

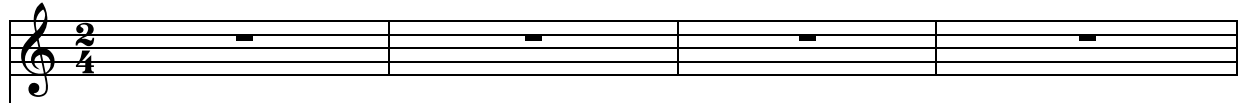
# Benedict Randhartinger

## Am Piessbach

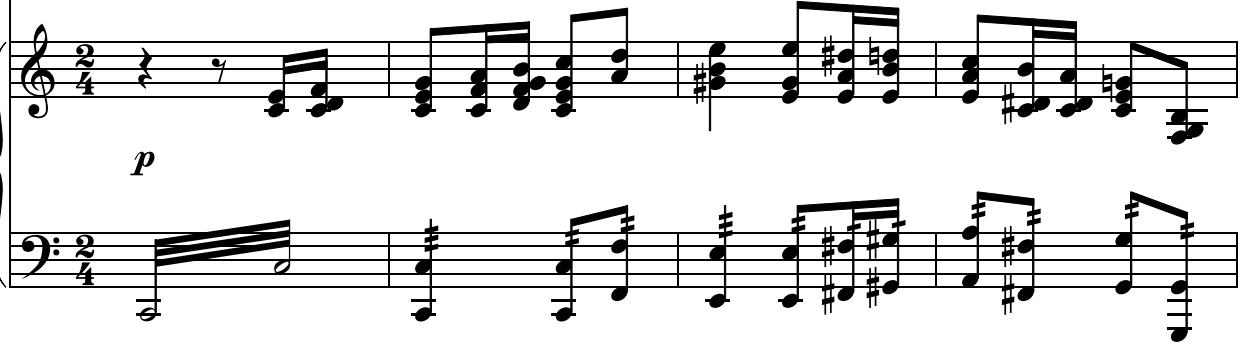
von Friedrich Oser

Allegretto.

Singstimme



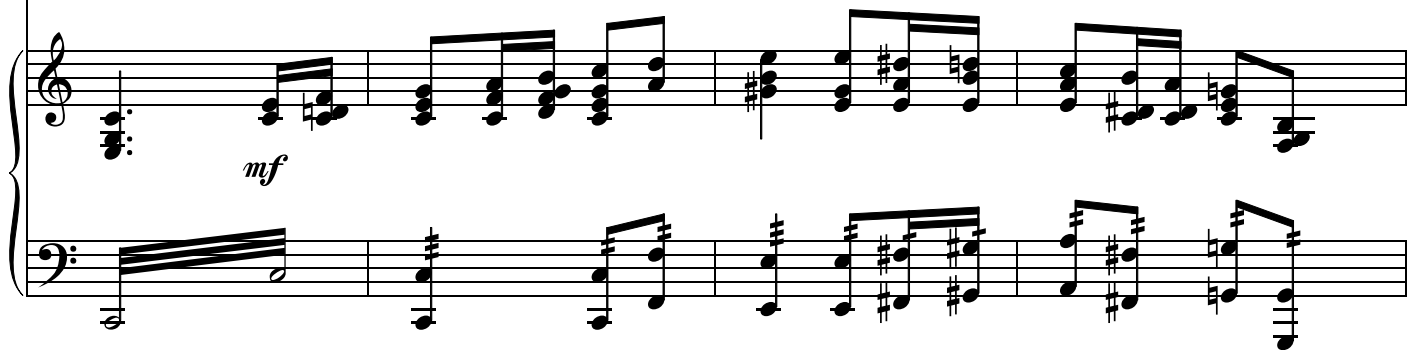
Klavier



*mf*



*mf*



schein; stür-zest wei-ter in sil-ber-ner Pracht, denkst nicht der Blu-men am Fels-ge-



stein. *p* Ach, was sol - len die Blu - - men\_\_

mir? Fin - de nicht Ru - he o - ben und hier! Drun - ten al - lein der tie - fe

See, der ver - steh - et mein ew' - ges Weh!

*ff*

Fort und fort, wie don-ner't's mit Macht; horch! und wie rauscht und braust es so

*ff*

laut! Dro-ben, mein Bach, in der Tan-nen - nacht, freust du dich nim-mer der Stil - le

*p*

traut? Mö-gen die Blu-men er - zit - - tern

*p*

*mf*

bang, lasst, o lasst mir den Klag - ge - sang! Drun - ten al - lein im tie - fen

*mf*

*ff*

See mag ich stil - len mein ew' - ges Weh, drun - ten al - lein im tie - fen See mag ich

*ff*

stil - len mein ew' - ges Weh!