert Schumann,** Romanze	1.50
17.	**Henri Wieniawski,** Caprice in Es dur	1.50
18.	**Henri Wieniawski,** Caprice in A moll	1.50

TRANSKRIPTIONEN

1.	**Schubert,** Ballettmusik aus Rosamunde	1.50
2.	**Chopin, Mazurka** in A moll (Oeuvre posth.)	1.50
3.	**Rimsky-Korsakow,** Hymne au Soleil	2.—

VOLKSLIEDER AUS OESTERREICH

1.	**Aus Wien,** Walzerlied (Gaertner-Kreisler)	1.50
2.	**Wiener Volkslied „Du alter Stephansturm"** (J. Brand-Kreisler)	1.50
3.	**Oesterreich. Hymne: „Gott erhalte unsern Kaiser"** (Kreisler) (Mit Klavierbegleitung ad. lib)	1.50

FÜR CELLO

CELLO UND KLAVIER

	n. M.
Couperin, Chanson Louis XIII and Pavane	1.50
Martini, Andantino	1.50
Couperin, La Précieuse	1.50
Francoeur, Sicilienne and Rigaudon	1.50
Dittersdorf, Scherzo	1.50
Boccherini, Allegretto	1.50

ALT-WIENER TANZWEISEN

No. 1 **Liebesfreud'**	1.50
No. 2 **Liebesleid**	1.50
No. 3 **Schön Rosmarin**	1.50

FÜR KLAVIER

SOLO-STÜCKE

	n. M.
Couperin, Chanson Louis XIII and Pavane	1.50
Martini, Andantino	1.50
Couperin, La Précieuse	1.50
Alt Wiener-Tanzweisen:	
No. 1. Liebesfreud'	1.50
No. 2. Liebesleid	1.50
No. 3. Schön Rosmarin	1.50
Kreisler, Caprice Viennois	2.—
Beethoven, Rondino übertr. von Leopold Godowsky	1.50

LIED

Oesterreich. Wiegenlied, (Melodie von Kreislers Caprice Viennois) hoch und tief	1.20

BEETHOVEN'S VIOLIN-SONATEN

(neu herausgegeben von Fritz Kreisler)

No. 1	D dur	Op. 12 No. 1	No. 6	A dur	Op. 30 No. 1
2	A dur	Op. 12 No. 2	7	C moll	Op. 30 No. 2
3	Es dur	Op. 12 No. 3	8	G dur	Op. 30 No. 3
4	A moll	Op. 23	9	A dur	Op. 47
5	F dur	Op. 24	10	G dur	Op. 96

Erhältlich in Einzel-Ausgaben (Edition Schott 02625/52)

Dieselben in einem Bande M. 9.—

KLAVIER, VIOLINE, VIOLONCELLO

Aus „DOMESTICUM-TRIOS", eine Sammlung künstlerischer Ensemble-Musik für Haus, Schule und Konzert

ALT-WIENER TANZWEISEN

		n. M.
Dom. No. 100	No. 1. **Liebesfreud**	2.—
Dom. No. 101	No. 2. **Liebesleid**	2.—
Dom. No. 102	No. 3. **Schön Rosmarin**	2.—

DOMESTICUM-TRIOS können durch Hinzunahme einzeln käuflicher Stimmen bis zu einem Ensemble-Orchester erweitert werden.
Desgl. für **SALON-ORCHESTER** erhältlich

Zu obigen Preisen tritt der derzeitige Teuerungszuschlag

LEIPZIG / LONDON **B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ** **BRUSSEL / PARIS**