

MP
1294 40

EL

GUIARRISTA MODERNO

REPERTORIO ESCOGIDO
DE MÚSICA DE OPERA Y DE BAILE

ARREGLADA

PARA GUITARRA SOLA

N.º 1. ARRIETA. La Luvisella T. con variaciones.....	12.	N.º 21. J. B. 13. Fandango.....	6
— 2. ID. Cuarteto del Ópera. T. con variaciones.....	6.	— 22. ID. 2. Danzas 1. La Graciosa 2. La Guasona.....	4
— 3. ARRIETA. Bolero de T. con variaciones.....	2.	— 23. J. B. 13. La Zarzuela. J. con.....	4
— 4. GARDANA. Bolero de T. con variaciones.....	7.	— 24. J. B. 13. Maria Mazurka.....	4
— 5. ID. Capricho sobre motivos de la Traviata.....	9.	— 25. PALACIOS. Valses sobre motivos de la Traviata.....	6
— 6. ID. Melodías de T. con variaciones.....	10.	— 26. J. B. 13. Valses sin espigas. T. con Valses.....	3
— 7. ARRIETA. Aria de T. con variaciones.....	4.	— 27. J. B. 13. Parranda Marciana.....	4
— 8. LESNARD. Cantata de T. con variaciones.....	6.	— 28. G. B. 13. G. sobre F. de Valses de L. con.....	3
— 9. MERTZ. Música brillante sobre motivos de las Vísperas.....	10.	— 29. DAMAS. El Diplomático. Schottisch.....	3
— 10. TONACSI. Polka brillante sobre el Nacimiento.....	6.	— 30. G. B. 13. Bolero de T. con variaciones.....	3
— 11. ID. Fantasía brillante sobre el Nacimiento.....	8.	— 31. B. 13. Seguirillas de T. y Toros.....	3
— 12. PALACIOS. Aria final de Tenor en la ópera Lucia.....	3.	— 32. ID. Marcha de la Manolita, de T. con.....	3
— 13. GARDANA. Aria y Miserere acto 4.º del T. con.....	9.	— 33. F. B. 13. Introducción y Jota con 4 cantos y 13 variaciones.....	3
— 14. PALACIOS. Canción de la Güana acto 2.º de id.....	3.	— 34. DAMAS. Fandango brillante con variaciones.....	3
— 15. RUBIN. Sinfonía de la ópera Nacimiento.....	10.	— 35. ID. Amor Paterno. Andante y Scherzo.....	3
— 16. ID. Tango en la zarzuela Marina.....	4.	— 36. ID. Variaciones sobre el canto relig. "Sacris solemnibus".....	10.
— 17. ID. El Aniversario, Vals.....	2.	— 37. FERRATI. El Carnaval de Venecia. Fantasia variada.....	13.
— 18. MERTZ. Introducción y Jota con cantos y variaciones.....	8.	— 38. GARDANA. Melodías escogidas del T. con.....	14.
— 19. ID. Polka, Redowa y Schottisch.....	4.	— 39. MERTZ. Sinfonía de la ópera Juana es Arco.....	14.
— 20. J. B. 13. 2. Danzas 1. T. con variaciones 2. Bella Chilena.....	4.	— 40. MERTZ. Melodías de las Vísperas Sicilianas. op. 8.....	14.
— 41. GARDANA. Danza de las Bacantes.....	10.	— 42. DAMAS. Los Aldeanos T. con Valses facil.....	6

MADRID.

ANTONIO ROMERO EDITOR.

Almacén de música e instrumentos, calle de Preciados n.º 4.



Á SS. MM. D. ALFONSO XII Y D^a MERCEDES DE ORLEANS
EN SU REGIO ENLACE

1

GRAN MARCHA NUPCIAL

ESCRITA ESPECIALMENTE POR ENCARGO DE LA EXMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE MADRID

POR EL MTRO. M. MARQUES
ARREGLADA PARA GUITARRA

Propiedad.

Pr. 3 Ptas:



GUITARRA.

A. R. 5514.



p *cres.*

f *p*

cres - poco - a - poco.

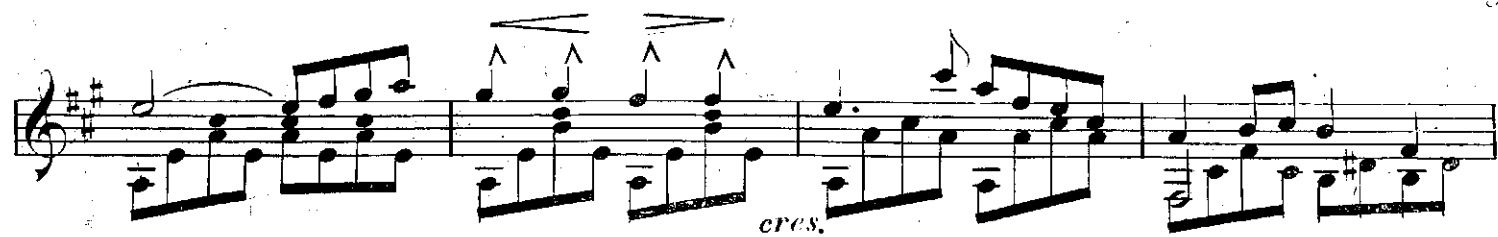
5

f *f*

p *f*

f

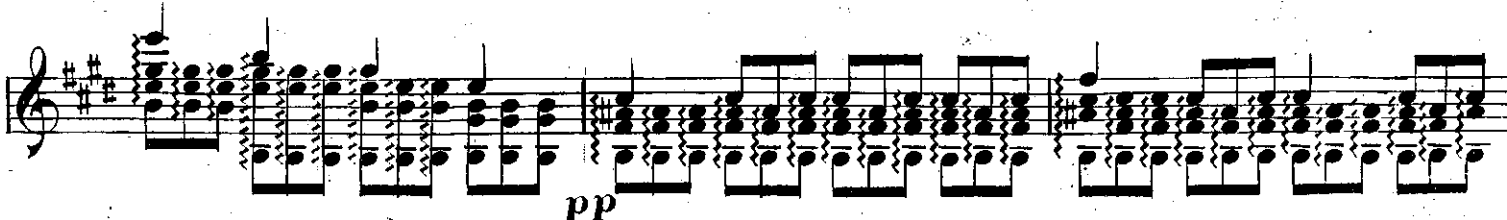
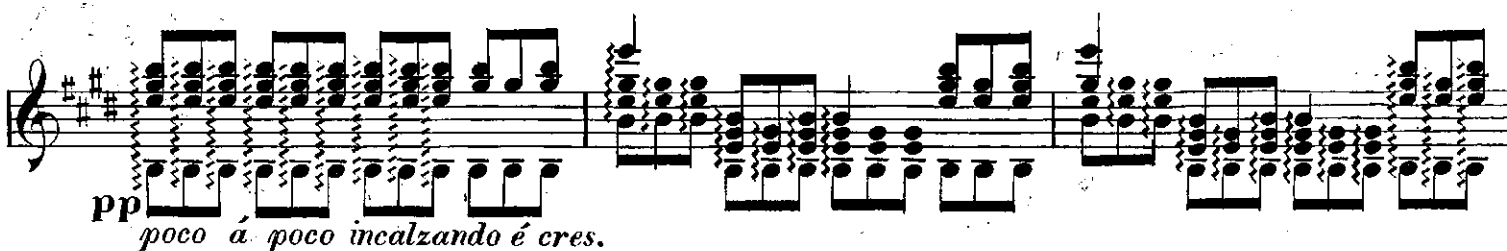
p



f *poco ritar.*

a tempo. *cres.*

poco mas movido.



Ry M.5514.



cres.

f

a tempo.

ff

poco ritard.

poco piu mosso.

ff

2.

poco mas vivo.

ff

p

ff



