

# GIULIO CESARE

## SESTO

### "SVEGLIATEVI NEL CORE" (Recitative and Aria, First act, Scene IV)

G. F. Handel

Arranged by Ilia Lushpa

04 Nov 2020

ilia\_lushpa@keemail.me

#### Recitativo

Soprano

Va - ni so - no i la - men - ti; è tem - po, oh Ses - to, o - mai di

Piano

*m.s.*

6

3

ven - di - car' il pa - dre, si sve - gli al la ven - det - ta l'a ni - ma ne - ghit - to sa, che of

6

6

fe - sa da un ti - ran - no in - van ri - po - sa.

2  
9 **Allegro**

Musical score for measures 9-12. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The tempo is marked **Allegro**. The piano part features a strong **f** dynamic and includes a trill (*tr*) in the right hand.

13

Musical score for measures 13-15. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The tempo is **Allegro**. The piano part features a **f** dynamic in the first measure, **mp** in the second, and **mf** in the third. A sixteenth-note figure (*6*) is present in the right hand.

Sve-glia-te - vi nel

16

Musical score for measures 16-18. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The tempo is **Allegro**. The piano part features a trill (*tr*) in the right hand.

co-re, fu - rie d'un al - ma of - fe - sa, a far d'un tra - di - tor a - spra ven - det -

19

Musical score for measures 19-22. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The tempo is **Allegro**. The piano part features a **mp** dynamic.

ta! Sve-glia - te - vi, sve-glia - te - vi nel co - re, fu - rie d'un al - ma of

22

fe - sa, a far d'un tra-di - tor as-pra ven-det - ta, sve-glia - te-vi,

25

sve-glia - te-vi, sve-glia-te-vi nel co-re, fu-rie d'un al-ma of

28

fe-sa, sve-glia - te - vi nel co-re, fu - rie d'un al-ma of - fe - sa, a far d'un tra-di-

4 2 1 4 1 5 4 2

31

tor, d'un tra-di - tor as - pra ven-det - ta, a far d'un tra - di -

34

tor, a far d'un tra-di - tor, d'un tra-di - tor as-pra ven-det - ta!

38

FINE

43

**Largo**

L'om - bra del ge - ni - to - re ac-cor-re a mia di - fe - sa, e

**Largo**

50

di-ce: a te il ri-gor, fi-glio, si a-spet - ta; l'om - bra del ge - ni - to-re

60

ac-cor-re a mia di - fe - sa, e di - ce: a te il ri - gor. fi - glio, fi - glio, si a - spet -

*pp*

ossia:

- ta, a te il ri - gor, fi - glio, si a - spet - - - ta.

*p*

3  
spet - - - ta.

6

DA CAPO

Report about typos or mistakes: [ilia\\_lushpa@keemail.me](mailto:ilia_lushpa@keemail.me)