

Nuuitiuuuuum^

L. Kapinski
(*1987)

Orgel

$\text{♩} = 93$

5

Org.

pp

f

10

Org.

p

pp

Flächig, Freier Vortrag, Rhythmisch, aber nicht gehetzt

14 $\text{♩} = 81$

(8) *mf* In-ni - ti-um i - ni-ti - u-u-u-um sa - pi - en -

Org. *con canto*

pp

18 $\text{♩} = 74$

(8) tiae ti - mo-o - or ti-mo-o-o - or Do - mi - ni mi.

Org. *Ausdruck*

21

(8) Do - mi-ni: in - tel - lec-tus bo - nus om -

Org.

24

(8) ni - bu-us om - ni-bus fac - i-en-ti -

Org.

27

(8) bus fac - i - en - ti - bus e - um:

Org.

Abrupt abbrechen mit letzten Akkord

29

$\text{♩} = 93$

(8) lau - da - ti - o lau - da - ti -

Org.

32 ♩ = 84

(8) - o _____ eius ma - net in eius ma -

Org. 5

#88

36 ♩ = 76

(8) - net in sae - cu - lum sae-ae - cu - li - i

Org. 5

39 ♩ = 63 ♩ = 52 ♩ = 39 ♩ = 21 ♩ = 9 moriendo

(8) sae - cu - li - li. _____

Org. 5

ppp

ppp