

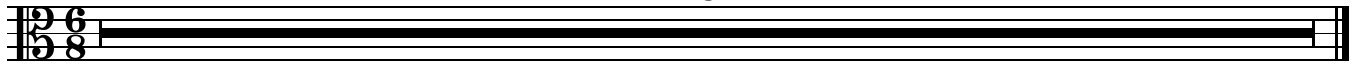
Homenajes

Manuel de Falla

I. Fanfare sobre el nombre de E. F. Arbós

Allegro con brio

TACET



II. á Cl. Debussy (Elegía de la guitarra)

Mesto e calmo

appena pesante giusto

p
f > *mf* > *f* > *f* > *mf* > *f* >

al Pont. (non salt.)

6 al Pont. *p* pos. nat. *f* > *p* *f* > *p* arco *f* > *p*
p pos. nat. *p* *f* > *p* *f* > *p* arco *f* > *p*
3 3 al Pont. pos. nat. 3 pizz. arco
1

12 *flessibile* arco *flessibile giusto*
mf *f* *ff*
mf *f* *ff*
pizz. arco pizz.

17 2 arco

p

arco al Pont. (non salt.)

f *mf* *f* *f* *mf* *f*

f pos. nat.

21 *appena affrett.*

p *f* *fp*

p *f* *fp*

25 4

p *pp* *f*

al Pont. pos. nat. pizz. *b*

mf *pp* *f*

29 *flessibile* arco *appena rit.* 5 a tempo

p *mf* *p*

arco 3 pizz. arco *p*

34

p *f* *p* *mf* *p*

pizz. arco

38 6 unite

p 6 6 6 6 6 6

42 al Pont. pos. nat. 7

48 rit. poco a poco 8 a tempo al Pont. (non salt.)

53 (sempre al Pont.) 9 pos. nat.

57 pizz. flessibile arco

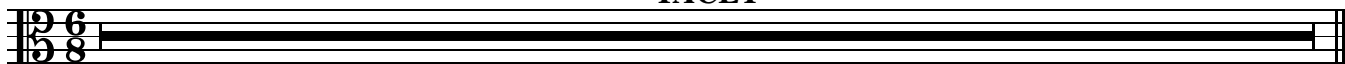
62 10 Giusto, ma un poco più calmo

67 appena I. Tempo perdendosi

Rappel de la Fanfare

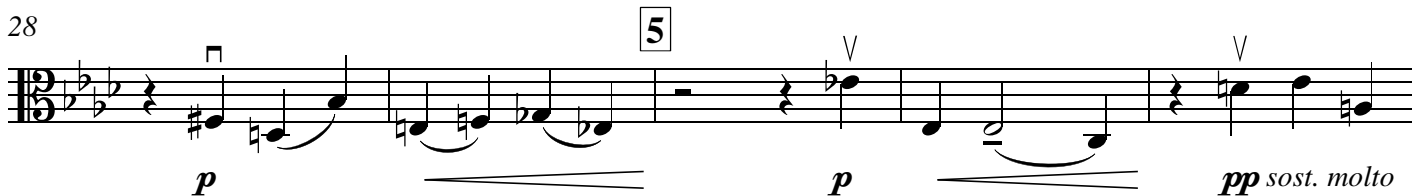
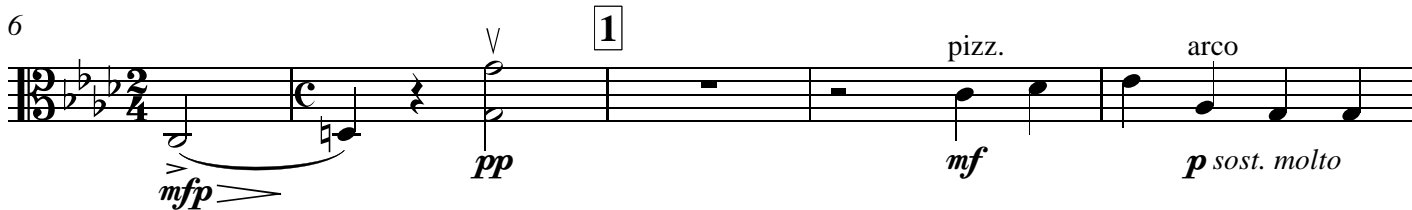
Allegro (come prima)

TACET



III. á P. Dukas (Spes vitae)

Andante molto sostenuto (in tempo severo)

intenso ma dolce

IV. Pedrelliana

Moderatamente

5

f

10

1 8 2

p

23

mf

29

3 pizz. arco

p marcato

34

pp

40

4 6

dolce

50

5

f

54 **Un poco animato**

mf cresc. *f*

58

mf *cresc.*

62

f *cresc.* *ff* *p*

66

sf > mf *cresc.* *f*

70

ff > mf *ff > mf*

74

f *poco rit.*

78 **Deciso (quasi Allegro)**

ff sost. molto *p* *f*

83

p *f*

88

pizz. *arco*

92 *pizz.* *appena rit.* **11** Moderato arco con sord.
f *p sost.*

97

102 **12** Deciso (come prima) *pizz.*
pp *f* *p*

107 arco senza sord. **13**
p *sf* *p* *f* *f* *p* *f* *p* *f*

110 *appena rit.* **14** a tempo
p *f* *p* *mf* *p*

115 *unite* *div.* *unite*
f *p* *f*

118
f *p* *mf*

122 **15** *pizz.*
p *f* *p*

125 arco **16**

p *sf* *p* *f* *f* *p* *f* *p* *f*

p *sf* *p* *f* *f* *p* *f* *p* *f*

128 *appena rit.*

p *f* *p*

p *f* *p*

132 **Moderato (come prima)**

unite *p sost.*

137 **Deciso (come prima)**

17 pizz. arco *mf*

mf *mf* *mf*

141 pizz. arco *pp* *mf*

pp *mf*

145 *f* *p*

f *p*

149 18

p *f* *p*

div. *unite*

153 *poco rit.*

pp *intenso, ma dolce*

159 *Andante*

pp

166 *ten.* 19

pp

174

p

180 20

p sost.

3

187 *poco rit.* **Allegretto, scherzando**

pp *pp*

194

mf *pp* *mf* *pp*

198

f *f* *f* *f*

202

f *f* *f* *pizz. unite*

I. Tempo

205

ff *marcato* *sf = p*

210

f *f* *p* *mf*

215

f *cresc. molto* *ff* *ff* *p*

220

pp sost.

227 **Deciso, quasi vivo**

mf *cresc.* *ff* *fff*