

Seinem Freunde dem Opersänger Herrn **CARL MUSCH**

in dankbarer Verehrung gewidmet.

Das Scheiden.

(Farewell.)

LIED

für eine Singstimme

mit Begleitung des Pianoforte

componirt
von

RICHARD FRANCKE

Op. 31.

Mk. 1, 20.
\$ — 60 cts.

Eigenthum des Verlegers.

W^m Kaun.
207-209 Grand Ave.
MILWAUKEE, Wis.

Richard Kaun.
17 Grüner Weg.
BERLIN, O. (27)

The words translated by Miss Amèlie Hautzinger.

Das Scheiden. — Farewell.

Text von Amélie Hautzinger.

Richard Francke, Op. 31.

Langsam und mit grossem Vortrag.

Das
Fare -

Schei-den, ach das Schei-den! Wer hat doch das Scheiden er - dacht? — Das
well, al - las fare-well! Who has fount ont — the fare - well That

Weh-

hat mein ar - mes Her - ze, so trau - rig nun ge - macht,
sounds to my poor heart, — like a mour - ning bell,

mütig.

— Das hat mein ar - mes Her - - ze, so trau-rig, so
— that sounds to my poor heart, — so trist, like

trau - rig nun ge - macht! Ich
 mour - ning bell! I

p

dim. e rit.

Apassionato. Leidenschaftlich. cre - - - - - scen

hö - - re die Stun - - den zie - - - - - hen,
 hear the pas - sing of hours,

p

do

trü - ben Ge - sichts sie kom - men, wei - len, flie - hen und
 with me - lan - cho face they come, rem - ain, fly, not

f

Tempo I. *p*

än - dern nichts. Das
 changint my sad days. Fare

pp

p

Schei-den, ach das Schei-den! Wer hat doch das Schei-den er dacht? *Weh-*
well, al - las fare - well! Who has found out the fare - well, That

mütig.
 hat mein ar - mes Her - - ze, so trau - rig nun ge - macht,
sounds to my poor heart, like a mour - ning bell,

— das hat mein ar - mes Her - - ze, so trau - rig, so
 — that sounds to my poor heart, so trist, like

trau - rig nun ge - macht!
 mour - - ning bell!

pp *triquillo* *l.* *p*