

Vostre bruit marionette <et vostre grant fame>

Edited by Clemens Goldberg

Cappella Giulia, f. 85v-86r

(Dufay)

The image displays a musical score for a piece by Dufay, titled 'Vostre bruit marionette <et vostre grant fame>'. The score is arranged in three systems, each with two staves: Tenor and Bassus. The lyrics are in French and are written below the Tenor staff. The music is written in a medieval style, using square neumes on a four-line staff. The first system covers the first line of the score, the second system covers lines 10 to 19, and the third system covers lines 20 to 29. The lyrics are: 'Vos - tre bruit et vos - tre grant fa - me Me fait vous a - mer plus que fe - me Qui de tout bien soit as - sou - vi - e Ja - mais d'au - tre ser - vir en -'. The score is generated automatically from CMME music data.

Vos - tre bruit et vos - tre grant fa -

me Me fait vous a - mer plus que fe -

me Qui de tout bien soit as - sou -

vi - e Ja - mais d'au - tre ser - vir en -

40

vi - e nau - ray jus - quez que ren - de la -

50

me

Im Licht der unsicheren Zuschreibung der vorangehenden Chanson könnte die sichere Autorschaft Dufays (hier allerdings auch nicht vermerkt) von "Vostre bruit" ein weiteres Indiz für Dufays Autorschaft von *Le serviteur* sein.

Der fehlende Text wird nach Laborde ergänzt:

En rien ne crain reproche dame
Cest vostre grace sans nul blasme
En accroissant toute ma vie
Vostre bruit et vostre grant fame
Me fait vous amer plus que feme
Qui de tout bien est assouvie

Et pource donc ce que je clame
En vous voiant plus que nul ame
Au moins se je lay deservie
Ne veillez pas que ie desvie
Car vous perdriez et corps et ame

Vostre bruit et vostre grand fame...