

VIOLINO I.

Alegro vivace assai $\text{♩} = 100$ du métronome de Maetzl.

II.
QUARTETTO.

The musical score for Violino I, Quartetto II, page 9, is written in C major and 2/4 time. The tempo is marked 'Alegro vivace assai' with a metronome marking of 100. The score consists of 12 staves of music. The first staff begins with a dynamic of *p* and includes fingerings 2 and 1. The second staff features a *Cres.* marking and a dynamic of *f*. The third staff starts with *p*. The fourth staff includes a *pp* marking. The fifth staff has a *Cres. - - cen - - do. f* marking. The sixth staff begins with *pp* and ends with *Cres. - -*. The seventh staff includes a *do. f* marking, followed by *Dim.* and *Dol. con grazia.*. The eighth staff is marked *Staccate e leggiere.*. The ninth staff starts with a triplet of notes and a *pp* marking, followed by *f* and *Dim.*. The tenth staff begins with *p*, includes a *tr* (trill) marking, and ends with *f* and *p*. The eleventh staff starts with *p*. The twelfth staff concludes with a first ending bracket and a *I* marking.

VIOLINO I.

Musical score for Violino I, page 10. The score consists of ten staves of music. It includes various dynamics such as *f*, *pp*, *FF*, *p*, *Dim.*, *Cres.*, *Rinf.*, *P*, and *Dolcissimo*. Performance instructions include *Risoluto.*, *Con grazia.*, and *Staccate*. The music features complex rhythmic patterns, including sixteenth and thirty-second notes, and includes trills and slurs.

VIOLINO I.

pp
Cres.
F
p
Sur la 2^{de}
F
Dim.
p
Leggiere.

VIOLINO I°

Piz.
p
Arco.
F
p
Smorz.
F
FF
Coupé.
Rinf.
P Con espres.
Rinf.
1^{re} fois.
2^{de} fois.
Cres.
F
p
FP

VIOLINO I.

$\text{♩} = 76$ du métronome de Maelzel.

SCHERZO
Allegro.

VIOLINO I.

Crois

QUATUORS

pour deux Violons, Alto & Basses

Dédiés

à LORD ONSLOW

Par son Petit Fils

Georges Onslow

Op. 9.

Prix: 12^s

3^e liv. de Quatuor.

Nouvelle Edition avec des changements faits par l'Auteur.

à Paris, chez M. Pleyel, Libraire, Boulevard, Montmartre

1170

VIOLINO 2°

II. QUARTETTO.

Allegro vivace assai.

pp solo.

Cres.

Dol

2

pp

Staccate.

F

p

pp

Cres - - - cen - - - do.

FF

pp

Cres.

I Congratia.

Dol

F

Dim.

F

p

F

p

F

p

FP

pp

pp

VIOLINO 2°

pp

Cres.

F

2

p

p

Cres. F

2

F

F

F

F

F

I

Dim.

F

FFP

F

FFP

F

FFP

F

FFPPP

F

3

F

FF

pp

F

p

F

p

F

p

1

3

p

Cres - - -

2

cen - - - do

F

pp

F

FF

Minuetto
Presto.

ANDANTE
non troppo
lento.

Crois

QUATUORS

pour deux Violons, Alto & Basses

Dédiés

à LORD ONSLOW

Par son Petit Fils

Georges Onslow

Op. 9.

Prix: 12^f

3^e liv. de Quatuor.

Nouvelle Edition avec des changements faits par l'Auteur.

à Paris, chez M. Pleyel, Palais National, Boulevard de Valenciennes

Scherzo
Allegro.

trois

QUATRE

pour deux Violons, Me. & Basson

Deux

LORD ONSTON

Par son Fils

Georges Onston

9p. 9.

Prix: 12^l

3^l 6s. de Quatre.

Nouvelle Edition avec des changements faits par l'Auteur.

à Londres, chez M. Blandin, Libraire, dans la Cour de la Chapelle, vis-à-vis l'Église de St. Martin.

1750

VIOLONCELLO.

Viol. I^o
Basso.

Minuetto
Presto.

pp
1 3 2 3
F Dim. p
8 3
pp F p F p
2
F Dim. pp
1re fois. 2de fois.
pp FF
Dim. F
1 3 2 2 4
p
3 3
F
4 4
F Dim. p
8 3
F F

ANDANTE
non troppo
lento.

p Stac. Pizz. Arco.

VIOLONCELLO.

Arco.

Pizz.

F Dim.

Fz. Fz. F F F F F Dol.

pp

m.f. # p

F Dim. pp

Pizz. Arco. Pizz. Arco. F

p

Coupé Dol.

1re fois. 2de fois.

F

F p

pp

Crois
QUATUORS
pour deux Violons, Alto & Basses
Dédiés
à LORD ONSLOW
Par son Petit Fils
Georges Onslow

Op. 9.

Prix: 12^f

3^e liv. de Quatuor.

Nouvelle Edition avec des changements faits par l'Auteur.

à Paris, chez L. Pleyel & Co. Libraires, Boulevard Montmartre

1170

MERTON COPYING
SERVICE
8 Wilton Grove, London SW19 3QX
Phone/Fax: 020 8540 2708
e-mail: mertonmusic@argonet.co.uk
No. 4195