

Finale.

(Im Balladenton.)

Aufführungsrecht vorbehalten.

Für Oboe und Klavier.

Oboe.

Leland A. Cossart, Op. 23, No. 5.

Poco moderato. (♩ = 76 M.M.)

f *ritenuto molto*

Allegro ma non troppo. (♩ = 108)

mf *f* *dimin.* *mp*

mf *f* *allarg.* *ff* *4*

assai *f* *sfz* *sfz*

Un poco tranquillo.

f *mf molto espressivo* *mf* *f* *ff* *sempre*

Più mosso. (♩ = 144)

mf *2* *11*

Oboe.

espressivo
(quasi Gavotte)

p

crescendo

f

poco ritenuto

mf

tempo

poco rubato

mf

risoluto

mf

cantando

pp sub.

Più mosso.

f

4

p

cresc. sempre

f

ff

string.

Tempo I.

tronca

mf

mf

dimin.

f

mp

mf

3

f

ff

allarg.

4

assai

sfz

sfz

Un poco tranquillo

3

mf molto espress.

f

3.

H.V. 9808

Oboe.

mf *ff* *sempre*
e string. *sffz* *ff* **Presto. (♩ = 138)**
fff 11
Tempo I.
 ma più maestoso. (♩ = 76)
 2 *mf molto espress.*
mf **Poco a poco mosso.**
mf *calando*
f assai
dimin. *riten.* *espansivo mp* **Allegro molto quasi presto.**
f assai *non legato* *ff* *ff*
tutta la forza *fff*
sffz *sffz* *ff sempre* *con maesta* *fff molto riten. al fine*