

# (Busnois): En voyant sa dame au matin

Bologna Q 16, f. 124v-125r

En vo - yant sa da - me au ma -

tin pres du feu ou el - le se

las - se Ou est le cuer qui

la se las - se de re - gar -

32

der son beau te - tin

Im Tenor T. 29,2 musste eine Br-Pause durch eine M-Pause korrigiert werden. Der fehlende Text wird nach Dijon ergänzt.

Alors se dit maint bon tatin  
Quant on sentretient face a face  
En voyant sa dame au matin  
Pres du feu ou elle se lasse

En ung beau doublet de satin  
Quant on la tient et on lebrace  
Cest qui tout ennemy efface  
Maulgre faulx dangier le matin

En voyant sa dame au matin...