

FADO MODERNO

(Da revista SANTO ANTONIO)

Allegro.

CANTO

PIANO

1. Can-to

to goo cho-ra di-nho, Pi-a-ni-nho Tri-na di-nho, Quando a-pa-nhou u-ma gui-

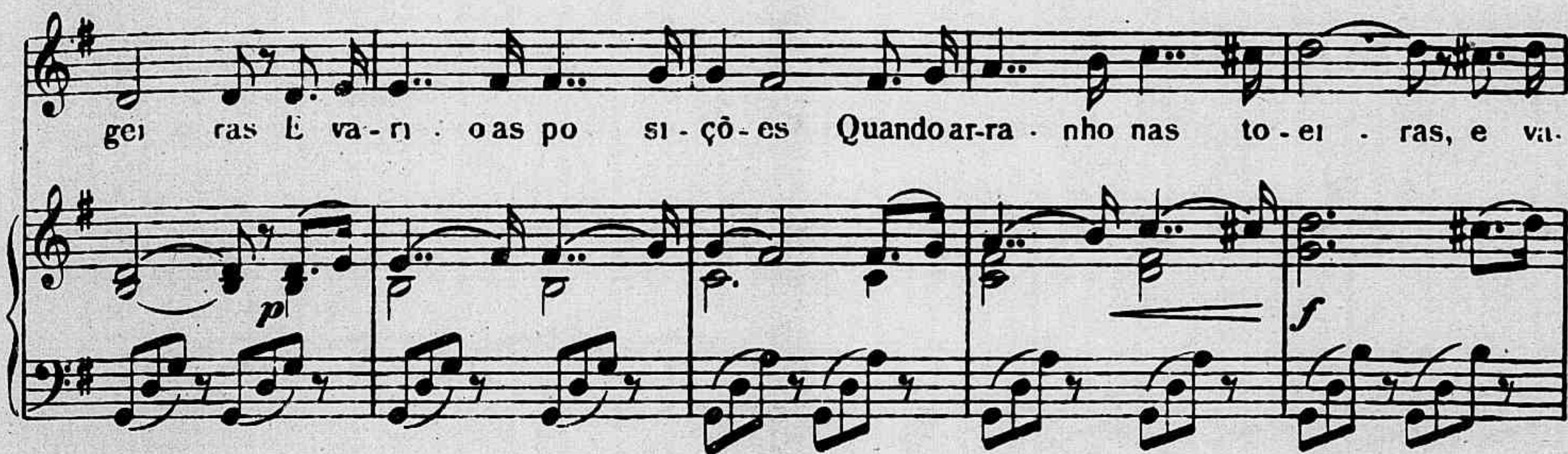
'ar ra — A-moo fa do cor-n di-nho de man-si-nho com ca

ri-nho A can-tar sou qual ci-gar-ra! Pi-so as pri-mase os bor-dões Com as

REVISTA DA SEMANA



mãos sempre li-gei ras. Pi-so as pri mas e os bor-dões. Com as mãos sempre



gei ras É va-ri : oas po si - çõ - es Quando ar-ra - nho nas to - ei - ras, e va.



rio as po - si - ções. Quan-do ar - ra nho nas to - ei - ras.

2.º

3.º

A canção da nossa terra
 Tem encantos
 Tantos, tantos,
 Faz sorrir e faz chorar!
 Pelo valle ou pela serra
 Sôam beijos
 E os harpejos
 De moçoilas a cantar!
 Ha soberbas guitarradas
 E as cordas tremem ligeiras,
 As noites, nas desfolhadas
 De manhã, ao sol, nas eiras.

Tem o campo taes bellezas
 Alfacinha
 Catitinha
 Não julgueis ter tudo visto;
 Vinde ouvir as camponezas
 A cantar
 A chilrear
 E sabeis que a vida é isto!
 Não busqueis pela cidade
 Os prazeres do coração
 Só aqui ha mocidade,
 Amizade e gratidão!