

Consolati Maria

Canto di Natale per coro a voci miste

Carlotta Ferrari 2020

Consolati, Maria, del tuo pellegrinare!
Siam giunti. Ecco Betlemme ornata di trofei.
Presso quell'osteria potremo riposare,
ché troppo stanco sono e troppo stanca sei.
(Guido Gozzano)

Andante natalizio

Music score for the first section of the song. It consists of four staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The key signature is common time (C). The vocal parts sing "oh" on the first five measures. The Tenor staff begins singing "Con - so-la-ti Ma - ri - a" at measure 8, followed by "del tu - o pel - le - gri -". The Bass staff joins in at measure 5, singing "Con - so-la-ti Ma - ri - a del tu - o pel-le-gri -". Measure numbers 11 and 12 are indicated above the staves.

Music score for the second section of the song. It consists of four staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The vocal parts sing "oh" on the first five measures. The Tenor staff continues singing "na - re" at measure 8, followed by "con - so-la-ti Ma - ri - a". The Bass staff joins in at measure 5, singing "na - re" and "con - so-la-ti Ma -". Measure numbers 11 and 12 are indicated above the staves.

21

oh oh oh oh oh
oh oh oh oh oh
- d o b d - d - o b
8 del tu - o pel - le - gri - na - re: siam giun - ti.
ri - a del tu - o pel-le-gri na - re: siam giun - ti.

31

oh Ec - co Be - tlem - me ec - co Be - tlem - me or - na - ta
oh Ec - co Be - tlem - me ec - co Be - tlem - me or - na - ta
- - m f Ec - co ec - co Be - tlem - me ec - co Be - tlem - me or - na - ta
- - m f Ec - co ec - co Be - tlem - me ec - co Be - tlem - me or - na - ta

45

di tro - fe - i
di tro - fe - i
8 di tro - fe - i oh oh oh oh
di tro - fe - i oh oh oh oh

57

mp

Pres-so quel-l'o - ste - ri - a pres-so quel-l'o - ste - ri - a po - tre - mo ri - po -

Pres-so quel - l'o-ste - ri - a pres - so quel-l'o - ste - ri - a

8 oh _____ oh _____ oh _____ oh _____

oh _____ oh _____ oh _____ oh _____

65

pp

sar po - tremo ri - po - sar _____ oh _____ oh _____

po - tremo ri - po - sar _____ oh _____ oh _____

8 oh _____ oh _____ oh _____ oh _____ oh _____

oh _____ oh _____ oh _____ oh _____

79

mp *mf* *mp*

oh _____ oh _____ oh _____ oh _____

oh _____ oh _____ oh _____ oh _____

8 che trop - po stan - co so - no che trop - po stan - co so - no che

mf *mp*

che trop - po stan - co so - no che

oh _____ oh _____ oh _____ oh _____

oh _____ oh _____ oh _____ oh _____

8 trop-po stan-co so-no. Con - so-la-ti Ma - ri - a del tu - o pel - le - gri -
trop-po stan-co so-no. Con - so-la-ti Ma - ri - a del tu - o pel-le-gri

oh _____ oh _____ oh _____ oh _____ oh _____ oh _____

oh _____ oh _____ oh _____ oh _____ oh _____ oh _____

8 na - re con - so-la-ti Ma - ri - a del tu -
na - re con - so-la-ti Ma - ri - a

oh _____ oh _____ oh _____ oh _____ oh _____

oh _____ oh _____ oh _____ oh _____ oh _____

8 o pel - le - gri - na - re: siam giun - ti. _____ Oh
del tu - o pel-le-gri na - re: siam giun - ti. _____ Oh