

PREMIERE PARTIE

LIVRE SECONDE

SOLFÈGES

D'UNE DIFFICULTÉ

PROGRESSIVE.

Prix 15^f.

A PARIS

THE MUSEE PARISIEN

DE L'ART ET DE L'HISTOIRE

DE LA CIVILISATION

NOTES

DE LA MUSEE

PARISIEN

PAR

GAMME OU ECHELLE DIATONIQUE

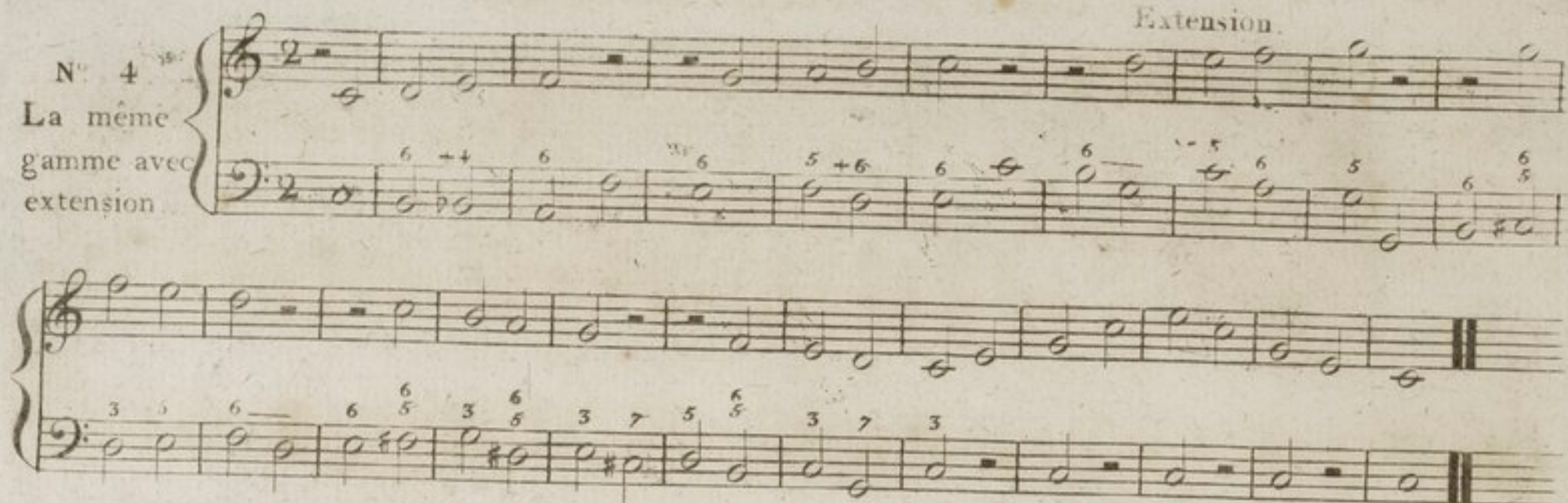
EN UT MODE MAJEUR
Mesure à deux tems (1)

N^o 1.
Gamme
procedant
par rondes

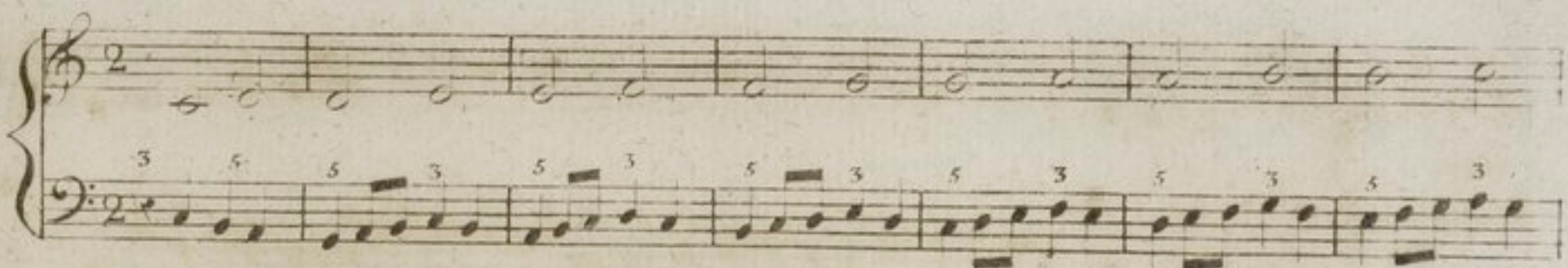
En montant.

N^o 4
La même
gamme avec
extension

Extension.



N° 8.
La même
à contre-
temps.



N° 14.

Autre
manière



N^o 20.
Exercice sur
la gamme par
noires avec un
soupir à chaque
mesure.

N^o 23.
Autre
combinaison.

N° 30.

Gamme combinee
par noires et par
croches.

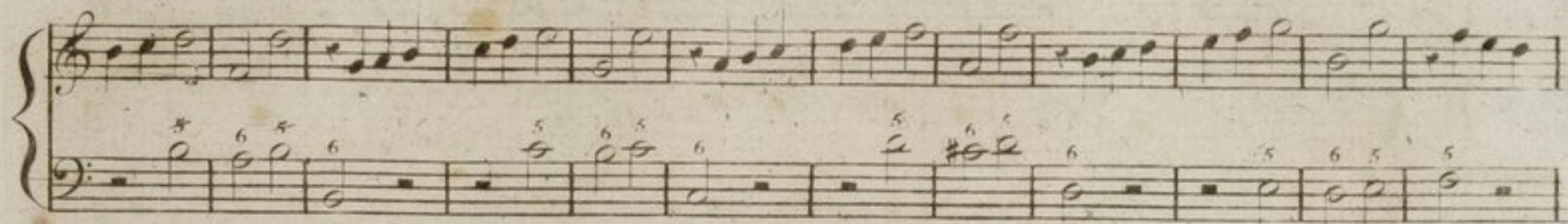


N° 38.

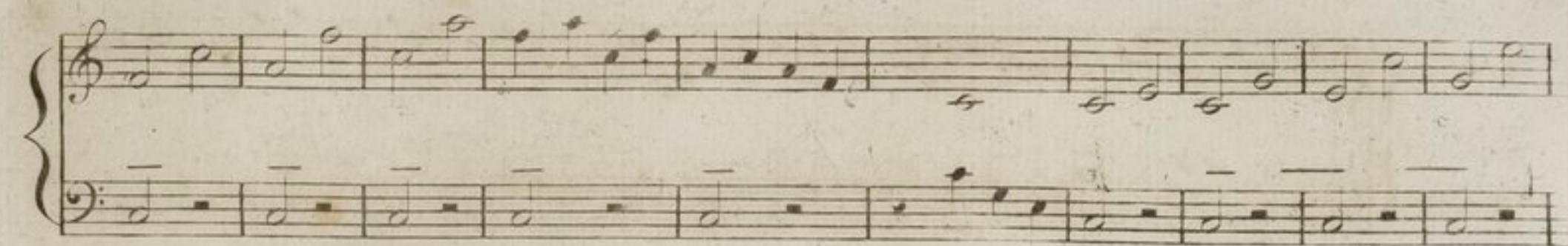
Exercice sur la
gamme par
croches avec un
demi-soupir à
chaque tems.

N<

N^o 45.
Quartres
directes.



N^o 51.
Septièmes
directes.



EXERCICE.

Exercice sur la mesure à deux quatre.

