

Dites moy toutes <Dictes le moy>

Cappella Giulia, f. 102v-103r

Edited by Clemens Goldberg

(Agricola)

8

16

24

Tenor

Bassus

Dic - tes le moy qui ma don - ne

le bont En vostre en - droit sans des - tre ser -

te nez u - ne Par vos -

tre foy ne fut ce pas for - tu - ne

32

ou peu dar - rest que plu - sieurs

40

fem - mes ont

Ich folge hier der sehr überzeugenden Anregung von Fallows, der den Text nicht aus Compères "Dictez moy toutes vos pensees" übernimmt, sondern aus Paris 1719. Bologna Q 16 hat das Incipit "Dictes le moy", was auf den hier verwendeten Text verweist, die anderen Incipites verweisen eher auf den Compère-Text, aber vielleicht nur aus der Erinnerung an ihn. Keine einzige der parallelen Quellen der Chanson Agricolas ist textiert, so dass dies natürlich nur Hypothese bleiben muss.

Vous ay je fait comme les autres font
 Si je vous fis jamais faulte aucune
 Dictes le moy qui ma donne le bont
 En vostre endroit sans desserte nez une

Tant va le pot souvent a leau quil rompt
 Vous estes trop en ce cas importune
 Dainsi changer plus souvent que la lune
 Que pensez vous que les gens en diront

Dictes le moy qui ma donne le bont...