

Gaude virgo <Je ne (me) puis vivre a mon ayse>

Edited by Clemens Goldberg

Bologna Q 18, f. 32v-33r

(Isaac)

The musical score is written for four voices: Soprano, Altus, Tenor, and Bassus. The lyrics are in French and are written below the Soprano staff. The score is divided into three systems, with measures 10, 19, and 28 marked. The lyrics are: "Je ne me puis vivre a mon ayse Je ne voy cho - se qui me plai - se Jay ung mal des aul -".

10

ne me puis vivre a mon ay - se Je ne voy

19

cho - se qui me plai - se Jay ung mal des aul -

28

tres le pi - re Qui tous

37

les jours croit et em - pi - re (em - pi -

46

re) Je ne scay a qui je com - plai - se

Im Tenor ist in der parallelen Quelle Florenz 229 T. 32 ff. eine Imitation eingefügt, die in unserer Quelle fehlt. In Florenz 229 ist ein Refrain mit dem hier wiedergegebenen Text überliefert, die Strophen finden sich in Paris 1719:

Je me courroulce je mappaise
Et en parlant fault que me taise
Je me plains je ris je souppire
 Je ne me puis vivre a mon ayse
 Je ne voy chose qui me plaise
 Jay ung mal des aultres le pire

Je hay ce quil fault que je baise
Jayme a qui fault que je desplaie
Je meurs dennuy de dueil et dire
Et nose ne monstrier ne dire
La moittie de mon gref malaise

Je ne me puis vivre a mon ayse...