

Nino (le Petit): Si bibero

Basevi, f. 99v-101r

Cantus

Tenor

Bass

Si bi - be - ro cra - the -

8

re ple - no ad la -

16

chry - mas Si de - de -

23

ro post po -

31

cu - la somp - num Si as - cen - de - ro stra -

38

tum vi - vo se - pul - tus

46

Si dor -

54

mi - e - ro to - tam - sub

62

musical score for measures 62-68, featuring three staves (treble, alto, and bass) with lyrics: noc - tem Si de - scen - dem

69

musical score for measures 69-76, featuring three staves (treble, alto, and bass) with lyrics: ca - pi - tis

77

musical score for measures 77-84, featuring three staves (treble, alto, and bass) with lyrics: mor - bo la - bo - rans Si sump -

85

musical score for measures 85-92, featuring three staves (treble, alto, and bass) with lyrics: se - ro i - te - rum ba - chi - cum li -

92

quo - rum Fa - ci - le sa - nus e -

99

va - dam

Das abschließende Stück in Basevi greift Textmotive aus dem Buch Hiob auf und verbindet sie mit Psalmzitaten (Psalm 139) zu einem parodistischen Trinklied. So wird der Schmerz ins Lebenslustige gewendet:

Wenn ich einen vollen Kelch trinke bis mir die Tränen kommen
 Wenn ich meinen Augen nach dem Trinken Schlaf gönne
 Wenn ich vom Wein berauscht zu Bett gehe
 Wenn ich die ganze Nacht durchschlafe
 Wenn ich mit einem Kater aufwache
 Wenn ich wieder zum Bacchischen Trunk greife
 Dann wird es mir wieder gut gehen