

Rayson Aviti multo ingrossso
Bologna Q 16, f. 84v-85r

The musical score consists of three staves of music. The top staff begins with a common time signature and a key signature of one flat. The middle staff is labeled "Tenor". The bottom staff begins with a common time signature and a key signature of one sharp. The music features diamond-shaped note heads and various rests. Measure numbers 11, 22, and 33 are indicated on the left side of the score.

11

22

33

44

55

Das Incipit dieser unikalen Chanson ist zwar eine Mischung aus Französisch und Italienisch, wahrscheinlich ist die Chanson aber Französisch. Im Takt 12,1-2 musste die Pause gelängt und die M-d' zu M-c' korrigiert werden. Manche Dissonanzen lassen darauf schließen, dass noch weitere Fehler enthalten sind.