

Par ung tout seul escondire

Bologna Q 16, f. 65v-66r

Tenor

Par ung tout seul es -

10 con - di - re de bou - che non de

20 ceur fait ai - ge

30 mon a - my re - trait de moy dont vis en

Detailed description: This is a musical score for a Tenor voice and lute. The score is written on three staves. The top staff is for the Tenor voice, the middle staff is for the lute (treble clef), and the bottom staff is for the lute (bass clef). The music is in a common time signature (C). The lyrics are in French and are written below the Tenor staff. The score is divided into four systems, each starting with a measure number (1, 10, 20, 30). The lyrics are: 'Par ung tout seul es -', 'con - di - re de bou - che non de', 'ceur fait ai - ge', and 'mon a - my re - trait de moy dont vis en'. The music features various note values, including minims, crotchets, and quavers, and includes some accidentals like sharps and naturals. The lute part consists of a series of chords and single notes, often indicated by diamond-shaped symbols.

40

mar - ti - re

50

60

In Pixérécourt ist dieses Stück als Rondeau ohne den B-Teil überliefert, daher können wir auch nur den Text für den A-Teil übernehmen. Die Wiederholungszeichen sind editorisch eingefügt. Im Contratenor wurde am Schluss ein überzählige Sb-d entfernt und die L-G zu L-d verändert.