

SEQUENTIA.



- - I - es i - rae, di - es il - - - -
 Di - es i - rae, di - es il - la
 Di - es i - rae, di - - es il - la sol-
 Di - es i - - rae, di - es il - la

- la sol - vet sae - - clum in fa -
 sol - vet sae - - clum in
 - vet sae - clum in fa-vil - - la: te-ste
 sol - vet sae - clum in fa-vil - la, in fa-vil - - la:

- - vil - la: tes-te Da - vid cum Si-byl - - - - la.
 fa - vil - la: te - ste Da - vid cum Si - byl - la.
 Da-vid cum Si - byl - - - - la, Si - - byl - - - la.
 te-ste Da - vid cum Si - byl - - - - - - - la.

A 3.

CANTUS I.

Qua - - - tus tremor est fu - tu - rus quan -

CANTUS II.

Qua - - - tus tremor est fu - tu - rus quan - do

TENOR.

Quar - tus tremor est fu - tu - rus quan - do ju - dex est ven - tu -

- - do ju - dex est ven - tu - - - rus, cuncta stri - - - cte dis - cus - su - -

ju - dex est ven - tu - - - - - rus, cun - cta stri - cte dis - cus - su -

- rus, est ventu - rus, cuncta stri - cte dis - cus - su -

- rus, cuncta stri - cte dis - cus - su - - - rus.

- rus, cuncta stri - - - cte dis - cus - su - - - - rus.

- rus, cuncta stri - cte dis - cus - su - - - rus.

A 3.

ALTUS.

Tu - ba mi - - - - - rum spar - gens so - num

TENOR.

Tu - ba mi - - - - - rum spar - gens so - num

BASSUS.

Tu - ba mi - - - - - rum spar - gens so - num

piano *forte*

per se-pul-chra re - gi - o - - - num, co - - - get o-

piano

per se-pul-chra re - gi - - o - - - num, co - - - get o-

per se - pul-chra re - - gi - o - num, co - - - get o- - mnes

piano *forte*

- mnes an - - - - - te thro - - - num, co-get

piano *forte*

- mnes an - - - - - te thro - num, co-get

piano *forte*

an - - - - - te thro - num, co-get omnes

piano *forte*

o - mnes an - - - - - te thro - - - - - num.

piano *forte*

o - mnes an - - - - - te thro - - - - - num.

piano *forte*

an - - - - - te thro - - - - - num.

Tutti.

Mors stu - pe - - - - - bit et na - - tu - ra, cum

Mors stu - - - pe - bit et na - tu - ra, cum

Mors stu - - - pe - - - - - bit et na - tu - - - - - ra, cum

Mors stu - pe - - - - - bit et na - tu - ra, cum

re-sur-get cre-a-tu-ra, ju-di-can

re-sur-get cre-a-tu-ra, ju-di-can

re-sur-get cre-a-tu-ra, ju-di-can

re-sur-get cre-a-tu-ra, ju-di-can

- - - - - ti re-spon-su-ra.

- - - - - ti re-spon-su-ra.

- - - - - ti re-spon-su-ra.

- ti re-spon-su-ra.

CANTUS I. A 3.

Li-ber, liber scri-ptus pro-fe-re

CANTUS II.

Li-ber, liber scri-ptus pro-fe-re

TENOR.

Li-ber, liber scri-ptus pro-fe-re

piano
 - tur, in quo to-tum conti-ne - tur, in quo totum conti-ne - -
piano
 - tur, in quo totum conti-ne - - - - tur, in quo
piano
 - tur, in quo totum con - ti - ne - - - - tur, in quo to-tum con - ti - ne - -

forte
 - - - - tur, unde mun - dus ju-di-ce - - - - tur.
forte
 to-tum conti-ne - tur, unde mun - dus ju-di-ce - - - - tur.
forte
 - - - - tur, un-de mun-dus ju-di - ce - - - - tur.

A 3.

ALTUS.
 Ju-dex er - go cum se-de - - - bit,
TENOR.
 Ju-dex er - - go cum se-de - bit,
BASSUS.
Judex er - go cum sede - - - bit, quidquid la-tet appa-

piano *forte*
 nil in-ul-tum, nil in-ul-tum re - ma - ne - - - -
piano *forte*
 nil in-ul-tum, nil in -ul-tum re - ma - ne - - - -
piano *forte*
 - re-bit: nil in -ul-tum re-ma - ne - - - -

piano *forte*

- - bit, nil in-ul-tum re - - ma - ne - - - - - bit,

- - bit, nil in-ul-tum re - ma - ne - - - - - bit.

- - - bit, nil in - ul - tum re - ma - ne - - - - - bit.

Tutti.

Quid sum mi - ser tunc di - ctu - - - rus?

Quid sum mi - ser tunc di - ctu - rus, di - - - ctu - rus, di - ctu -

Quid sum mi - ser tunc di -

Quid sum mi - ser tunc di - ctu -

quem pa - tro - num ro - - - ga - tu - - - rus,

- - - - - rus? quem pa -

- ctu - - - - - rus? quem pa - tro -

- - - - - rus? quem pa - tro - - - - num ro - ga - tu -

ro - ga - turus, ro - ga - - tu - - rus? cum
 - tro - num ro - ga - tu - rus? cum vix ju - stus
 - - - num ro - ga - tu - rus? cum
 - - - rus, ro - ga - tu - rus? cum vix ju - -

vix ju - stus sit se - - cu - - rus.
 sit, sit se - - cu - - - - rus.
 vix ju - - - stus sit se - cu - - - rus.
 - - - stus sit se - cu - - - rus.

A 3.

CANTUS I.

Rex tremen - dae ma - je - sta - tis,

CANTUS II.

Rex tremen - dae ma - je - sta - tis,

TENOR.

Rex tremen - dae ma - je - sta - tis,

- la di - e, ne me per-das il - la di - e.
 di - - e, ne me perdas il - la di - - e.
 - la di - e, ne me perdas il - la, il - la di - e.

Tutti.

Quae - rens me se - di - sti las - sus, las -
 Quae rens me se - - - di - sti las - - -
 Quae - rens me se - di - sti las -
 Quae - rens me se - di - sti las - - -

sus: re - - de-mi-sti crucem pas - - -
 sus: re - de-mi-sti cru-cem pas - - sus:
 sus, las - - sus: re - de-mi-sti cru-cem
 - - sus, las - sus: re - de-mi-sti crucem pas -

- sus: tan - tus la - - - bor non sit cas - - - sus. Ju -
 tan - tus la - - - bor non sit cas - - - sus. Ju - ste
 pas - sus: tan - tus la - - bor non sit cas - sus. Ju - ste
 - sus: tan - tus la - bor non sit cas - - - sus. Ju -

- ste ju - - - dex ul - ti - o - - - - nis, do -
 ju - - - dex ul - ti - o - nis, do - num fac re -
 ju - - - dex ul - ti - o - - - nis, do - - - num fac
 - ste ju - - - dex ul - ti - o - - - - nis, do -

- - num fac re - mis - si - o - nis an - te di - em ra - ti - o - - - nis.
 - mis - si - o - - - - nis an - te di - em ra - ti - o - - - nis.
 re - mis - si - o - - - nis an - te di - - - em ra - ti - o - - - nis.
 - num fac re - mis - si - o - nis an - te di - em ra - ti - o - - nis.

A 3.

CANTUS I.

In - ge - mi - - - sco tanquam re -

CANTUS II.

In - ge - mi - - - sco tanquam re - - -

TENOR.

In - ge - mi - - - sco, in - ge - mi - sco tanquam re -

piano us, cul - pa ru - - - bet *forte* vul-tus me -

piano us, cul - pa ru - - - bet *forte* vultus

piano us, cul - pa ru - - - bet *forte* vultus me - - -

us, supplicanti par-ce De - -

me - - - us, supplican-ti parce De - - - - - us,

us, suppli-can-ti parce De - - - - us, suppli-

piano us, suppli-can-ti parce De - us, supplicanti parce De - us.

piano supplican-ti par-ce De - us, supplicanti parce De - - - us.

piano - canti par-ce De - - - - us, supplicanti parce De - - - - us.

- canti par-ce De - - - - us, supplicanti parce De - - - - us.