

# (Caron): Le despourveu infortune

Laborde, f. 72v-73r

Superius

Tenor

Concordans

Le des - pour - veu in - for - tu -

10

ne In - ces - sem - ment en -

19

vi - ron - ne de deuil de re -

29

gretz et de plours

39

Me trou - ve ban - ny de se -

49

cours Et a tout mal a - ban - don -

Die Teilung der Chanson ist nicht überzeugend, Laborde und Pixérécourt setzen die Mitte eine Phrase später ein, dies entspricht auch viel mehr der Textdiktion. Diese Quellen zeichnen auch in allen Stimmen ein B vor. Der Contratenor ist un-gewöhnlicher Weise mit Concordans bezeichnet. In der 2. Strophe macht "desespoir" keinen Sinn, es muss "espoir" heissen.

59

ne

Piteusement suis guerdonne  
Et tant mallement gouverne  
Fortune ma fait par ses tours  
Le despourveu infortune

Sur touz je suis mal atourne  
Car (des)espoir ma le doz tourne  
Si va mon fait tout au rebours  
Par raison puis blasmer amours  
Quant en ce point ma ordonne

Le despourveu infortune....