

Environ la Saint Valentin

Bologna Q 16, f. 52v-53r

Environ la Saint Valentin

Tenor: En - vi - ron la saint va - len - tin
En - tre pa - ris et saint quen - tin trou - vay pas - tou - rel -

Contra: En - tre pa - ris et saint quen - tin trou -

11
trou - vay pas - tou - rel - le nom - me -
le nom - me -
vay pas - tou - rel - le nom - me -

22
e Plai - sant hou - let - te ma - ni - ra pour ce quil en ba -
Plai - sant hou - let - te ma - ni - ra ce quil
e Plai - sant hou - let - te ma -

33
ni - ra par grant -doul - cœur la pla - ni - ra si - la bai - sa
en ban - ni - ra par grant -doul - cœur la pla - ni - ra si la bai -
ni - ra pour ce quil ba - ni - ra par grant - doul - cœur

44

et fist cor - ner pi - per et fluc - ter en di - sant Tu -
sa et fist cor - ner pi - per et fluc - ter en di -
la bai - sa et fist cor - ner pi - per et fluc - ter

55

te qui pour tu - te tu - ta le tu - tant Tu - te qui le tu - ta du bon tu -
sant Tu - te qui pour tu - te tu - ta le tu - tant Tu - te qui le tu - ta du
du

65

ter le - al tu - ter qui hault tu - ta de son hault tut hur - la
bon tu - ter le - al tu - ter qui hault tu - ta de son hault tut hur - la

75

hault tu - te
hault tu - te

Pixérécourt hat einen ähnlichen Textanfang wie Bologna, in den Unterstimmen aber den in anderen parallelen Quellen vorfindlichen abweichenden Textanfang. Wir bringen Pixérécourts Version.